

DRANCY • média

BIMENSUEL D'INFORMATIONS LOCALES

Du 1^{er} au 15 MAI 2024

Le Printemps de la Jeunesse 2024

Éloquence by Drancy
15 mai à 18h30 - Hôtel de Ville

Drancy Comedy Club
22 mai à 18h30 - Espace culturel du parc

Soirée court-métrage
29 mai à 18h30 - Espace culturel du parc

PREMIER PRINTEMPS DE LA JEUNESSE

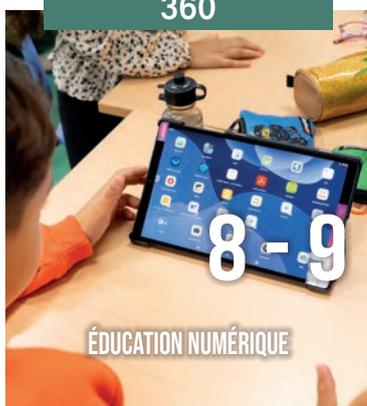


Le chantier du nouveau quartier du Baillet prend de l'ampleur. Alors que la première pierre du nouvel espace culturel vient d'être posée, les résidences sont en cours de construction.

GRAND
ANGLE

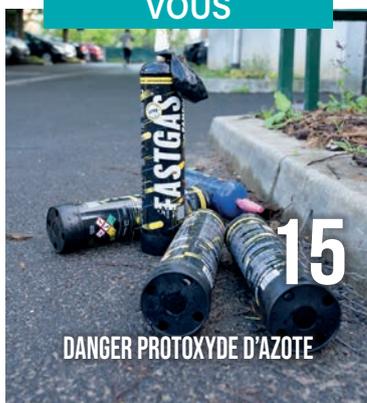
4-7

PRINTEMPS DE LA JEUNESSE

DRANCY
360

8-9

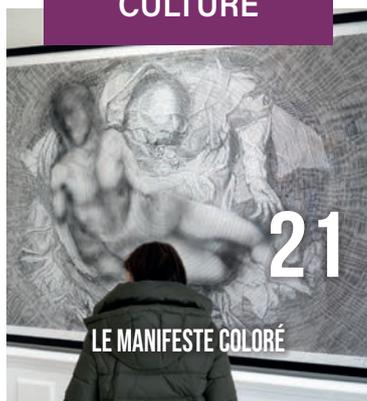
ÉDUCATION NUMÉRIQUE

PRÈS DE CHEZ
VOUS

15

DANGER PROTOXYDE D'AZOTE

CULTURE



21

LE MANIFESTE COLORÉ

2024, année
de la jeunesse :
engagement tenu !

Dès janvier, nous l'avions annoncé "2024 sera l'année de la jeunesse" !

Les violentes émeutes de juin 2023 n'ont pas épargné notre ville, donnant lieu à des scènes de pillage et des dégradations inacceptables. Mais ces dernières n'étaient pas représentatives de l'état d'esprit de l'immense majorité des jeunes drancéens qui sont fiers, brillants et avides de réussir. Il nous était inconcevable d'ignorer les signaux plus généraux et loin des caricatures, envoyés par une jeunesse qui souhaite participer à la vie de la cité et savoir que ses aînés se soucient d'elle.

Depuis toujours, nous croyons en notre jeunesse, bâtissant les fondements de l'égalité des chances et de la réussite scolaire, dès la petite enfance. Nous tâchons de donner à nos jeunes toutes les clefs afin qu'ils puissent s'émanciper, en leur offrant des espaces d'expression, en les réunissant, pour que tombent les sentiments délétères d'appartenance à une cité, à un quartier plutôt qu'à un tout : notre ville d'abord et notre pays ensuite. En proposant des séjours en Europe plutôt que des colonies en Île-de-France, en les habituant à apprivoiser le numérique, en les aidant à financer leurs études à l'étranger par le biais d'une bourse, nous leur offrons le monde pour horizon. Grâce à notre partenariat avec l'ESSEC, nous leur insufflons l'envie et la confiance nécessaire pour bousculer les déterminismes sociaux, carcan dans lequel la gauche tente de l'enfermer pour mieux la manipuler.

Vous le comprendrez, notre vision de la jeunesse est singulière. Contrairement à d'autres, et ils sont nombreux, nous refusons d'utiliser leur colère à des fins politiciennes. Nous refusons également de pénaliser la majorité pour une poignée de fauteurs de troubles et de rejeter l'intégralité des fautes sur les parents. Nous tendons l'oreille et surtout la main, à notre échelle, bien que nous sachions ô combien les défis sont immenses et les erreurs possibles.

Alors que chaque parent drancéen peut trouver de l'aide et des oreilles attentives au sein de la Maison des parents, structure d'aide à la parentalité, nos jeunes peuvent compter sur des élus, des agents et des associations dévoués, qui leur offrent l'aide et leur témoignent la confiance qu'ils méritent.

Après les vœux à la jeunesse, événement unique qui a rassemblé plus de 600 jeunes issus de tous les quartiers, nous avons multiplié les initiatives : salon de l'alternance, lancement d'une nouvelle saison du Drancy Comedy Club, séjours en Europe, aides pour nos jeunes talents sportifs, stages scientifiques et artistiques... Le 15 mai, marquera également un tournant avec la première édition du Printemps de la jeunesse, événement unique en France, auquel ce numéro du Drancy Média est consacré : création artistique, concours d'éloquence, réalisation d'un court-métrage... De quoi permettre à la jeunesse drancéenne d'exprimer ses nombreux talents par le biais d'activités innovantes et séduisantes.

Nos actions en faveur de la jeunesse ne se cantonnent pas aux frontières de la ville, ni à celles des compétences normalement dévolues aux communes. En effet, nous pallions depuis de nombreuses années les carences des diverses institutions, au premier rang desquelles, celles de l'Éducation Nationale. À ce titre, nous ne cessons de demander des moyens financiers et humains supplémentaires pour nos jeunes ainsi que la revalorisation du statut d'AESH. L'école inclusive ne doit pas être un principe mais une réalité et la ville ne peut y parvenir seule, même si son engagement est constant. Notre mobilisation auprès des syndicats enseignants, des associations de parents d'élèves et des collégiens et lycéens est totale et nous avons déposé une motion en ce sens, lors du dernier conseil municipal, qui a été adoptée à l'unanimité.

Notre jeunesse est notre avenir et vous pouvez compter sur notre détermination pour lui offrir toutes les clefs afin qu'elle puisse s'émanciper, s'épanouir et prendre la relève !

