

# DRANCY • média

BIMENSUEL D'INFORMATIONS LOCALES

Du 16 au 30 AVRIL 2024



## À VOS TÉLÉPHONES, DRANCÉENS !



La chasse aux œufs est ouverte pour les enfants du quartier de l'Économie. Le week-end de Pâques est fait pour se tacher les doigts et se barbouiller de chocolat. Et pour ceux qui reviennent bredouilles, ou presque, de leur expédition sur les pelouses, il reste toujours des friandises à distribuer.

GRAND  
ANGLE

THELMA, L'APPLI CITOYENNE

DRANCY  
360LE SERVICE HYGIÈNE SUR TOUS LES  
FRONTSPRÈS DE CHEZ  
VOUS

MÉTIER : FONDEUR D'ART

## CULTURE



MICHEL FUGAIN À DRANCY

# Lutte contre les incivilités : vous êtes nos meilleurs alliés !



**N**otre ville compte près de 120 kilomètres de voirie, répartis sur plus de 450 rues. Nos agents municipaux sont réactifs et font preuve d'un grand professionnalisme au quotidien. Pour autant, chacun peut comprendre qu'ils ne peuvent être à tous les coins de rue ou derrière chaque citoyen indélicat.

Malgré les efforts de la Municipalité pour améliorer votre cadre de vie, force est de constater que nombre de comportements inciviques et intolérables perdurent, voire se renforcent. Je pense, aux dépôts sauvages, aux jets de mégots, aux déjections canines ou à la consommation d'alcool sur la voie publique, mais aussi aux stationnements gênants ou abusifs qui pourrissent la vie des Drancéens.

Face à ces incivilités, la municipalité ne reste pas les bras croisés. Le ramassage des dépôts sauvages a coûté l'an dernier à la ville plus d'un demi-million d'euros, une somme avec laquelle nous aurions pu aménager un nouvel espace vert, de taille équivalente au square Arnaud Beltrame. Afin d'intensifier la lutte contre les dépôts sauvages, nous avons créé une brigade verte et revu à la hausse les sanctions financières de remise en propreté de l'espace public. Désormais, tout contrevenant identifié se verra facturer la somme de 100 euros par sac-poubelle déposé sur la voie publique et 400 euros par mètre cube de gravats, auxquels s'ajouteront 100 euros par mètre carré pour le nettoyage de l'espace public, qui incombe à la ville. La facturation de 375 euros par m<sup>3</sup> pour les autres dépôts reste en vigueur. Nous refusons simplement que les citoyens respectueux payent pour les autres !

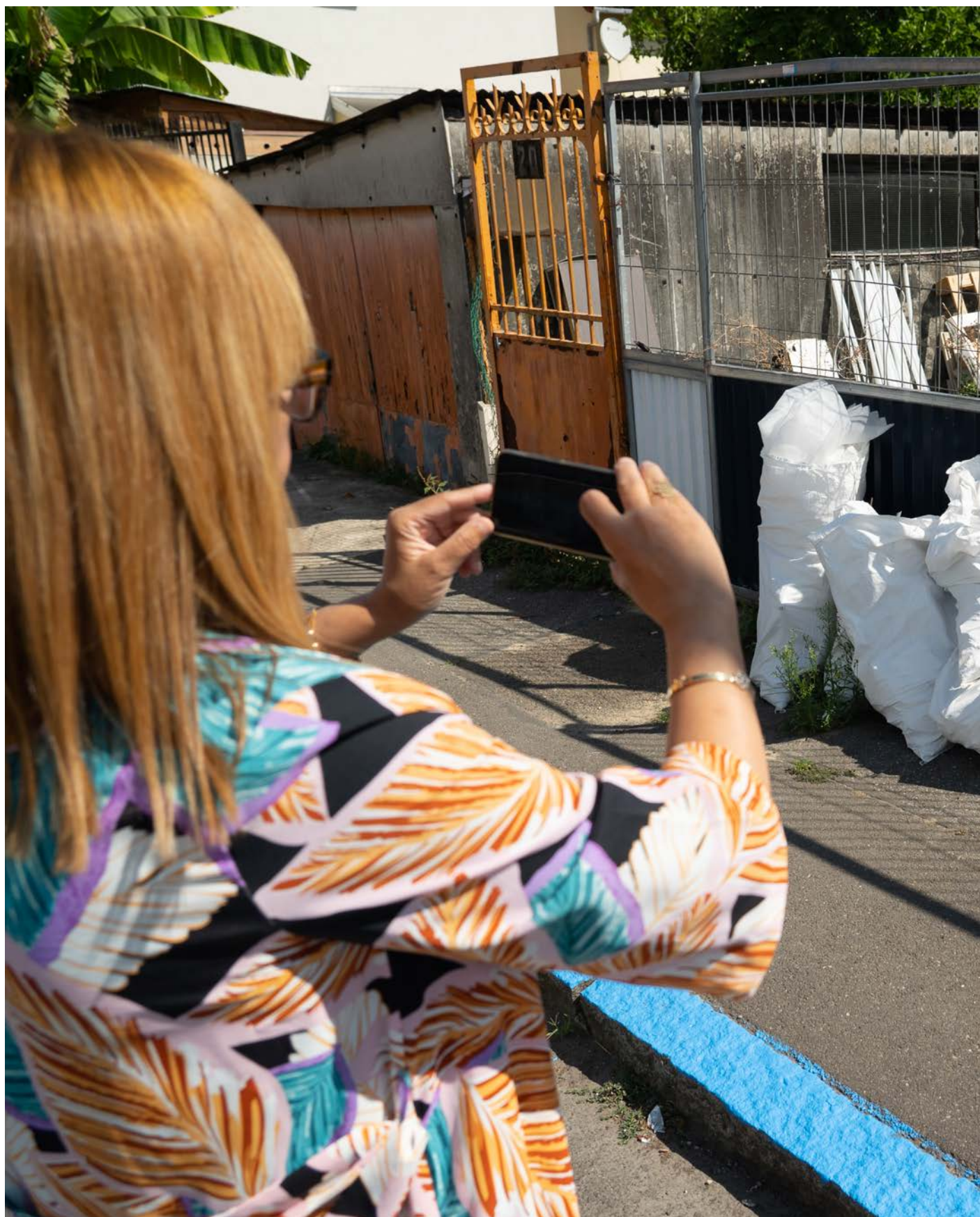
Par ailleurs, nous avons procédé au renouvellement du mobilier urbain et avons veillé à ce que les abribus soient dotés de cendriers corbeilles, tout en installant des cendriers de rue dans plus d'une centaine d'endroits sensibles.

La lutte contre les stationnements gênants et abusifs s'intensifie aussi. Au-delà de dresser des dizaines de milliers de contraventions chaque année, la police municipale multiplie désormais les opérations de mise en fourrière dans les lieux les plus signalés par les Drancéens. En parallèle, nous multiplions la création de places de stationnement en ville, comme vous le constaterez dans l'article de ce nouveau numéro du *Drancy Média*.

Mais, nos meilleurs alliés pour lutter contre les incivilités du quotidien et signaler tout dysfonctionnement en ville, c'est VOUS. Avec l'application Thelma, vous pouvez, dès à présent, signaler via votre smartphone et en quelques clics toute problématique rencontrée à Drancy : propreté, sécurité, qualité des services et de l'accueil, dégradation de la voirie, du mobilier urbain, véhicules mal garés, épaves... Contrairement aux signalements sur les réseaux sociaux, qui peuvent soulager la colère des auteurs mais arrivent rarement jusqu'aux services municipaux, Thelma favorisera une réaction rapide et efficace, tout en vous permettant de suivre l'évolution de votre demande ainsi que de suggérer des améliorations dans votre quartier.

Nos agents travaillent chaque jour pour vous offrir un meilleur cadre de vie. En téléchargeant cette application citoyenne proposée par la Municipalité, en nous alertant directement, vous rendrez plus efficace leur travail quotidien et contribuerez à faire de Drancy une ville plus agréable à vivre pour chacun d'entre nous !

**Aude Lagarde,**  
maire, conseillère départementale





# AIDÉZ-NOUS

## LA LUTTE CONTRE LES INCIVILITÉS CONTINUE

La ville se dote d'une nouvelle application de signalement. Thelma vous permet de signaler les incivilités et dégradations pour une prise en charge plus rapide par les services municipaux ! Drancy Media vous donne toutes les clés de ce nouvel outil citoyen.



La brigade verte en action dans sa lutte contre les dépôts sauvages ! Avec Thelma, vous pouvez vous aussi nous aider.