Aude Lagarde,
maire, conseillère départementale





LA JEUNESSE PREND LES DEVANTS

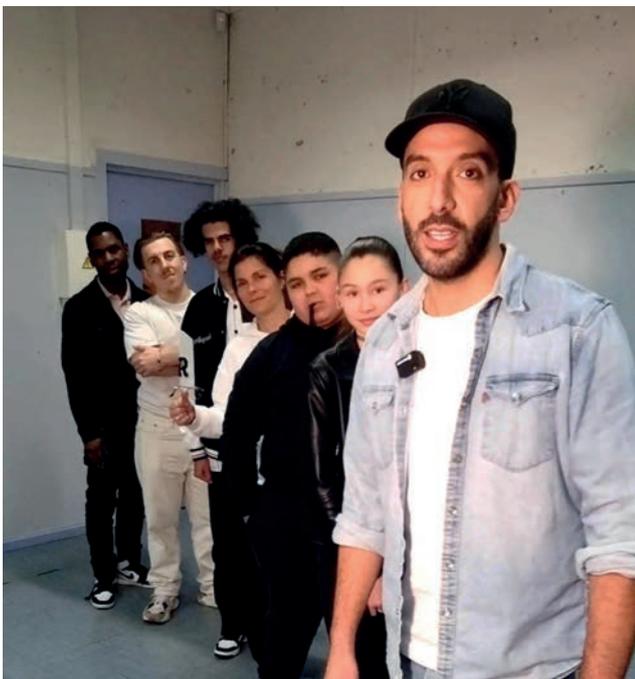
La 1^{re} édition du Printemps de la jeunesse, organisée par la ville et son service municipal de la Jeunesse, entend bien démontrer que la valeur n'attend pas le nombre des années. En proposant tournage de court-métrage, démonstration d'éloquence et stand-up, ils démontrent que les jeunes drancéens sont prêts à s'investir et à tenter de nouvelles expériences qui valorisent leur créativité et font tomber les barrières.



PREMIÈRE ÉDITION DU PRINTEMPS DE LA JEUNESSE

Les jeunes drancéens ont des choses à dire sur leur quotidien et leurs ambitions. La municipalité et les agents du service municipal de la Jeunesse leur prêtent une oreille attentive et leur donnent l'occasion d'exprimer leurs nombreux talents.

C'est presque un pléonasme puisque la jeunesse est le printemps de la vie, une période généralement fertile en projets, durant laquelle on se sent pousser des ailes et le courage de tenter toutes sortes d'expériences. Monter sur une scène devant un public, participer au tournage d'un court-métrage en font partie. Mais encore faut-il en avoir l'occasion. La ville de Drancy la leur offre.



Permettre à nos jeunes de gagner en confiance

Nous sommes ici au cœur de l'ambition de la ville pour sa jeunesse : lui permettre d'aborder des contrées encore inexplorées et de s'impliquer dans des projets de développement personnel. La curiosité naît de l'expérience, et vice-versa. *"Il faut travailler et muscler son état d'esprit, explique Ratiba Ayadi, formatrice en art oratoire, qui coache les jeunes préparant leur épreuve d'éloquence. La première étape est de se sentir légitime : ce que je pense et ce que je dis ont de la valeur. Cela peut être débattu ou contredit, mais je suis à ma place".* Or, au sortir de l'adolescence, la confiance en soi est un précieux atout si elle se conjugue avec un regard objectif sur ses propres capacités.

On comprend donc que, pour la municipalité, il ne s'agit pas d'occuper quelques jeunes durant les vacances, mais de leur montrer que ce qui peut paraître extraordinaire est à leur portée, à condition de s'en donner la peine. Il ne s'agit pas plus de découvrir dans leurs rangs les futurs acteurs, scénaristes, avocats ou rois du stand-up, mais bien de les aider à libérer leur énergie positive et créative.

S'exprimer en public

Trois ateliers ont donc été mis en place. Le premier, qui concerne l'éloquence, rassemble une dizaine de jeunes scolarisés en 1^{re} et terminale. *"Il ne s'agit pas d'une compétition, explique leur coach. Le grand thème sur lequel je leur propose de s'exprimer est Jeunesse et liberté. J'ai toute confiance en eux pour qu'ils trouvent le point qui fait sens pour eux, leur propre vision de l'éloquence. Je les ai fait*

1^{ER} PRINTEMPS DE LA JEUNESSE

Éloquence by Drancy

Mercredi 15 mai à 18h30

Salle des mariages, Hôtel de Ville

Drancy comedy club

Mercredi 22 mai à 18h30

Espace culturel du parc

Soirée court-métrage, suivie d'un débat

Mercredi 29 mai à 18h30

Espace culturel du parc

travailler sur deux textes : le discours d'Albert Camus lors de la réception de son prix Nobel en 1957 et celui de Gwynplaine, dans L'Homme qui rit de Victor Hugo". Ratiba l'explique elle-même, elle est très exigeante avec ses jeunes orateurs. Pour qu'ils puissent laisser jaillir leur éloquence, mercredi 15 mai lors du concours organisé au sein de l'Hôtel de ville, certes, mais aussi pour qu'ils abordent avec confiance le grand oral du baccalauréat. Tout ce qu'ils entreprennent durant ce Printemps doit avant tout leur servir dans leur quotidien. Les jeunes participants ont unanimement salué cette initiative municipale.

Seul en scène

Pour sa 3^e édition, le Drancy comedy club s'apprête à remonter sur les planches et c'est ici d'une autre forme d'éloquence dont il est question. Le but est de faire rire son auditoire, grâce à la qualité du texte préparé à l'avance, mais aussi à sa présence scénique. Or, la communion avec le public n'est pas une science exacte. Elle est même parfois obscure et le risque de faire un bide n'est pas à négliger. Pour un adolescent, c'est mettre sérieusement en danger son amour-propre. Alors admirons ces six jeunes drancéens qui vont monter seuls en scène, face au public, mais surtout face à eux-mêmes. Pour les aider, après les deux premières éditions en compagnie du regretté Wahid Bouzidi, c'est Farid Chamekh qui prend la relève. Ce comédien et humoriste, qui a fait une partie de ses classes dans le Jamel comedy club, dont il est le maître de cérémonie depuis 2021, a beaucoup à apporter à nos jeunes talents, tant dans la science de l'écriture que dans la prise de parole.