# À VOS SMARTPHONES **CITOYENS**

**Un nouvel outil est mis à la disposition des Drancéens dès aujourd'hui. Vous avez désormais la possibilité de signaler les incivilités, mais aussi les défauts des voies et du mobilier urbain, pour une intervention plus rapide des agents municipaux.**

*"Encore une voiture garée n'importe comment... Et de nouveau un dépôt sauvage au coin de la rue ! Ah ? Ce lampadaire ne fonctionne plus !"* Il ne se passe pas une semaine sans qu'un message de ce type soit posté sur les réseaux sociaux. Hélas, le manque de précision et la multiplication des groupes Facebook et autres ne permettent pas de traiter rapidement les désordres regrettés par les internautes. Et

personne à la Mairie n'ayant le temps de suivre les réseaux sociaux, vos signalements par ce moyen ont de fortes chances de passer inaperçus, et donc le problème de ne pas être résolu. Drancy, c'est tout de même 120 kilomètres de rues ! Or, la préservation des espaces publics est un combat de chaque instant que la municipalité tente de mener au mieux. Drancy a décidé de se doter d'une application de

Je suis témoin  
d'une incivilité

Je signale

Les services municipaux  
s'en occupent



J'ai une  
super idée

Je suggère



Une opération coup de balai.

signalement. Thelma appelle à une collaboration des habitants pour améliorer le cadre de vie collectif.

### Comment ça marche ?

Il vous suffit de télécharger l'application sur votre téléphone portable, de vous créer un compte, et c'est parti ! Thelma fonctionne avec un système de signalements. Un exemple concret vaut mieux que mille mots. Vous vous baladez dans une petite rue et remarquez un dépôt sauvage. Vous ouvrez l'application et vous choisissez le sujet de votre signalement. Si vous avez accepté d'être géolocalisé, il vous suffit de prendre une photo dans l'application, de valider, et voilà, votre collaboration est directement transmise au service municipal en charge de l'opération !

Vous pouvez aussi entrer manuellement l'adresse du problème, et l'accompagner d'un commentaire. Il est aussi possible d'utiliser Thelma directement depuis votre navigateur si vous ne souhaitez pas télécharger l'application.

Ce processus permet un gain de temps considérable dans le traitement des incivilités, et assure une couverture précise et complète de tous vos signalements. Une quarantaine d'agents municipaux, compétents en fonction des catégories de signalement, traitent vos demandes.

### Que puis-je signaler ?

Une centaine de cas sont répartis en 11 catégories, des nuisibles à la propreté, en passant par la voirie ou les objets

trouvés. Elles vous aideront à préciser au mieux les faits. Il est notamment possible de faire remarquer une coupure d'eau ou une inondation dans la catégorie *Eau & Assainissement*. Vous pourrez aussi informer les services municipaux de la panne d'un feu tricolore dans la section *Éclairage & Électricité*.

Mais ce n'est pas tout ! Thelma vous permet aussi de donner votre avis sur les améliorations qui seraient bénéfiques au cadre de vie des habitants. Il ne s'agit plus d'un signalement, mais d'une suggestion. Le principe est le même, seules les catégories changent. Suggérer, c'est proposer l'ajout d'un conteneur à déchets, améliorer l'accueil du public ou conseiller la création d'espaces verts supplémentaires.

### Thelma, un outil de coopération avec la municipalité

L'intérêt de cette application est double. Dans un premier temps, Thelma assurera une communication fluide et instantanée entre les usagers et les services municipaux. Les signalements répétitifs et les zones les plus touchées se démarqueront grâce aux statistiques récoltées *a posteriori*. Dans un second temps, la mairie pourra utiliser ces données pour lutter contre les phénomènes les plus récurrents. L'objectif est de tendre vers une amélioration de la qualité de vie des habitants dans les espaces publics. Mais ces bénéfices ne peuvent voir le jour qu'avec une participation dynamique des Drancéens.

Je suis notifié du problème résolu

Études des données par la ville

Amélioration du cadre de vie à Drancy

POUR TÉLÉCHARGER THELMA SUR VOTRE TÉLÉPHONE,  
FLASHEZ CE QR-CODE OU RENDEZ-VOUS SUR DRANCY.FR/THELMA



# FACILITER LE STATIONNEMENT EN VILLE

Alors que l'équipement automobile des Drancéens est toujours plus important, la ville met tout en œuvre pour créer de nouvelles places et faciliter le stationnement. Zoom sur cette politique innovante.



Les travaux commencent le 8 avril dans la rue de Faidherbe qui gagnera 20 places. Deux plateaux surélevés seront installés dans cette rue très empruntée pour accéder à l'A86 et là où les dépassements de vitesse étaient trop fréquents.

Près d'un foyer drancéen sur cinq possède deux voitures ou plus. C'est beaucoup plus qu'au moment où les rues de la cité ont été dessinées. Comme toutes les villes de petite couronne, Drancy doit donc en permanence se réinventer pour faire face à ce défi du stationnement. Afin de permettre à tous de se garer sans encombre, la municipalité joue sur tous les leviers à sa disposition. Il s'agit d'abord de créer des parkings de grande capacité partout où cela est possible. Prochainement, 475 nouvelles places verront ainsi le jour avec les parkings du stade nautique et de l'îlot du marché. Il en va de même pour chaque nouvelle construction, pour lesquelles la municipalité veille systématiquement à créer des places de parking en nombre suffisant.

## Concerter les riverains

Ensuite, dans toutes les rues des secteurs pavillonnaires, un plan 1000 places supplémentaires d'ici à 2025 est déployé depuis l'automne 2022 en concertation avec les riverains. *"En optimisant l'espace, nous allons créer l'équivalent de 5 parkings publics à travers la ville"*, souligne le maire Aude Lagarde. À ce jour, 36 rues ont fait l'objet d'un réaménagement et 250 places ont été gagnées. 21 rues le seront avant cet été, portant le gain à 358 places. *"En remplaçant le stationnement alterné par du stationnement fixe en chicane, nous répondons au besoin en stationnement et permettons la modération de la vitesse"*, explique Jean-Luc Millard, maire-adjoint chargé des Transports.

## Automatiser les portails

70 % des pavillons drancéens possèdent un garage privé. Afin d'encourager leur utilisation et d'inciter tous ceux qui le peuvent à rentrer leur véhicule au sein de leur parcelle, la municipalité octroie des subventions jusqu'à 800 € pour la motorisation des portails ou des portes de garage donnant

sur la rue. Grâce à cette aide unique en France – qui a été étendue et augmentée il y a un an –, plus de 500 places ont pu être libérées sur la chaussée. Et ce n'est pas fini !

Quant à ceux qui ne respectent pas les règles, ils sont susceptibles de retrouver leur automobile en fourrière. Ce fut le cas de plus de 1000 véhicules en stationnement gênant, très gênant ou dangereux en 2023, et plus de 300 autres restés plus de 7 jours sur la même place. Pour ces véhicules-ventouses, la police municipale organise aussi des interventions dans les rues connues pour en être le repaire ou grâce aux signalements des riverains, via les applis Voisins Vigilants ou maintenant, Thelma. Une centaine ont déjà débarrassé la voirie lors de ces opérations *Coup de balai*, couplées avec le passage du service nettoyage qui fait ensuite place nette.



**Demander une subvention portail, dans les 3 mois après l'installation de la motorisation : [drancy.fr/portail](https://drancy.fr/portail)**

## LES RÈGLES

Entre les parkings et les trottoirs le long des 400 artères, la ville compte quelque 24 000 places. La municipalité a souhaité maintenir le stationnement gratuit. Mais afin d'assurer une juste rotation des véhicules, les secteurs les plus tendus sont en zone bleue : de 1h à 4h en fonction des équipements à proximité, c'est pourquoi on peut stationner plus longtemps à l'espace culturel que pour faire ses courses. S'y ajoutent 162 emplacements d'arrêt-minute près des commerces et services. On peut s'y arrêter 10 minutes pour acheter le pain, mais 20 minutes pour aller à la pharmacie. C'est logique.



## RETOUR EN IMAGES

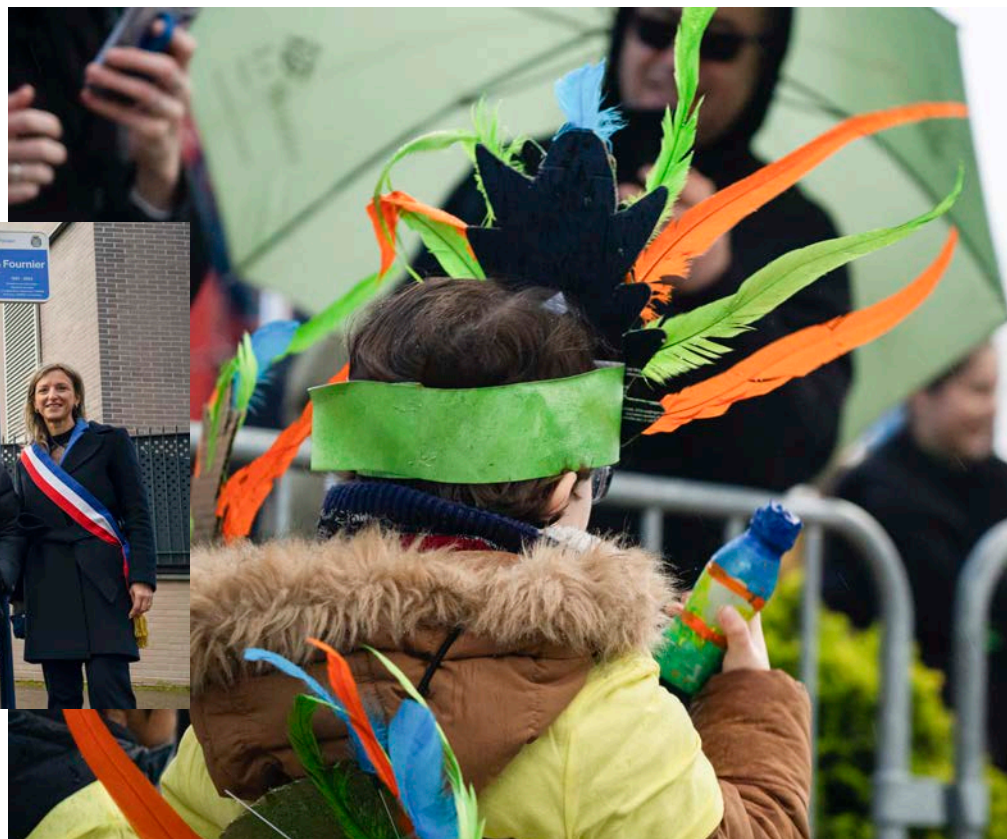
◀ Le loto du Secours populaire, dimanche 24 mars à la salle Louis Méret, a fait le plein, tant en termes d'affluence que de bonne humeur.



▼ Mercredi 27 et jeudi 28 mars, les Maisons des services publics, ici celle de l'Économie, organisaient leurs traditionnelles activités de printemps.



▼ L'an passé, Josette Fournier, qui avait beaucoup œuvré pour la dignité du 4<sup>e</sup> âge, nous quittait. Depuis samedi 23 mars, son nom est associé à celui de son époux Georges dans la rue du quartier de l'Avenir.



▶ Samedi 23 mars, c'était jour de carnaval à l'école Jean Jaurès. Les belles plumes étaient de sortie.





# LE SERVICE HYGIÈNE MOBILISÉ CONTRE L'HABITAT INDIGNE

Même si Drancy est moins touchée par l'habitat indigne que de nombreuses villes du département, les agents de son service hygiène sont 100 % mobilisés pour faire régresser ce fléau. Et depuis la mise en place du permis de louer, les résultats sont probants.



Reportage vidéo à voir sur [Drancy.fr/EnAction](https://drancy.fr/EnAction)



10 h du matin un vendredi, Yasmine Bellara, directrice du pôle Hygiène, sécurité et habitat opérationnel, accompagnée d'une inspectrice, se présente au domicile de Mme S dans le quartier de l'Avenir parisien. 48 heures auparavant, elles ont reçu un signalement très alarmant de la part de cette locataire d'un F2 depuis 2016. Plusieurs photos montrent des murs couverts de salpêtre et de moisissures, quasiment de haut en bas. À leur arrivée, la femme s'effondre. Elle vit ici avec ses 3 enfants, sans chauffage, sans eau chaude, dans une humidité ambiante qui suinte de partout. Une nuée de mouches envahit l'entrée. S'y ajoutent un sol gondolé, un plancher abimé et des remontées d'eaux usées intermittentes dans la baignoire et dans l'évier.

## Droit à un logement décent

L'engorgement des eaux usées ne sera malheureusement pas constaté ce jour-là, empêchant la mise en route immédiate d'une procédure d'urgence sanitaire. Mais il n'empêche, l'intervention du service hygiène de la ville, suivi d'un rapport d'insalubrité permettra de mettre en demeure le propriétaire indélicat d'engager des travaux de réfection de ce logement très rapidement et de trouver un hébergement temporaire pour sa locataire dont le maintien dans les lieux avec des jeunes enfants présente un danger. "Après une visite aussi insupportable, on sait pourquoi on se lève le matin ! C'est pour permettre aux gens de vivre dans des logements décents et endiguer ce type de situation", s'exclame

Yasmine Bellara. Et surtout s'assurer que ceux qui abusent de la misère et de la vulnérabilité des personnes ne restent pas impunis".

D'après les chiffres officiels, 4 % des logements franciliens seraient potentiellement indignes - 7,4 % en Seine-Saint-Denis - et 1,3 million de ménages seraient confrontés à un habitat dégradé dans les copropriétés. On estime aussi que 87 % des logements indignes sont situés dans le parc immobilier ancien. La municipalité ne reste pas les bras ballants. Afin de repérer les situations d'habitat insalubre et de contrôler le respect des normes, elle a instauré un permis de louer en juin 2021 (voir ci-contre). "Une personne qui entretient son bien immobilier correctement n'a aucun mal à l'obtenir, avait à ce moment-là rappelé le maire, Aude Lagarde. Mais il permet aussi d'infliger des amendes allant jusqu'à 15 000 €, ce qui fera sans doute réfléchir les propriétaires indélicats ou malhonnêtes".

## La Ville défend vos droits

Neuf fois sur dix, c'est par les locataires que le service Hygiène de la ville est alerté. Les autres affaires lui remontent via les travailleurs sociaux ou des partenaires comme la Caf. De plus, les trois inspecteurs de salubrité effectuent régulièrement des opérations de repérage, notamment dans les quartiers de l'Avenir et de l'Économie. Toitures abimées, fissures sur les murs extérieurs, garages ou caves transformés en habitation et autres pavillons indûment divisés sont

en effet visibles depuis la rue. L'habitat indigne est celui qui porte atteinte à la dignité humaine, notion qui englobe l'habitat insalubre (risque pour la santé) et en état de péril (risque lié à la sécurité). Il s'agit de "locaux impropres par nature à un usage d'habitation, ainsi que de logements dont l'état ou celui du bâtiment dans lequel ils sont situés, expose les occupants à des risques manifestes pouvant porter atteinte à leur sécurité physique ou à leur santé", poursuit la directrice.

En 2023, 345 dossiers ont été traités, dont 16 pour insalubrité et 22 pour infraction au règlement sanitaire départemental (présence d'humidité ou de nuisibles... pouvant conduire à l'insalubrité) par les services, qui gèrent aussi les demandes relatives à l'environnement : bruit, ondes, contamination des sols, air contenant des composés organiques volatils...). Les riverains de la gare de triage par exemple, se sont plaints d'une odeur suspecte. "Il s'avère qu'il s'agit de l'odeur de la créosote, substance chimique utilisée par la SNCF sur les

traverses en bois. Après intervention du Laboratoire central de la préfecture de police et de l'Agence régionale de santé, il a été conclu qu'il n'y avait pas de danger sanitaire", raconte Yasmine Bellara. Pour autant, la municipalité a obtenu de la SNCF le déplacement des dites traverses, afin que les riverains ne subissent plus ces odeurs, même non dangereuses. La municipalité se donne les moyens d'appliquer une politique assez sévère en matière de lutte contre l'habitat indigne. Pas de traitement sur dossier, les inspecteurs effectuent 1 à 2 visites pour chaque affaire. "Bien souvent après notre injonction, les propriétaires réalisent les travaux nécessaires, poursuit-elle. Et lorsque nous obtenons un arrêté préfectoral d'insalubrité, cela suspend les loyers. Dès qu'on touche au portefeuille, ils se sentent très concernés..."