Un court qui en dit long

Le 3^e événement proposé lors de ce Printemps de la jeunesse est la présentation d'un court-métrage suivie d'un débat. Ce sont des jeunes drancéens qui ont proposé le sujet, écrit le scénario et joué les acteurs pour l'occasion. Il s'appelle *Rixe* et traite des violences inter-quartiers. "Ils ont plein d'idées très pertinentes, explique Jonathan Bensimhon, réalisateur de clips et de documentaires (il vient d'en réaliser un sur le basketteur Rudy Gobert). *Mon travail, c'est de les mettre en ordre. Ils ont envie d'apprendre, posent plein de questions. L'expérience est sympa pour eux, surtout qu'ils ont grandi dans un milieu où tout est image. Ils comprennent les codes très vite, pour eux c'est très naturel. Ils n'ont pas la base théorique, mais à l'instinct, ils sont très naturels.*"

Ne nous y trompons pas, ce court-métrage n'est pas du tout une apologie de la violence. Loin de là. Il s'agit plutôt d'une invitation à la réflexion quant à l'absurdité des rixes et sur les conséquences dramatiques qu'elles peuvent avoir pour des familles. C'est pourquoi, à l'issue de sa projection, un débat sera organisé autour de ce thème, notamment en présence d'Adama Camara, un jeune homme condamné à huit ans de prison pour avoir vengé la mort de son frère et qui, désormais, se bat sans relâche contre la logique stérile de la violence. Ses paroles seront fortes et pleines de sens. Ce 1^{er} Printemps de la jeunesse en appellera d'autres. Forts de cette expérience, la ville et le SMJ écouteront avec attention toutes les remarques et suggestions qui leur seront faites. Soyons-en assurés, les jeunes drancéens ont plein d'idées. Il suffit de les écouter.



LE MOT DE YACINE MAHMOUDI

Adjoint au maire chargé
de la Jeunesse

Certains disent volontiers de nos jeunes qu'ils ne s'intéressent plus à rien et ne se donnent plus la peine de réussir. Ce n'est pas la vision de notre municipalité, ni celle des agents de la ville, qui tordent quotidiennement le cou aux stéréotypes et redoublent d'ingéniosité pour leur offrir les moyens de s'émanciper, de s'exprimer et de réussir, adaptés à l'époque. Les constats d'échecs sont à la portée du premier venu, le véritable défi qui s'impose aux responsables publics comme aux associatifs, c'est de proposer des réponses à la hauteur mais aussi d'avoir la capacité de se remettre parfois en question. C'est la raison pour laquelle nous avons mis en place cette première édition ambitieuse du Printemps de la jeunesse, quelques semaines après la cérémonie des vœux, qui avait rassemblé 600 jeunes issus de tous les quartiers de la ville. Nous n'avons pas la prétention de remplacer l'Éducation Nationale ou l'autorité parentale mais nous souhaitons montrer à notre jeunesse, celle qui ne fait pas la une des faits divers et qui essaie de s'accomplir paisiblement, qu'il n'y a aucune fatalité. Se découvrir un talent, une passion et apprendre, c'est ouvrir en grand une porte sur l'avenir. Nous souhaitons lui offrir cette opportunité et ne cesserons jamais de croire en elle et en ses capacités.

ÉDUCATION NUMÉRIQUE : DRANCY, VILLE PIONNIÈRE

La politique en faveur du numérique éducatif reste en pointe à Drancy. L'éducation est d'ailleurs le premier poste de dépenses de la ville, qui innove sans cesse pour favoriser la réussite des élèves.



Il y a 4 ans, le confinement faisait l'effet d'un détonateur. Faute d'équipement informatique, de nombreux petits Drancéens ne pouvaient suivre l'école en ligne. Dès la rentrée 2020, la municipalité a donc fait le choix d'équiper d'une tablette tous les élèves scolarisés en élémentaire, du CP au CM2. Un investissement de plus de 2,5 M€ pour plus de 5 500 tablettes et la formation associée des enseignants. *"La technologie se met au service des apprentissages et de l'égalité des chances*, explique le maire, Aude Lagarde. *Nous avons cerné cet enjeu bien avant l'État et l'Éducation Nationale, qui aujourd'hui s'inspirent de la politique que nous menons à Drancy et dont les résultats sont particulièrement prometteurs."*

La municipalité travaille en lien étroit avec les directions d'écoles, les enseignants et l'Éducation Nationale pour favoriser la réussite des écoliers et l'apprentissage par le jeu. Elle a pour ce faire recruté un coordinateur et un apprenti numérique, notamment chargés de former et d'accompagner les équipes pédagogiques qui le souhaitent, à l'utilisation des tablettes. Drancy est d'ailleurs l'une des trois seules villes de France à avoir mis en place une journée de ressources numériques à destination des enseignants et des directions d'écoles. Une démarche particulièrement appréciée.

La tablette, un outil précieux

La tablette est tellement prisée que de plus en plus de directions d'écoles en demandent à la ville à chaque rentrée scolaire. Romuald Ropars, directeur d'école à Diderot 1, ne tarit pas d'éloge sur l'outil : *"Le rôle du pédagogue est d'être un magicien pour les élèves en faisant disparaître les peurs pour révéler les compétences, et à cet égard la tablette est une baguette magique !"*. Avec ses multiples appli ludo-éducatives, elle permet un enseignement différencié en fonction

des profils d'élèves, un travail collaboratif et facilite la correction par l'enseignant. Et pour se connecter, rien de plus simple puisque la ville a généralisé les bornes wifi dans les établissements scolaires.

Avec trois années de recul, à Diderot, l'utilisation de la tablette a été repensée et ritualisée 15-20 minutes par jour. Elle apparaît en fin de CP-début de CE1, *"afin d'ancrer l'usage du livre auparavant"*, et surtout pour 3 applications majeures : Sondo, facilitant la lecture y compris pour les enfants dys ; Scratch Jr pour le codage et TouteMonAnnée en tant que blog école, cahier de texte et lien avec les parents. Et, bonne nouvelle, les enfants sont soigneux, puisque la ville constate très peu de casse : 4 % parmi les retours des ex-CM2. Pour mémoire, il est demandé une compensation financière aux parents, en cas de casse (100 €) ou de perte (170 €).

De nouveaux écrans pour favoriser l'apprentissage

La municipalité équipe progressivement les 240 salles de classe d'écrans numériques interactifs (ENI) qui remplaceront progressivement les tableaux numériques interactifs (TNI), installés il y a dix ans déjà. Un matériel plus sophistiqué, maniable et fiable. Livrés sur support à roulettes, les ENI se déplacent aisément. *"Ils sont bien plus simples d'utilisation, fluides pour passer d'une matière à l'autre et extrêmement lisibles de n'importe quel endroit de la classe"*, rapporte Romuald Ropars. Imaginez-vous une tablette tactile géante, avec la qualité audio d'une télé. Le prof y branche un PC pour afficher tout type de document. S'il souhaite envoyer les élèves au tableau, ils y écriront avec un stylet. En 2023, 40 ENI ont été livrés à titre de test, dont 3 en maternelle (S. Veil, S. Bronshtein et P. Langevin). 40 autres seront installés en 2024.

CAMILLE, ÉLÈVE DE CM1 À DIDEROT 1



"J'ai reçu la tablette en CP en 2020. Au début on l'a très peu utilisée sauf pour jouer, mais désormais, je m'en sers tous les jours car on peut tout faire avec. Cela va des recherches en histoire et géographie ou en éducation morale et civique, jusqu'à la lecture, en passant par les maths et même les arts visuels. Nous

avons par exemple cherché l'inspiration pour créer un animal imaginaire à partir du rhinocéros. Pour moi, c'est bien plus pratique qu'un livre, car on peut surligner les passages intéressants, on a un dictionnaire directement dans la tablette... D'ailleurs on a même fait un rallye lecture en ligne l'année dernière. Avant, j'avais aussi appris à écrire les lettres cursives avec le doigt. À la maison, je m'en sers pour faire des recherches sur Google et pour jouer en maths avec les jeux 120 secondes et calcul@TICE qui m'aident à connaître mes tables et être forte en calcul mental. Je pense que grâce à la tablette on a abattu moins d'arbres que pour fabriquer des livres !"

Nadjet, sa maman est également ravie : "À partir du moment où elle sait parfaitement écrire dans ses cahiers et faire des recherches dans un dictionnaire papier, je pense que c'est que du bonus pour plus tard de maîtriser la tablette. C'est un premier accès à l'informatique et un bon outil quand il est utilisé à petites doses et à bon escient comme c'est fait en classe et par Camille à la maison. C'est vrai que je n'aurais pas acheté de tablette moi-même et que je suis très heureuse que la ville en ait offerte une".



PERMIS DE SURFER



La municipalité veille aussi à ce que tous les jeunes drancéens soient sensibilisés à l'usage d'Internet avant leur entrée au collège. Ainsi, près de 10 000 d'entre eux ont déjà obtenu leur Permis Internet en CM2 depuis 2017. Élaboré par le ministère de l'Intérieur, la police et la gendarmerie, les différents modules permettent aux jeunes de prendre conscience des dangers de la Toile et de leur enseigner les précautions à prendre pour évoluer sereinement sur cette autoroute de l'information.

APPRENDRE EN S'AMUSANT



L'avantage avec le jeu éducatif, c'est que les enfants, focalisés sur les personnages et défis, ne se rendent pas compte qu'ils apprennent. "Aborder une grande variété de savoirs de manière ludique tout en les replaçant dans leurs contextes, c'est la magie du jeu. De cette magie naissent le sens et l'envie d'apprendre", vantent les créateurs de PowerZ, un jeu qui se pratique durant l'étude à l'école Diderot 1. C'est en entendant leur pitch à la radio que le directeur, Romuald Ropars, a été conquis, il y a 3 ans : "C'est un écran qui a du sens qui ne transforme pas les enfants en zombie, au contraire, cela les amène à développer des compétences transversales". Le maire, particulièrement impliquée sur les sujets éducatifs, a accepté de tenter l'expérience immédiatement.

Durant 40 minutes après les devoirs, les élèves du CE1 au CM2 inscrits à l'étude travaillent par groupes d'une douzaine en vocabulaire, calcul mental ou histoire-géographie avec PowerZ. Des progrès sont-ils visibles de retour en classe ? "Ils sont à l'aise avec des choses problématiques pour les autres enfants comme savoir localiser un continent, un pays, une capitale", poursuit le directeur. La ville entend maintenant développer deux études numériques dans les écoles Jean Macé et Jules Ferry. PowerZ évolue en permanence selon le retour des enfants et des équipes enseignantes associées au projet. Les écoliers se rendent aussi par petits groupes au siège du développeur du jeu. "Un pur moment de bonheur".

VERDIR DRANCY

La municipalité poursuit les plantations d'arbres aux quatre coins de la ville, partout où elle le peut, sans oublier le patrimoine de l'OPH. Retour sur la saison de plantation 2023-2024.



Quelques nouveaux arbres de la cité Gagarine.

Durant cette saison de plantation, 1800 arbres ont été plantés par les jardiniers municipaux dans nos rues, nos écoles et nos parcs. En parallèle, plus de 300 arbres fruitiers, offerts par la municipalité, s'épanouissent désormais dans les jardins des Drancéens et renforcent la couverture arborée de la ville.

Vous souhaitez être prioritaire pour la prochaine opération de don d'arbres, qui aura lieu à l'automne ? Rendez-vous sur Drancy.fr ou dans les MSP pour les personnes éloignées de l'outil informatique.

Du vert dans le patrimoine de l'OPH

La ville mène une politique de verdissement globale et a également procédé à des plantations sur le patrimoine de l'OPH, permettant ainsi aux locataires de bénéficier d'espaces de fraîcheur et de biodiversité, au pied de leur immeuble. Cette année, 130 arbres ont trouvé leur place au sein de la cité Gagarine, dont des fruitiers !

Votre sécurité, avant tout.

La ville accorde une vigilance de tous les instants à l'état phytosanitaire des arbres situés sur la voie publique. Deux tilleuls malades, situés à proximité du marché, rue Jean Jaurès, ont récemment été abattus car ils présentaient

des risques de chute, en cas de vent. *"Lorsque la sécurité des Drancéens est en jeu, la question ne se pose pas, bien que nous ne prenions jamais la décision de gaieté de cœur. Ces arbres seront remplacés à nombre égal, voire plus, si les contraintes techniques liées à la plantation nous le permettent"*, précise le maire, Aude Lagarde.

LUTTE CONTRE LE FRELON ASIATIQUE

Face à la prolifération du frelon asiatique, qui tue notamment les abeilles, maillon essentiel de la biodiversité, la ville agit. Au-delà de prendre en charge la destruction des nids de frelons asiatiques sur l'espace public, la ville prend désormais à sa charge celle des nids situés chez les Drancéens.

Si vous détectez un nid de frelons :

Service Hygiène au 01 48 96 50 06

Faire un signalement sur l'application Thelma

Rendez-vous sur Drancy.fr/Thelma

ou flashez ce QR-code :





LA GRANGE DE MONTMARTRE ACCUEILLERA LES BANQUETS DE PRINTEMPS

La saison des banquets repart de plus belle ! Les retraités drancéens prendront la direction de l'Oise pour une journée festive et gourmande au sein d'un bâtiment à l'architecture unique, la Grange de Montmartre.



Un bon repas, une ambiance chaleureuse, de la musique et un cadre majestueux. Les banquets de printemps s'exportent dans l'Oise du 24 mai au 14 juin. Au cœur du petit village champêtre de Barbery, un long bâtiment en pierres apparentes attire l'œil. Le portail est passé, le jardin est traversé, vous voilà face à une authentique grange dîmière du XIII^e siècle, ancienne propriété de l'Abbaye de Montmartre.