**Info Logement Indigne : 0806 706 806 (droit et démarches par des juristes de l'ADIL)**

**Service Hygiène : 01 48 96 50 06**



### 3 QUESTIONS À RABÉHA SOLTANI, MAIRE-ADJOINTE CHARGÉE DE L'HYGIÈNE, DU DOMAINE ET DE L'HABITAT

#### Quelle est la situation à Drancy ?

Drancy n'est pas l'une des villes les plus touchées du département. Pour deux raisons : nous avons un tissu pavillonnaire important assez bien entretenu, un grand parc social, mais surtout un maire qui utilise tous ses pouvoirs de police et met des moyens financiers conséquents. Que ce soit pour recruter ou au titre de la substitution pour assurer les travaux nécessaires et reloger les occupants en cas d'insalubrité, en répercutant les frais au propriétaire défaillant. Peu de villes le font.

#### Quels sont les moyens de lutte employés pour résorber l'habitat indigne ?

Notre service est très performant pour lutter contre un phénomène national : la multiplication des copropriétés dégradées, notamment à cause de charges impayées. Un agent exclusivement chargé de l'habitat opérationnel assiste les copropriétaires et de nouvelles formations leur sont proposées gratuitement, ce qui constitue un service inédit. Autre exemple : alors que ce n'est pas obligatoire, nous avons joué le rôle de médiateur en réunissant syndic et bailleurs dans une récente copropriété victime d'importantes infiltrations. Et puis, nous avons le permis de louer.

#### Quels en sont les résultats, notamment avec le permis de louer ?

C'est un outil efficace pour vérifier en amont l'état des logements mis en location. Les services reçoivent déjà moins de plaintes pour logement indécemment ou insalubre. Il y a eu 42 infractions en 2023 et des amendes prononcées jusqu'à 3500 €. Mais globalement, on constate que les Drancéens jouent le jeu. Nous ne relâcherons pas la pression contre les personnes qui profitent du mal-logement et de la misère pour proposer des logements indécents.

### PAS DE LOCATION SANS PERMIS

Créé par la loi Alur, c'est l'un des dispositifs les plus efficaces pour lutter contre l'habitat indigne. Depuis sa mise en place à Drancy le 7 juin 2021, 736 dossiers ont été instruits, 64 étaient en infraction, dont 31 ont été transmis à la direction régionale et interdépartementale de l'Hébergement et du logement. Le permis de louer a permis d'éviter la mise en location d'environ 68 % de logements potentiellement non-décents (absence de ventilation évitant les moisissures) et de 10 % de logements impropres (cave, garage, local sans fenêtre). Le permis concerne tous les logements de plus de 10 ans, meublés ou non, classés UG (zone urbaine générale) au plan local d'urbanisme, les plus récents n'ayant qu'à fournir une déclaration de location. La demande s'effectue en ligne.



### PRIORITÉ À L'HYGIÈNE ALIMENTAIRE

Une intoxication alimentaire, ce n'est pas bénin. On peut rester handicapé à vie et même décéder si l'on est fragile. Les commerces de bouche et les restaurateurs doivent appliquer un plan de maîtrise sanitaire afin d'éviter toute contamination bactérienne. Le service Hygiène dont c'est aussi l'une des prérogatives, y veille et a intensifié ses contrôles depuis 3 ans.

"Certains commerces sont parfois peu respectueux des réglementations en vigueur pour des raisons diverses : personnel non formé, méconnaissance des procédures à mettre en œuvre, absence de traçabilité, négligence...", rappelle Yasmine Bellara. Notre premier objectif c'est la pédagogie, pas la répression". Après une première inspection et selon les situations, une seconde visite est organisée pour vérifier si les prescriptions de mise en conformité ont bien été respectées. Dans le cas contraire, c'est la fermeture administrative. Sur 36 dossiers traités l'an passé, 12 ont abouti à une fermeture.



# AGENDA

## MARDI 16 AVRIL

- **Stage d'efficacité personnelle**  
Avec Association AGIR –  
Orthopédagogue et sophrologue  
De 10h à 12h, Maison des Parents  
(1, R. Deschamps)
- **Atelier gestion des émotions**  
Avec une psychologue  
clinicienne  
À partir de 3 ans  
De 15h à 16h, Maison des Parents  
(1, R. Deschamps)
- **Bal**  
Avec UNRPA  
De 14h à 17h30, Espace culturel

## MERCREDI 17 AVRIL

- **Jeux de société**  
Joue-le comme Descartes  
10h30, médiathèque Bois de  
Grosly
- **Atelier numérique**  
Stop aux fake news  
10h, médiathèque G. Brassens
- **Atelier créatif**  
Création de mangeoires à  
oiseaux  
14h, médiathèque G. Brassens  
Inscription obligatoire sur place  
ou au 01 48 96 45 67
- **Atelier pâte à sel**  
14h, médiathèque Avenir  
Inscription obligatoire sur place  
ou au 01 48 96 45 65

## JEUDI 18 AVRIL

- **Ateliers de conversation**  
Vous souhaitez pratiquer le  
français ?  
14h30, médiathèque G. Brassens
- **Atelier numérique pour enfant**  
Atelier codage contre la pollution

numérique pour la journée de la  
terre  
14h, médiathèque G. Brassens

## SAMEDI 20 AVRIL

- **Loto**  
Avec UNRP93  
De 14h à 19h, Espace culturel  
**Salon Djiké "pour la promotion  
de l'entrepreneuriat"**  
Avec United Colors  
11h à 19h, Salle Petieu
- **Atelier Animotricité**  
Éveil des premiers pas et éveil  
physique par la multi activité  
(6 mois à 6 ans)  
De 10h à 12h, Maison des parents  
(1, R. Deschamps)

## DIMANCHE 21 AVRIL

- **Football**  
JA Drancy U18 – FC 93  
15h, Stade Maurice Bacquet

## MERCREDI 24 AVRIL

- **Atelier numérique**  
Retrogaming : jeux sur consoles

14h, médiathèque G. Brassens  
Inscription obligatoire sur place  
ou au 01 48 96 45 64

## SAMEDI 27 AVRIL

- **Pose de la première pierre  
du nouvel Espace culturel**  
11h, 14 avenue Marceau
- **Football**  
JA Drancy – Valenciennes FC 2  
Sénior  
18h, Stade Alain Bardeau  
Rue Roger Salengro au Bourget
- **Ateliers jeux de société  
enfants-parents**  
(à partir de 2 ans)  
de 10h à 12h, Maison des parents  
(1, R. Deschamps)
- **Soirée Drancitalie**  
Sur inscription  
19h30, Espace culturel

## SAMEDI 27 AVRIL ET DIMANCHE 28 AVRIL

- **26<sup>e</sup> salon De fleur en bouche**  
Par Drancy ville fleurie  
Lire page 18

## DIMANCHE 28 AVRIL

- **Football**  
JAD U18 – Sarcelles AAS 21  
12h, Paul André

## SAMEDI 4 MAI

- **Loto**  
Par BBN  
13h à 20h, salle Louis Méret
- **Football U19**  
JAD féminines – Football  
Féminin Academy 77  
17h, Stade Paul André

## RETOUR EN IMAGES

◀ Durant quatre dimanches, le stade nautique a ouvert bénévolement ses portes pour les répétitions de la cérémonie d'ouverture de la piscine olympique de Saint-Denis. Treize jeunes drancéens, y participaient.



► Mercredi 3 avril, à l'occasion du Salon des jobs d'été, une quinzaine de recruteurs et de partenaires étaient invités par la Structure Information Jeunesse (SIJ) à la salle Louis Méret.



◀ C'est à la lueur des bougies que, vendredi 29 mars, les élèves du conservatoire municipal ont donné un spectacle à l'Espace culturel. La musique et la danse ont pris des couleurs d'antan.



▲ Les centres de loisirs ont fait le show, mercredi 3 avril, à l'Espace culturel du parc pour le spectacle *En avant les artistes*.



▲ Isabelle Hermida, ici en compagnie d'Aude Lagarde, était l'invitée d'honneur de l'exposition présentée au château par l'Artelier, inaugurée samedi 30 mars, où étaient exposés 32 artistes.



▲ Samedi 30 mars, les Stetson étaient de sortie au gymnase Delaune pour le bal organisé par le Séminole country club de Drancy.