Un lieu chargé d'histoire

Ce bâtiment historique, servait autrefois d'entrepôt à la collecte de la dîme, un impôt de l'Ancien Régime en faveur de l'Église catholique. Les revenus agricoles collectés étaient entreposés dans des granges, celle de Montmartre n'a pas dérogé à la règle. Les portes de la bâtisse s'ouvrent sur une grande pièce de 460 m² entièrement rénovée. Les 14 mètres de hauteur sous plafond donnent un cachet unique à la salle. Les murs en pierres et les poutres en chêne d'époque ornent les lieux.



Pour un moment de partage

Du côté de l'assiette, le CCAS et la municipalité vous proposent un repas traditionnel, cuisiné par un nouveau traiteur. De la musique et des animations donneront le La à un après-midi festif et dansant. La Grange de Montmartre est enveloppée par un domaine arboré de deux hectares, ouvert sur la plaine oisienne. Cet écrin de verdure est l'endroit idéal pour une petite balade digestive. Comme chaque année, un transport en car est assuré depuis Drancy ! Les modalités vous seront précisées après votre inscription.

7 dates sont programmées pour que chaque retraité puisse profiter des banquets.



PRENEZ NOTE :

- Vendredi 24 mai
- Mardi 4 juin
- Jeudi 6 juin
- Vendredi 7 juin
- Mardi 11 juin
- Jeudi 13 juin
- Vendredi 14 juin

Les inscriptions débutent les mardi 14 et mercredi 15 mai de 9h30 à 12h et de 13h30 à 17h à la salle Louis Méret. Il est aussi possible de s'inscrire dans les MSP de vos quartiers dès le 14 mai, ou au Pôle Âge d'Or du CCAS au centre administratif à partir du 16 mai.

FÊTE DE QUARTIER DE LA MARE

Dimanche 5 mai 2024

De 10h à 18h



Buvette

Animations

Exposition

Dans la cour de l'ancienne
école René Deschamps
1, rue René Deschamps



▲ Durant la 1^{re} semaine des vacances, l'Académie des arts organisait des ateliers breakdance et beatbox au château de Ladoucette.



▲ Dimanche 14 avril, on fête la fin du ramadan au marché des 4 routes. Ça mérite bien une petite douceur sucrée.



▲ Mercredi 17 avril, la Maison des parents organisait un atelier orthopédagogique pour que les enfants apprennent à apprendre et prennent ainsi confiance en eux.

▼ Mardi 9 avril, les portes ouvertes de la ferme pédagogique ont attiré de nombreux petits curieux.



▼ Jeudi 18 avril, le service municipal des Ressources humaines et la Mission emploi ont organisé en mairie une session de recrutement pour des postes à pourvoir. Pour ceux encore disponibles, rendez-vous sur [Drancy.fr/recrutement](https://drancy.fr/recrutement).





AGENDA

SAMEDI 4 MAI

• Loto

Par BBN

13h à 20h, salle Louis Méret

• Football

JAD féminines – Football Féminin Academy 77

17h, Stade Paul André

• Boxe Thaï - The Diamond 6

Par CDR Boxing Drancy & Konateam

18h30, Gymnase Joliot Curie

• Atelier d'écriture

Initiation à l'écriture

11h, médiathèque Économie

• Petit déj' musical

Spécial Japon

11h, médiathèque G. Brassens

Inscription conseillée au 01 48 96 45 67

• Ateliers Animotricité

Éveil des premiers pas et éveil physique par la multi activité (6 mois à 6 ans)

De 10h à 12h, Maison des parents, 1 R. Deschamps

• Basket

USBD – EST Val d'Oise Basket

20h30, Gymnase R. Racine, Rue Louis Delplace

• Journée portes Ouvertes

Conservatoire de musique, danse et théâtre de Drancy

10h à 17h, Conservatoire

• Rugby pour elles

Intervention de l'association Femmes solidaires et tournois pour les ados l'après-midi.

De 9h à 17h30, stade Guy Môquet

DIMANCHE 5 MAI

• Fête de quartier La Mare

Conseil de quartier

10h à 18h, Cours Deschamps, 1 R. Deschamps

MERCREDI 8 MAI

• Commémoration 79^e anniversaire de la Victoire sur le nazisme

10h, place de l'Hôtel de Ville

VENDREDI 10 MAI

• Commémoration Célébration de la 19^e Journée nationale des mémoires de la traite de l'esclavage et de leurs abolitions

18h30, Bd Paul Vaillant-Couturier devant la statue en mémoire des victimes de l'esclavage.

SAMEDI 11 MAI

• Lecture de contes et d'histoires

Rendez-vous contes spécial tout-petits

11h, médiathèque G. Brassens

MARDI 14 MAI

• Après-midi dansant avec "Music plus Orchestra"

Pôle âge d'or

14h, Espace culturel

MERCREDI 15 MAI

• Atelier numérique

Atelier codage sans écran – l'Histoire des Jeux Olympiques

14h, médiathèque G. Brassens

• Lecture de contes et d'histoires

Rendez-vous contes

14h, médiathèque Avenir

• Atelier numérique pour enfant

Retrogaming : jeux sur consoles

14h30, médiathèque Économie

Inscription obligatoire sur place ou au 01 48 96 45 64

• Ateliers Animotricité

Éveil des premiers pas et éveil physique par la multi activité (6 mois à 6 ans)

De 10h à 12h, Maison des parents, 1 R. Deschamps

• Atelier gestion des émotions

Avec une Psychologue clinicienne

De 15h à 16h, Maison des parents, 1 R. Deschamps

JEUDI 16 MAI

• Conférence

Avec Marie-Anne Vassilev, autrice du Guide juridique de la future maman

10 h, Maison des parents, 1 R. Deschamps

SAMEDI 18 MAI

• Festival des enfants

Par l'UNICEF

14h à 18h, Stade CER Cité du Nord

Maison de l'Énergie et de l'Environnement

VENDREDI 2 MAI

• Permanence ALEPTE

Espace info-Energie

Sans rendez-vous

De 9h à 12h

MERCREDI 15 MAI

• Comment faire des économies d'énergies chez vous ?

Ateliers sur la sortie du fioul et sur les écogestes

Sur inscription

De 9h30 à 12h,

• Animation abeille et apiculture et dégustation de miel

Présentation pédagogique sur la vie d'une colonie d'abeilles

Sur inscription

De 14h à 16h



31 TONNES DE PROTOXYDE D'AZOTE SAISIES DANS DEUX ENTREPÔTS

Les habitués du 20h de TF1 sont certainement informés. Dans la nuit du 4 au 5 avril, la police a mis la main sur ce qui pourrait constituer un trafic de gaz hilarant, rue Diderot. Huit personnes ont été placées en garde à vue.