## L'ART DU BRONZE

**Pepino et Marion Rosini, le père et la fille, sont fondeurs d'art. Ces deux Drancéens, passionnés par leur métier, sont des artisans du beau qui transforment le bronze en fusion en de délicates sculptures.**



*"Quand il n'y a pas de bruit, je suis inquiète, explique Marion. Même chez moi, j'ai besoin d'entendre quelque chose. Je me nourris du stress, c'est mon moteur".* On la comprend aisément. Passer la porte de la fonderie dont elle est la gérante, c'est entrer dans le monde de Sauron ou de Hadès : ici, c'est le règne du feu et du métal en fusion. On y martèle, on y ponce, on y soude et on y crie pour se faire entendre par-dessus un bruit assourdissant. Ici flotte un subtil mélange d'odeurs métalliques, de plâtre et de cire, sous le regard de sculptures déposées sur des

étagères. Vous êtes dans l'antichambre de l'Enfer d'où jaillira, au final, une œuvre d'art dont les courbes seront un velours pour les yeux, qui s'admira en silence et que l'on effleurera du bout des doigts. Il y a de l'alchimie dans une fonderie d'art : la délicatesse y surgit du chaos.

### Un challenge au quotidien

Tout a débuté en 1974 avec Pepino, guère passionné par son avenir tout tracé dans le bâtiment, étant d'origine italienne. *"Je me suis dit alors que j'allais trouver un artisan pour m'apprendre la déco, raconte-t-il. Mais un jour mon patron m'a demandé de mastiquer des vitres dans un atelier. C'était la fonderie Valsuanie, rue des Plantes à Paris, et le contremaître était Italien. C'était un signe".* C'est comme cela que débutent les grandes histoires.

Plus tard, en 2002, il s'installe à Drancy et trouve à Bobigny un lieu suffisamment grand et isolé pour poursuivre son activité, bientôt rejoint par sa fille Marion. *"Personne ne m'a obligé à intégrer la fonderie, précise-t-elle. Mais avec mon frère, nous avons toujours su qu'on allait travailler dans une fonderie d'art. Je savais que ça allait me rattraper dans ma vie. C'est dans les gènes. Petits, on grimpeait sur les sculptures. Maintenant, c'est mon fils qui le fait".*

Disons que rien ici n'est répétitif, il faut sans cesse se



réinventer, apprendre à regarder l'œuvre qu'il faudra façonner. *"La mécanique, c'est comme ça et pas autrement, poursuit Pepino. Nous, nous sommes dans l'abstrait : comment maîtriser les épaisseurs de cire, les alimentations pour que le bronze remplisse la sculpture ? Est-ce que l'air va bien s'échapper, là où l'on veut ? Ce sont des choses que tu acquiers avec les années et que tu remets en question en permanence. Tout ici est un challenge. Tu travailles au ressenti."*

### Héritiers d'un savoir-faire

Paradoxalement, leur entreprise est un artisanat qui fabrique de l'art. Rien n'y est inventé, ni interprété. La seule ambition est de reproduire une œuvre d'art à l'identique, grâce à une technique ancestrale, le bronze à la cire perdue, qu'il serait fastidieux d'expliquer en détails sans la galvauder tant elle est complexe. Dans une fonderie d'art, on ne produit pas de grandes séries : pas plus de douze tirages sortiront du moule originel.

Et ce n'est pas à proprement parler une profession puisqu'on y retrouve cinq métiers distincts et rares : le mouleur statuaire, le cireur, le fondeur (la partie métallurgie), le ciseleur et le patineur. C'est de la haute couture appliquée au métal. Si vous réunissez une équipe compétente dans chacun de ces domaines très complexes, votre renommée est une valeur en soi. C'est pour cela que la fonderie Rosini est labellisée par l'État *Entreprise du patrimoine vivant, Excellence du savoir-faire français* et que chaque œuvre est marquée du poinçon de l'entreprise. On sculpte la terre, le bois, le marbre, jamais le bronze. Mais c'est cette matière travaillée par le fondeur qui généralement permet à l'œuvre de traverser le temps.

### Fonderie Rosini

21/43 rue de Stalingrad, Bobigny

Pour retrouver le travail de la famille Rosini, rendez-vous sur leur site : [fonderie-rosini.com](http://fonderie-rosini.com)





PORTRAIT

## LE PING-PONG, C'EST DU THÉÂTRE

**On connaissait surtout le Laurent Pinon capitaine de l'équipe de tennis de table de la JAD. Pourtant ce Drancéen possède de nombreux visages, tous tournés vers le partage de belles valeurs.**

La mèche rebelle et l'œil noir, celui du type qui n'aime pas perdre. À ce moment-là, vous n'avez pas vraiment envie d'aller lui chercher querelle. Mais il l'avoue lui-même avec malice : *"quand tu joues au tennis de table, tu es aussi un acteur"*. Laurent sait parfaitement transmettre des émotions et c'est pour cela que les gamins de la JAD qu'il entraîne adorent : il investit ses rôles avec passion.

À 46 ans, dont plus de 30 à jouer au tennis de table, et après avoir repris les rênes et donné de nouvelles ambitions à la section de la JAD, il sait néanmoins que sa carrière de pongiste de haut niveau va bientôt se conjuguer au passé. Mais comme la petite balle, Laurent aime rebondir.

### Donner de l'espoir

En septembre dernier, il apprend que le Théâtre de la Ville, à Paris, souhaite organiser, après six années de travaux, des animations dans son hall d'entrée, véritable lieu de rencontre entre la culture et la cité. Ce sera *Ping-pong, poésie & musique* : de quoi éveiller la curiosité de Laurent qui postule pour travailler à ce joyeux mélange des genres. Pour celui qui avoue apprécier le théâtre depuis son plus jeune âge, c'est une aubaine. Mais il aime avant tout partager, donc il emmène des gamins de la JAD pour leur faire découvrir cet autre monde, que beaucoup de jeunes drancéens croient inaccessible.

Pour comprendre ce personnage, il faut dire que durant sa jeunesse, il avoue lui-même qu'il a *"failli très mal tourner. Mais on a tous le droit à l'erreur"*, poursuit-il. En se prenant en main, il entre, à 25 ans, comme gestionnaire au CNRS où il travaille toujours. C'est ce développement personnel qu'il entend communiquer aux jeunes : *"Les gamins sont demandeurs à partir du moment où tu les orientes. Il faut leur donner envie"*.

### Ping et Arts

Le projet avec le Théâtre de la Ville, qui s'achèvera en mai, ne doit pas seulement être un joli coup. Dans la tête de Laurent, les projets se télescopent. Il crée donc sa société, *Ping et Arts*, en début d'année *"pour donner de la joie de vivre aux gens"*, et poursuit un développement tous azimuts, avec les Galeries Lafayette, les médiathèques de Drancy, les hôpitaux, les Ehpad, intervient dans les mariages, les baptêmes... Partout où le ping peut faire pong. Partout où la toute petite balle jaune peut casser les murs de l'enfermement ou faire apparaître un beau sourire et ouvrir les portes de la culture pour tous.

Papa d'une petite fille de deux ans, entraîneur, joueur, gestionnaire au CNRS, patron de sa boîte : le moteur de Laurent Pinon tourne avec un carburant au développement durable : la générosité.



## BASKET

# L'USB DRANCY À DEUX POINTS D'UNE SAISON HISTORIQUE

Dans la jungle qu'est la Régionale 2, l'Union sportive basket Drancy sort les muscles. Les hommes d'Henri Michel pointent en tête d'un classement serré. Tout comme l'équipe réserve.



La fin de saison s'annonce palpitante au gymnase Racine. L'USBDr joue des coudes avec deux clubs de son groupe pour accéder à la division supérieure. La première partie de saison canon – 11 victoires / 1 défaite – offre aux basketteurs drancéens un espoir de montée inédit. Le suspense est entier.

## Une dynamique récente en dents de scie

Le bilan total de l'équipe est de 14 victoires pour 4 défaites. Malgré les très bons résultats de la phase aller, l'équipe entrevoit Bourg-la-Reine et Aubervilliers dans son rétroviseur. La faute à un léger relâchement et 3 revers lors des 5 derniers matchs. Becaye N'Diaye, directeur sportif et technique de l'USBDr, explique que *"la phase retour est plus compliquée. Les 8/9 joueurs de la rotation sont un peu fatigués. Comme nous sommes l'équipe à battre, toutes les rencontres sont difficiles. Les défenses s'adaptent à notre jeu, les tirs extérieurs rentrent moins. Nos meilleurs scoreurs n'arrivent pas à retrouver le rendement de la première partie de saison."*

Malgré ce petit coup d'arrêt, l'équipe regarde de l'avant. Becaye N'Diaye et le coach Henri Michel, (qui est aussi conseiller municipal, chargé de notre nouveau stade nautique), dont le travail est remarquable, partagent un discours positif, apaisant et plein d'ambitions à leurs joueurs.

## L'USBDr, une défense intraitable

L'équipe se démarque de ses poursuivants par une rigueur défensive impressionnante. L'USBDr est l'équipe qui a encaissé le moins de points cette saison. *"Le point fort de notre défense, c'est l'engagement. Les joueurs ont créé un réel collectif défensif. Ils parlent le même langage basketballistique sur le parquet et sont tous déterminés à bien défendre. On doit travailler encore sur notre attaque"*, constate Becaye N'Diaye.

## Une colonne verticale drancéenne

Les bons résultats ne s'expliquent pas par hasard. Depuis plusieurs années maintenant, le club drancéen mise sur son centre de formation pour apporter de la qualité à ses équipes. L'USBDr commence à récolter les fruits de ce travail de longue haleine. En équipe première, seuls deux ou trois joueurs ne sont pas issus des clubs jeunes de l'USBDr. Cette qualité découle sur l'équipe réserve, elle aussi première de son groupe de Départementale 2.

C'est la dernière ligne droite, et le temps de repos s'allonge entre les matchs. De quoi bien préparer la réception des derniers adversaires. L'USBDr a plus que jamais besoin de vous pour écrire son histoire au gymnase Racine.

# 26<sup>e</sup> SALON DE FLEURS EN BOUCHE

Il est de retour les 27 et 28 avril au gymnase Joliot Curie, grâce à Drancy ville fleurie, une association qui aime les belles plantes et la bonne chère. La vie, en somme.



Il marque le retour des beaux jours et du p'tit blanc goulé pendant que les saucisses rôtissent sur le barbecue. Ce salon est une institution drancéenne que seuls ignorent ceux qui ne s'y sont jamais rendus. Cette édition ne fera pas exception à la règle en présentant un large éventail du patrimoine gustatif français et d'ailleurs : toutes les fines gueules (y compris celles en pente) s'y donnent rendez-vous. On repensera au régime demain.

Les amateurs de tripoux, de rillettes d'oie, d'escargots et de charcuteries bourguignonne ou italienne y trouveront

leur bonheur calorique. C'est aussi l'occasion de refaire le plein de son présentoir à épices et de son placard à miels et confitures, voire de raviver quelques querelles ancestrales. Rouge ou blanc avec le fromage ? On peut juste vous dire que le Gentil d'Alsace (blanc vraiment pas cher) de Vincent Spannagel descend tout seul, bien accompagné d'un petit chèvre de chez Denis Cherrier (gros succès du dernier salon du Vin et du goût). Nougats, crêpes, pasteis de nata, chocolats et cookies vous offriront quelques plaisirs sucrés, sans oublier de faire le plein de crème de pruneau, le régal du petit-déjeuner. Question liquides, il y a de quoi satisfaire sa curiosité car, outre les vins d'Alsace, de l'Anjou au Bourgogne en passant par le Beaujolais, quelques bons crus vous attendent au salon. Sans oublier les champagnes de chez Chevalier qui, depuis des années maintenant, savent séduire les Drancéens.

Des fleurs, avouons-le, il y en a de moins en moins, même si Drancy ville fleurie, organisateur oblige, sera bien présent. Enfin, comme chaque année, quelques artisans vous présenteront leurs créations : des bijoux à la maroquinerie, en passant par les magnifiques stylos en bois de chez Perronnette, les plaisirs sont ici 0 % caloriques.

**Samedi 27 avril de 10h à 19h**  
**Dimanche 28 avril de 10h à 18h**  
**Gymnase Joliot Curie**  
**Entrée libre**

## TRIBUNES

### ÉLUS MAJORITÉ MUNICIPALE

Alors que certains affabulent, le printemps s'installe à Drancy. La Maison de l'environnement a ouvert ses portes, nos rues fleurissent, 1800 arbres ont rejoint l'espace public, et la faune reprend ses droits dans les 6,5ha du parc de Ladouctte. Ce printemps sera avant tout celui de la jeunesse. Festival artistique, concours d'éloquence, spectacle du Drancy comedy club, réalisation d'un court métrage par nos jeunes... Nous avons vu grand pour 2024 ! Contrairement à beaucoup d'autres, la municipalité croit en ses jeunes, les pousse vers le haut et agit pour eux. Les Drancéens, quel que soit leur âge, méritent mieux que des mensonges, desquels d'ailleurs, ils n'ont jamais été dupes.

Vos élus de la Majorité municipale  
continuonsdrancyensemble@gmail.com

### ÉLUS DRANCY AUTREMENT

L'autoritarisme des LAGARDE encore une fois condamnée par la justice. Après l'annulation des budgets de 2017 2018 2019 c'est celui de 2021 qui vient d'être annulé par la justice. Le Samedi 3 avril 2021 au gymnase A DELAUNE, en plein week-end Pascal Mme la maire réunissait le conseil pour le vote du budget dans les conditions particulières de distanciation physique liées à la pandémie de COVID19. Refusant que le représentant syndical de la CGT filme avec son téléphone la séance, elle argue d'un trouble imaginaire à l'ordre public pour exiger le huis-clos. Notre groupe a donc dénoncé cet abus d'autorité en justice et obtenu la condamnation de cette grave atteinte aux libertés publiques.

Hacène Chibane - contact@drancy-autrement.fr - 06 20 65 24 48

### ÉLUS ENSEMBLE, DRANCY POUR TOUTES ET TOUS

Trop de chantiers, l'odeur du béton remplace celui des fleurs y compris dans le pavillonnaire. Les établissements scolaires débordent. Les anciens drancéens déménagent. La ville s'endette avec un emprunt de 39 millions d'euros dont 16 uniquement pour l'achat de terrains et leur revente à des promoteurs pour des logements avec des loyers inabornables. Cet emprunt record porte notre dette globale à 168M€, soit plus de 2300€/habitant. Le ratio de désendettement, vous le dites-vous même approche les 12 années, ce qui nous place désormais en zone d'alerte ! Cette « majorité Lagarde » condamnée par la justice, engagée aux élections avec Macron est vraiment à bout de souffle. D'autres choix de vie pour les habitants sont possibles.

ensembledrancyourtous@gmail.com  
Carine Niles, Lotfi BenYedder, Berivan Cipil, Rachid Belouchat, Patrick Chini

"Une fois de plus, cette annulation procédurière (et non pas cette condamnation) n'a rien changé au budget, ni à la vie de la commune. Encore un recours inutile et sans conséquence." Le directeur de la publication

"Parmi les mensonges habituels du groupe PC (et je ne parle pas des chiffres absurdes), nous tenons à signaler que la majorité n'a soutenu M. MACRON qu'une fois, au second tour de la présidentielle, contre l'extrême droite. Le PC était absent comme LFI." Le directeur de la publication

# Traces et effacements

exposition collective  
présentée par **Le Manifeste Coloré**

**20.04 > 19.05.2024**

**Château de Ladoucette  
Drancy**

**STEPO > KOUKA NTADI > LUCAS RIBEYRON  
MARGOT DOMART > SIFAT QUAZI > TEURK  
JEAN-PAUL MATIFAT > MATTHIEU FORAFO  
XAVIER DEFFIEUX  
LES ENFANTS DES ÉCOLES MATERNELLES DE DRANCY**



01 48 96 50 87 - [culture@drancy.fr](mailto:culture@drancy.fr)  
[www.drancy.fr](http://www.drancy.fr)



Le Manifeste Coloré

# LE RETOUR DE MICHEL FUGAIN

*"Tant que je peux remonter sur une scène sans qu'on me tienne, je n'ai aucune raison d'arrêter", affirmait-il. Avec sa bande, Michel Fugain tient parole et signe son grand retour sur scène, en interprétant ses plus grands morceaux, et nous entraîne dans un torrent d'émotions.*

LES 2 BELGES PRODUCTIONS présentent

## M I C H E L FUGAIN

*La vie, l'amour, etc...*

Avec

Bruno CAVIGLIA Enrico MATTIOLI  
Régis SÉVIGNAC Yvan DELLA VALLE

et

**SANDA**

Michel Fugain a fait ses débuts dans l'industrie musicale aux éditions Barclay en écrivant ses premières compositions, interprétées par des grands noms comme Hugues Aufray ou Dalida. Dans les années 70, sa carrière prend un tournant avec la comédie musicale "Un enfant dans la ville" suivie par le "Big Bazar". Aux côtés de Gérard Kaplan, Roger Candy, Mimie Mathy et d'autres, il chantera *Une belle histoire*, *Fais comme l'oiseau*, et incarnera l'esprit hippie des années 1970. Ses chants, imprégnés d'idées humanistes et libertaires, trouveront un écho particulier auprès du public français, comme les titres *Bravo, monsieur le Monde*, *De l'air de l'air*, reflétant les préoccupations environnementales contemporaines. En 2013, il dévoilera un dernier album studio, le "Projet Pluribus", puis s'éclipsera quelques années de la scène musicale.