L'information a fait le tour des grands médias et pour cause. Dans la nuit du 4 au 5 avril, 31 tonnes de bouteilles de protoxyde d'azote ont été saisies par les forces de l'ordre. Aux alentours de 20h, la Police nationale reçoit une information anonyme sur un lieu de stockage et de vente de gaz hilarant, dans un entrepôt de la rue Diderot. Un dispositif de surveillance est mis en place pour vérifier l'activité autour du lieu. *Le Parisien* indique que les policiers "constatent des allées et venues suspectes et notent que certaines personnes viennent y acheter des bouteilles de ce produit légal, mais réservé à la vente sous certaines conditions. Les fonctionnaires entrent dans les locaux et y surprennent deux vendeurs présumés."

39 palettes et une compteuse à billets saisies

Mais ce n'est pas tout ! Dans l'entrepôt, les forces de l'ordre tombent sur sept palettes de bonbonnes, une compteuse à billets et des livrets de comptes, confirmant bien le point de trafic. L'amplification des recherches permet la découverte d'un second entrepôt, celui-ci rempli de 32 palettes de protoxyde d'azote. Ces quantités astronomiques font de cette saisie la plus importante dans l'Hexagone depuis la démocratisation de cette drogue. Les deux hommes pris sur le fait sont immédiatement placés en garde à vue pour "travail dissimulé".

L'affaire ne s'arrête pas là. Jean-Luc Toscanelli, responsable de la police municipale, raconte. "Le commissariat de la Police nationale a demandé à la police municipale de Drancy de surveiller attentivement l'entrée des deux entrepôts. Les caméras du centre de supervision urbain se sont activées. Vers 4h du matin, un camion approche des lieux et dix individus essayent de forcer le cadenas qui maintenait la porte d'un des entrepôts fermés. L'alerte a été directement lancée par la PM. Les effectifs des deux polices se sont rendus sur place et ont procédé aux arrestations de six personnes. C'était une collaboration complète entre la police municipale, le centre de supervision urbain et la Police nationale."

Le protoxyde d'azote, un gaz à risques

Celui qu'on appelle aussi "le proto" est devenu la nouvelle drogue prisée des jeunes. Le gaz que ces petites bouteilles contiennent, le N₂O, est utilisé en cuisine, par exemple dans les siphons à chantilly. Mais son usage a dérivé. Les ados le consomment à l'aide de ballons après avoir *cracké* la cartouche pour l'ouvrir. Ils cherchent un effet d'euphorie. Mais l'euphorie peut rapidement laisser place aux problèmes de santé.

Plusieurs risques sont à noter dès les premières inhalations : asphyxie par manque d'oxygène, brûlure par le froid du gaz, vertiges, désorientation, perte de connaissance, chutes... Et son coût bas, à partir de 1,50 € la bonbonne, incite les consommateurs à en prendre en grande quantité, multipliant les risques. D'après drogues.gouv.fr, "en cas de consommations répétées et à intervalles rapprochés et / ou à fortes doses, de sévères troubles neurologiques, hématologiques, psychiatriques ou cardiaques peuvent survenir. La consommation associée à d'autres produits (alcool, drogues) majore les risques."

La réglementation s'est durcie sur l'accès à ce produit. Depuis 2021, la vente est interdite aux mineurs. Les tabacs et débits de boisson n'ont plus le droit de s'en procurer. Malheureusement, les trafics sur les réseaux sociaux sont omniprésents. Il est devenu facile de se faire livrer le proto, peu importe son âge. Une étude de Santé publique France révèle que 13,7 % des 18-24 ans ont consommé au moins une fois dans leur vie du protoxyde d'azote. C'est pourquoi les interventions de plusieurs associations telles que Danton Cœur, Avenir Évasion, et l'Odysée, pour sensibiliser la jeunesse drancéenne et leurs parents sur les risques de ce gaz, sont devenues essentielles.





LA PAIX BIENTÔT RETROUVÉE

C'est désormais officiel : l'entreprise installée au 141 rue de la Division Leclerc qui causait de nombreuses nuisances aux riverains va déménager au mois de juillet.

C'est une anomalie dans le quartier de l'Économie, un bout de zone industrielle du Bourget situé en territoire drancéen. À l'ouest du chemin des Barrières, quelques entreprises y sont installées depuis toujours, ce qui, jusqu'à un passé très récent, n'a jamais posé de difficultés particulières.

Le précédent locataire était une société d'autocars qui utilisait les lieux pour stationner ses véhicules en toute quiétude. Mais depuis environ trois ans, le propriétaire de la parcelle la plus proche du chemin la loue à la société Victoria group. L'activité principale de celle-ci est la cause de tous les maux des riverains immédiats du site : *"la collecte, l'enlèvement et le stockage, le traitement de tous déchets liquides ou solides de nature industrielle, domestique ou agricole, collectif ou non, toxiques ou non, le recyclage des déchets de quelque nature qu'ils soient (...)"*.

Le voisinage se plaint depuis l'origine du bruit des machines, des nombreux poids lourds qui vont en viennent, mais aussi de la poussière et de rejets d'eau sales dans le réseau public. C'est la raison pour laquelle ils avaient naturellement interpellé la municipalité dès 2021, lors d'une réunion de quartier. Pour autant, la résolution de ce trouble dépassait très largement les compétences de la commune. Le maire ne dispose d'aucun pouvoir d'autorisation ou de contrainte en matière d'installation d'une société.

Pire encore, pour celle dont il est question ici, son activité ainsi que le lieu où elle exerce, relèvent de la compétence des services de la préfecture, donc de l'État. La ville a ainsi multiplié les interpellations auprès du préfet, sans succès depuis 2021.

En parallèle, des études acoustiques et des relevés de poussières ont été menés ou financés par les services municipaux pour tenter de démontrer la dangerosité de l'activité et ainsi caractériser le risque pour la santé ou la sécurité des riverains. Ces dernières n'avaient alors rien révélé et empêchaient la ville de poursuivre directement la société devant les tribunaux. Il avait alors été proposé aux riverains victimes de se constituer en association afin de faire valoir leur préjudice personnel devant la justice, avec la soutien financier et matériel de la municipalité, ce que ces derniers avaient malheureusement alors refusé.

Les verbalisations de la police municipale ont été nombreuses, tout comme les mises en demeure du service hygiène. Un procès-verbal datant du 11 janvier 2023 constatant une infraction au plan local d'urbanisme a même été adressé au procureur de la République qui n'a toujours pas jugé bon d'y répondre.