### Sous les airs entraînants du Big Bazar

Spectacle créé en 2022, le chanteur et sa bande reviennent en 2024 avec une nouvelle version nommée "La Vie, L'Amour, etc.", de et avec Michel Fugain. Au gré de la nostalgie des années du Big Bazar, ils feront revivre les titres historiques de l'artiste, transportant le public dans une ambiance festive et joyeuse. Vêtus de couleurs, comme au bon vieux temps, ils reprendront notamment de son répertoire les cultissimes

*Chante... comme si tu devais mourir demain, Attention mesdames et messieurs ou encore C'est de la musique. Placé sous le signe de la simplicité, ce spectacle est "sans falbala, pour que les émotions restent intactes", dit-il.*

### Fugain fait Bandapart pour ses 82 printemps

C'est accompagné de sa femme, Sanda, et de quatre musiciens talentueux que le chanteur va partager la scène, à l'aube de ses 82 ans. Il s'est constitué son groupe, qui n'est pas une bande comme les autres. *"Ma bande à part ? Ce sont des frères. Ce sont de très bons musiciens et tout le monde chante. On est un vrai groupe et on a même une chanteuse, ma femme Sanda. [...] C'est de la joie"*, confie-t-il à l'*Hebdo Journal*. À l'affiche, sept à huit chansons inédites, pour un moment musical de grande intensité, à ne pas manquer pour les fervents admirateurs de l'artiste ou les curieux.

### La Vie, L'Amour, etc.

Par Michel Fugain et sa bande

Les 2 Belges Productions

Samedi 27 avril à 20h30 - Durée : 1h30

Espace culturel du parc

Plein tarif : 28,50 € / tarif réduit : 25 € / tarif abonné : 19 €

# LE GRAND SOT

## CHORÉGRAPHIE ET MISE EN SCÈNE MARION MOTIN

Tout commence lors d'une compétition de natation, le jour où tout bascule. Dans une atmosphère chargée de tension, l'esprit d'équipe d'un groupe de huit danseurs se voit mis à rude épreuve lors d'une performance déchaînée et fusionnant les genres.



© Christophe Raynaud de Laga



© Christophe Raynaud de Laga

Le grand sot, s'ouvre sur le "Boléro" de Ravel, sur lequel huit interprètes aux styles singuliers s'échauffent pour tenter de tirer leur épingle du jeu et de se dépasser. À travers différents tableaux, ils retranscrivent parfaitement l'atmosphère palpable des compétitions sportives et s'inspirent avec finesse de la gestuelle des sports nautiques, "d'un mouvement brut à la fois sincère et beau", explique la chorégraphe Marion Motin.

### Une danse contemporaine

"Danser pour ressentir, danser pour transmettre, danser pour éliminer, danser pour transcender", tel est son mantra. Référence internationale en hip-hop, cette danseuse a collaboré avec des artistes de renom, tels que Madonna, Stromae, Dua Lipa ou Christine and The Queens. Avec ce nouveau spectacle, entre solos et chorégraphies de groupes, Marion Motin dévoile la personnalité de chacun des danseurs, et leur esthétique, mêlant électro, hip-hop, break et danse contemporaine.

### Un thriller éclectique avant tout psychologique

Au fil des épreuves, les caractères se révèlent, les personnalités s'exacerbent. Les sportifs tiraillés par le doute, l'incertitude, se retrouvent sous les yeux réprobateurs d'un commentateur sportif, pour ainsi questionner "le leadership de celui qui a le pouvoir et peut l'utiliser contre autrui", explique-t-elle. La pièce invite les spectateurs à la réflexion sur les comportements humains et à interpréter leur propre sensibilité, avec un mélange subtil d'humour et de drame.

### Spectacle de danse musical - Tout public

Chorégraphe et metteur en scène : Marion Motin

Production : collectif Les Autres et Vertical

programmé à Drancy dans le cadre du projet Dranc'hip-hop avec le soutien du département de la Seine-Saint-Denis

Samedi 4 mai à 20h20 - Durée : 1h10

Espace culturel du parc

Plein tarif : 16,50 € / tarif réduit : 13 € / tarif abonné : 9,50 €

## LES 3 JOURS DU CONDOR, UN FILM D'ESPIONNAGE CULTE



Romancier sans succès, Joseph Turner est chercheur dans une société littéraire, qui est en réalité un sombre rouage d'une sous-section de la CIA. Il se retrouve plongé dans une spirale d'horreurs en découvrant des activités clandestines au sein de l'agence. Sa vie bascule brutalement lorsque deux

hommes déguisés en facteurs arrivent à son bureau et assassinent tous ses collègues. Seul survivant, il parvient à s'échapper. Sous le nom de "Condor", il s'engage dans une course contre-la-montre pour tenter de retrouver les espions infiltrés, et décide de tout révéler au journal *New York Times*, au péril de sa vie.

### Un film américain de Sydney Pollack (1975)

Avec Robert Redford, Faye Dunaway, Max von Sydow

À partir de 12 ans

Lundi 22 avril à 14h30 et 19h

Espace culturel du parc

Durée : 1h57 - Entrée libre - Gratuit

## AGENDA CULTURE

**Jusqu'au dimanche 21 avril**

### EXPOSITION

**10 ans ! Histoires anciennes et contemporaines du Château de Drancy**  
Château de Ladoucette

**Jusqu'au mercredi 31 juillet**

### EXPOSITION

**"Paris 1924 - 2024, les Jeux Olympiques, miroir des sociétés ?"**

Accès libre

- Tous les jours sauf vendredi et samedi, de 10h à 18h
- Mémorial de la Shoah

**Chaque dimanche**

### VISITE GUIDÉE

Sur le site de l'ancien camp ainsi que l'exposition permanente qui en retrace l'histoire.

Accès libre sans réservation

- 15h
- Mémorial de la Shoah

**Mercredi 17 avril**

### ATELIER CRÉATIF

**Atelier pâte à sel autour du conte les 3 petits cochons**

De 4 à 5 ans. Inscription obligatoire sur place ou au 01 48 96 45 65

- 14h
- Médiathèque Avenir

### ATELIER CRÉATIF

**Création de mangeoires à oiseaux avec des matériaux de recyclage**

Dès 7 ans, ados & adultes.

Gratuit. Inscription obligatoire sur place ou au 01 48 96 45 67

- 14h
- Médiathèque G. Brassens

### CINÉ CONSULT'

**Film surprise**

Dès 6 ans. Inscriptions obligatoires au 01 48 96 45 62 ou sur place

- 14h30
- Médiathèque Bois de Groslay

**Vendredi 19 avril**

### SPECTACLE JEUNE PUBLIC

**Prélude en bleu majeur**

S'habiller en noir et blanc

À partir de 6 ans

Tarif : 4 €, 3 € (jusqu'à 12 ans)

- 18h30
- Espace culturel du parc

**Samedi 20 avril**

### CONTES

**Rendez-vous contes spécial langue des signes**

Tous âges confondus. Entrée libre dans la limite des places disponibles

- 15h30
- Médiathèque Paul Éluard

**Du samedi 20 avril au dimanche 19 mai**

### EXPOSITION

**Le Manifeste coloré Traces et effacements**

Entrée libre

- Du mardi au dimanche de 12h à 18h (19h le samedi)
- Château de Ladoucette

**Mercredi 24 avril**

### LE PRINTEMPS DES POÈTES

**Atelier Haïku**

Animé par Isabel Asunsolo, autrice de Haïkus et éditrice aux Editions L'Iroli. Dès 7 ans. Inscription obligatoire sur place ou au 01 48 96 45 63

- 14h30
- Médiathèque Paul Éluard

### CONTES

**Rendez-vous contes**

Tous âges confondus. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

- 14h30
- Médiathèque Bois de Groslay

**Samedi 27 avril**

### PROJECTION

**Projection de "Klaus Barbie, la traque"**

Suivie d'un débat.

Dès 14 ans - Public adulte -

Inscription conseillée au 01 48 96 45 67 ou sur place.