La ville ne pouvant pas se substituer à la préfecture, et encore moins à la Justice, la municipalité en a été réduite à négocier avec le propriétaire du terrain afin qu'il fasse partir son locataire nuisant.

Bien conscient des nuisances causées, celui-ci a accepté de pousser l'occupant vers la sortie et de travailler avec la ville à convertir sa parcelle en un projet profitable pour tous les habitants du quartier. La société a ainsi officiellement annoncé quitter les lieux au début de l'été. La fin d'un long calvaire collectif où l'abandon des pouvoirs publics nationaux aura bien failli avoir raison de la paix du quartier.

TRIBUNES

ÉLUS MAJORITÉ MUNICIPALE

Les agents municipaux ne peuvent être à chaque coin de rue ou derrière chaque citoyen indolent. Pour favoriser la participation citoyenne et améliorer votre cadre de vie, nous avons mis en place Thelma. Cette application permet de signaler incivilités et dysfonctionnements rencontrés en ville mais aussi de suggérer des améliorations, directement aux services municipaux. Bien plus efficace que les réseaux sociaux ! Les centaines de Drancéens qui l'ont déjà adoptée seront "ravis" d'apprendre que l'opposition les considère comme des "dénonciateurs". Cette dernière est hélas stérile en idées mais féconde en critiques et mensonges. Les conseils municipaux sont publics et diffusés et nous serons ravis de vous y retrouver.

Vos élus de la Majorité municipale
continuonsdrancensemble@gmail.com

ÉLUS DRANCY AUTREMENT

Nouveau Centre Culturel, nous demandons les chiffres ! Poser une 1ère pierre, voici la seule action concrète de Mme la maire qui nous promet un espace culturel mais où sont les financements ? Il en a été de même pour la piscine, pareil pour le métro, pareil pour tous les projets d'intérêt public. La vérité c'est que toutes les promesses sont pour demain alors que les projets immobiliers sont pour maintenant VINCI lance ses 490 logements au Baillet NEXITY avec ses 360 logements aux 4 routes dont les balcons débordent sur les trottoirs sont déjà là. Loin des opérations de com, nous demandons les preuves de financement Mme la maire, car vos promesses n'engagent que ceux qui y croient encore.

Hacène Chibane
contact@drancy-autrement.fr
06 20 65 24 48

ÉLUS ENSEMBLE, DRANCY POUR TOUTES ET TOUS

Une application pour dénoncer ses voisins, une application pour dénoncer des vols mais pas plus d'agents dans les services. Comment dénoncer le manque de transparence de la municipalité en place ? Comment dénoncer que la mairie cautionne des entreprises polluantes dans des zones pavillonnaires ? De faux conseils de quartier « sur inscription dans la limite des places disponibles ». Pas de retransmission des conseils municipaux. Des commentaires qui entravent notre liberté d'expression sont faits sous nos publications déjà restreintes. Ceux-là mêmes qui ont été condamnés à plusieurs reprises par la justice se permettent de bâillonner l'opposition qui dénonce leurs agissements ! Honteux.

ensembledrancyourtous@gmail.com
07 88 61 73 22
Carine Niles, Lotfi BenYedder, Berivan Cipil, Rachid Belouchat, Patrick Chini



JOURNÉE DE SENSIBILISATION ET DE DÉPISTAGE DU DIABÈTE

700 000 Français ignorent qu'ils sont atteints du diabète. Le 1^{er} juin, c'est le moment pour se faire dépister ! Le CCAS, le Lions Club Drancy Azur et plusieurs associations drancéennes vous donnent rendez-vous, à la salle Petieu de 10h à 17h.



Selon *Santé Publique*, en 2021, le diabète "concerne plus de 3,6 millions de personnes en France", soit 5,3 % de la population. Cette maladie chronique continue de sévir, en particulier chez les jeunes : il est important d'être informé et de se faire dépister une fois par an. Cette journée de sensibilisation et de dépistage du diabète est l'occasion de mieux appréhender cette pathologie, ses différentes formes, les signes cliniques, et sa prise en charge. Un diabète non soigné peut entraîner de graves complications. Par conséquent, plus tôt on est dépisté, plus vite il est possible d'agir sur l'évolution de la maladie !

Dépistage et ateliers

Prendre les devants sur sa santé en se faisant dépister, c'est l'idée de cette journée ! Sur place, les participants majeurs pourront bénéficier d'un dépistage gratuit. Avec le CCAS, le Lions Club Drancy Azur ainsi que les associations Sport Alim' et LIDER Diabète, un atelier axé sur la nutrition et le sport sera proposé afin d'accompagner les personnes diabétiques dans leurs activités quotidiennes. Au programme également : des balades ou des exercices de pleine conscience, pour s'offrir un moment de plénitude, et favoriser l'amélioration de son bien-être physique et mental. De quoi faire le plein d'informations et de bons conseils !

UNE SORTIE AU CHÂTEAU AVEC L'APF ET L'ASD

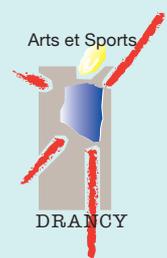


Samedi 1^{er} juin, l'APF France handicap et l'ASD adultes omnisports organisent une sortie culturelle au château d'Écouen, pour les Drancéens en situation de handicap et valides. Les inscriptions sont d'ores et déjà ouvertes, jusqu'au mercredi 15 mai.

Au cœur du Val-d'Oise, les participants auront l'occasion de parcourir les différentes salles d'un vaste et élégant château aux mille et une histoires, construit il y a 5 siècles. Ancienne demeure des Princes et des Rois de France, cet édifice abrite aujourd'hui le musée de la Renaissance, où bon

nombre d'objets rares, de tapisseries et de bijoux de cette époque sont exposés aux yeux des visiteurs. Cette visite du château et de son musée se complètera d'une promenade dans le parc de 19 hectares, suivie d'une pause pique-nique bien méritée dans un cadre idyllique. Le bon endroit pour prendre un bon bain de soleil, avec l'arrivée des beaux jours, à condition d'être armé d'une crème solaire !

Pour participer à cette sortie organisée par l'APF et l'ASD, une participation de 5€ est demandée. Il faut s'inscrire auprès de Mme Lauret par téléphone au 06 75 39 62 10 ou par e-mail à l'adresse mm.lauret@orange.fr. Le départ s'effectuera à 9h30 sur le parking de l'Espace culturel de Drancy, avec un retour prévu entre 17h et 17h30.



L'ACTU DU SPORT DRANCÉEN

La fin de saison dans plusieurs disciplines exige un coup d'œil dans le rétroviseur pour les sportifs drancéens. Les performances de haut niveau n'ont pas manqué !