- 14h
- Médiathèque G. Brassens

**Lundi 29 avril**

### CULTURE

**Concert éducatif**

Thème : le quintette à vents

Gratuit. Inscriptions recommandées au 01 48 96 39 23 ou par mail : conservatoire@drancy.fr

- 18h30
- Espace culturel du parc

# CINÉMA

## À L'ESPACE CULTUREL DU PARC



**Kung Fu Panda 4**

- Mardi 16 avril à 14h
- Mercredi 17 avril à 14h30 et 16h30
- Samedi 20 avril à 14h30 et 16h30
- Dimanche 21 avril à 14h30



**Dune partie 1**

- Mardi 16 avril à 16h30



**Dune partie 2**

- Mardi 16 avril à 20h



**Comme un fils**

- Mercredi 17 avril à 20h
- Samedi 20 avril à 20h
- Dimanche 21 avril à 17h30
- Mardi 23 avril à 20h



**Hors-saison**

- Dimanche 28 avril à 14h30 et 17h30
- Mardi 30 avril à 14h30, 17h30 et 20h

**Séance : 6 € / Abonnés : 5 €**

## À LA MICRO-FOLIE

**Mercredi 24 avril**

**Espace de réalité virtuelle**

Documentaires à 360° en partenariat avec Arte

Places limitées. Inscription par mail [microfolie@drancy.fr](mailto:microfolie@drancy.fr)

- De 14h à 17h

**Samedi 27 avril**

**Musée numérique sur le thème du sport dans l'art**

Entrée libre.

- 14h et 15h30

## ÉTAT-CIVIL

### NAISSANCES

AMAOUCHE Laya, BORDEY Issam,  
DAMMOUCHE Younes, DELAPIERRE Alya,  
MOQUET Aliénor, RAOUAN, Rayan,  
SAHO Mustapha, ZAHIR Assam

### MARIAGES

NITHTHIYANANTHAN Vasanthakumar et  
RATNAGOPAL Sharmila ; PARTOUCHE  
Moshé et DURIC Edita ; VIJENDRAN  
Vijusikan et SARVESWARAN Kisori

### DÉCÈS

ADDA Lionel ; BÉLIN Marcel ; BENAMARA  
Sultana épouse de FREIH-BENGABOU  
Mokhtar ; CHASTENET Jeannine ; DOERR  
Louise ; HENRY Michelle veuve de GRAS  
Pierre ; JOLY Martine ;  
KACHOUR Abdelouahab ; KOZA  
Richard ; KUMAR SHIV ; LAUNE Guy ;  
LEMARCHAND Jean-Pierre ;  
SANCHEZ Christiane ; TEISSIER  
Jacqueline veuve de SOYEZ Jean ;  
THOMAS Dominique ; VALLY  
Rafikhoussen ; VIVIEN Laurent

## MÉDECINE DE GARDE

**Le service est assuré le samedi  
après-midi et le dimanche par des  
médecins généralistes libéraux.**

Vous pouvez vous y rendre :

- du lundi au vendredi de 20h à minuit
- samedi de 14h à minuit
- dimanche et jours fériés de 8h à minuit

### Maison médicale de Drancy

17-19, avenue Henri Barbusse  
01 80 89 47 60

## PHARMACIES DE GARDE

Pour connaître les pharmacies de  
garde :

[www.monpharmacien-idf.fr](http://www.monpharmacien-idf.fr)

### DIMANCHE 7, 14 ET 21 AVRIL 2024

- Pharmacie des Quatre routes  
129 av Henri Barbusse  
01 48 30 22 65
- Pharmacie Barbusse  
38 av Henri Barbusse  
01 48 30 03 27

• Pharmacie la Nigelle  
144 R Roger Salengro  
01 48 30 24 74

## DÉCHETTERIE MOBILE

Recyclez vos déchets sans rendez-vous à la déchetterie mobile de Paris Terres d'Envol installée au quartier de l'Avenir sur le terrain face au 86 rue Julian Grimaud.

Quels déchets ?

Des gravats et déchets spécifiques (colle, peinture...), des déchets végétaux, du bois, des encombrants et les DEEE (Déchets d'équipements électriques et électroniques).

Accessible uniquement aux particuliers de Drancy, Dugny et le Bourget sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois.

Prochain rendez-vous : samedi 4 mai de 9h à 19h

## DÉCHETTERIE

Uniquement sur rendez-vous à prendre au 01 48 96 50 50

## UNE QUESTION SUR LE TRI ?

Rendez-vous sur :

<https://www.triercestdonner.fr/guide-du-tri>

Vous entrez le nom de votre ville, le type de déchet que vous devez jeter et le site vous indique dans quelle poubelle vous devez le mettre.

## COMPOSTAGE

Paris Terres d'Envol distribue des composteurs et vous forme à leur utilisation vendredi le 3 mai. Cette sensibilisation se passe au 10 rue Thibault proche de l'entrée du parc. L'EPT vous aidera dans le choix du composteur le plus approprié à votre situation et répondra à toutes vos questions. Inscriptions sur [drancy.fr/RDVCompostage](http://drancy.fr/RDVCompostage)

# BOUTIQUE L'ÉPHÈMÈRE



## AU PROGRAMME

DU 15 AU 22 AVRIL

**Chogan Beauty by Razia**  
Produits de beauté et de soin naturels, bio et vegan

DU 22 AU 29 AVRIL

**La Passion Fanny & les bijoux de Murano**  
Objets et bijoux raffinés

DU 29 AVRIL AU 6 MAI

**My attache tétine & co**  
Accessoires de puériculture personnalisés

> De 10h à 19h

> 42, avenue Henri Barbusse

> Paiement par CB et espèces

[DRANCY.FR/EPHEMERE](http://DRANCY.FR/EPHEMERE)

## PARTICIPEZ À L'EMBELLISSMENT DE VOTRE RUE

Vous habitez les quartiers Drancy-centre, Les Oiseaux ou Le Petit-Drancy et vous avez envie d'embellir le pied des arbres près de chez vous ? Demandez votre permis de végétaliser. Après vous être inscrit, vous pourrez jardiner dans votre rue et participer à l'amélioration de votre cadre de vie.

Pour vous inscrire, vous pouvez, en indiquant vos nom, prénom, adresse, téléphone et adresse mail :

• Envoyer un mail : [conseildequartier@drancy.fr](mailto:conseildequartier@drancy.fr)

• Envoyer un courrier :  
Conseil de quartier  
Mairie de Drancy  
Place de l'Hôtel de Ville  
BP76  
93701 Drancy cedex

• Vous connecter sur le site de la ville à l'adresse suivante :

[Drancy.fr/permisdevegetaliser](http://Drancy.fr/permisdevegetaliser)  
Ou en suivant ce QR code



Avant le 30 avril

N° 490/ Bimensuel d'informations locales édité par Ville de Drancy  
Place de l'Hôtel de ville - BP76 - 93701 DRANCY Cedex - 01 48 96 50 00

Directeur de publication : Anthony Mangin • Directrice de la Communication : Marie-Hélène Silvestre-Wackenier • Rédacteur en chef : Xavier Delrieu • Rédaction : Aldwin Gauriat, Valentin Kany, Cécile Nangeroni, Emma Vignot • Photos : Antoine Jamonneau, Xavier Delrieu, Valentin Kany • Maquette/Illustrations : Thomas Dolesky, Clémence Gouyon, Mélissa Hollender • Imprimerie : RAS • Numéro tiré à 31 500 ex. Dépôt légal : avril 2024 • Contact : 01 48 96 50 90 / [redaction@drancy.fr](mailto:redaction@drancy.fr)



La Municipalité et le Centre Communal d'Action Sociale sont heureux d'inviter les retraités de Drancy aux

# Banquets 2024 de Printemps



**Inscriptions  
et retrait des Places :**

**Mardi 14  
et mercredi 15 mai 2024**  
de 9h30 à 12h et 13h30 à 17h  
Salle Louis Méret

Puis, selon les horaires d'ouverture au public  
Maisons des Services Publics des quartiers  
Avenir, Economie et Village Parisien-Cachin  
à partir du mardi 14 mai 2024.

et  
Pôle Âge d'Or au CCAS Centre administratif  
place de l'Hôtel de Ville.  
à partir du jeudi 16 mai 2024.

**Dates :**

**Vendredi 24 mai  
Mardi 4 juin  
Jeudi 6 juin  
Vendredi 7 juin  
Mardi 11 juin  
Jeudi 13 juin  
Vendredi 14 juin 2024**