LE TENNIS DRANCÉEN VICE-CHAMPION DE SEINE-SAINT-DENIS



Après les dames championnes en 2022, c'est au tour des messieurs de devenir vice-champions par équipe de Seine-Saint-Denis ! Marko, Aleksandar et Théo ont brillamment défendu les couleurs du club dans la catégorie 4^e série, regroupant les joueurs de non classé à 30/1. Mention honorable pour l'équipe 2 qui rejoint le top 10 en se classant 9^e sur 32 équipes du département. Félicitations aux tennismen drancéens !

L'UNION DRANCY SAINT-DENIS DONNE DES PROMESSES



Une nouvelle équipe a besoin d'un temps d'adaptation. La nouvelle union entre le Rugby Club de Drancy et Saint-Denis Rugby 93 a proposé une saison pour le moins encourageante. Malgré des résultats en dents de scie, l'Union termine sur une note positive avec une victoire à la maison contre Villefranche-sur-Saône (31-29). Les matchs se sont souvent joués au finish, en témoignent les 9 points de bonus défensif grattés par l'équipe ! L'Union Drancy Saint-Denis termine 8^e de son groupe de Fédérale 1.

UNE FINALE À DISTANCE POUR LE TENNIS DE TABLE DRANCÉEN



Quelle saison de la JAD Tennis de table ! Malheureux deuxième de la phase 1 avec une petite défaite en 7 matchs, les pongistes drancéens ont redoublé d'efforts et se mettent à rêver d'une montée en National 2. Ils joueront une ultime rencontre à Valenciennes le 4 mai, et surtout une finale à distance avec Olivet pour valider l'accession au niveau supérieur. La JAD reste invaincue sur cette deuxième phase.

DE JEUNES DIPLÔMÉS !



Temps danse a présenté cinq danseuses et un danseur en individuel au concours régional de danse classique qui a eu lieu à Igny le 24 mars.

C'était la première compétition individuelle pour ces jeunes talents qui ont tous décroché leur diplôme de la Fédération Française de Danse ! Félicitations à Elva, Emma, Allyah, (en haut de gauche à droite) et Alyia, Evan et Emma (en bas de gauche à droite).

UN CONSERVATOIRE RAYONNANT DE TALENTS

Après avoir enchaîné les succès sur les scènes parisiennes et franciliennes, les élèves du conservatoire de Drancy se donnent en festival aux côtés de grands artistes et vous ouvrent les portes de leur brillante école.



L'événement a fait grand bruit en janvier dernier. Nour Ayadi, jeune étoile du piano, donne un récital à la mythique salle de la Scala. 400 spectateurs sont venus apprécier l'artiste marocaine de 17 ans, récemment nommée aux Victoires de la musique classique. Le rideau s'ouvre sur neuf élèves drancéens issus des classes de percussions de Pierre-Olivier Schmitt et Hui-Lin Liu, associés à sept autres des conservatoires de Paris X et de Bobigny. Ils revisitent avec brio une des œuvres les plus célèbres de Camille Saint-Saëns, la bacchanale extraite de son opéra *Samson et Dalila*. Les notes se taisent pour faire place à un tonnerre d'applaudissements. En mars, c'est au tour de 14 élèves de la classe de modern-jazz de s'illustrer lors d'un concours régional de danse à Lagny-sur-Marne. Ils enchaînent une chorégraphie imaginée par leur enseignante Caroline Cavric, celle d'un bataillon d'amazones armé de leurs seuls pas de danse et rythmé des mélodies du thriller à succès *The Ghost Writer*. Victoire du bataillon qui touche le jury en plein cœur et décroche ainsi le premier prix dans la catégorie groupe.

"Notre conservatoire flirte avec le haut niveau, se réjouit Laurent Deffaux, directeur de l'établissement. L'investissement des enseignants et la volonté des élèves de briller sur de grandes scènes nous autorisent à sortir des murs de la ville. L'école gagne ainsi en notoriété, ce qui est un plus pour les élèves passés par Drancy et qui poursuivront ailleurs leurs études de musique, de danse ou de théâtre."

Temps forts à venir

Symbole du renouveau de l'établissement, la seconde édition du festival Percu-Temps Forts résonnera à l'Espace culturel et au théâtre de verdure du 27 mai au 2 juin. L'événement associera les élèves, leurs enseignants et des percussionnistes pointus, notamment Joël Hierrezuelo. L'artiste qui puise son inspiration dans ses origines afro-cubaines pour former des mélodies hybrides, fortement teintées de jazz

et cadencées de percussions latines, a été révélé aux oreilles du grand public grâce à sa collaboration avec le célèbre duo malien Amadou & Mariam. Le festival du conservatoire de Drancy sera l'occasion d'apprécier sa musique et celles d'autres pointures.

Plus près de nous, le conservatoire ouvre ses portes aux Drancéens en vue de recruter de nouveaux talents l'année prochaine. Samedi 4 mai, de 10h à 17h, mini-concerts, démonstrations, et rencontres avec les enseignants de l'établissement sont prévus au 93, rue de la République. Une journée entière pour découvrir l'offre d'apprentissage proposée en musique, en danse et en théâtre d'un conservatoire qui grandit avec ses élèves.

AU PROGRAMME DU FESTIVAL

À l'Espace culturel

- **Lundi 27 mai à 18h30** : concert éducatif percussions et danses africaines
- **Mardi 28 mai à 20h** : Click'N Drums ! Pièce de théâtre percutante du Quatuor Beat
- **Mercredi 29 mai à 17h** : concert de chants et percussions afro-brésiliennes, avec Ayrald Petit. Suivi à 20h d'un hommage à Mamadi KEÏTA, maître guinéen du djembé
- **Judi 30 mai à 20h** : concert de musiques, danses et chants percutants dans la tradition africaine
- **Vendredi 31 mai à 20h** : concert de Joël Hierrezuelo
- **Samedi 1^{er} juin à 17h** : concert de chants et percussions afro-brésiliennes. Suivi à 19h du concert Perculand 4
- **Dimanche 2 juin à 14h** : concert de percussions et danses africaines par Barou Galagneby. Suivi à 16h d'un grand concert festif de clôture en plein air au théâtre de verdure

Drancy.fr/PercuTemps

CE SPECTACLE EST UNE OBSERVATION DE L'HUMANITÉ

Baignée par la culture hip-hop, elle a collaboré avec Stromae, Dua Lipa ou encore Madonna. Marion Motin présente *Le Grand Sot* à l'Espace culturel le 4 mai. Elle dévoile ici les messages cachés de son œuvre et ses sources d'inspiration.



©Gilles-Marie Zimmermann

Votre spectacle se nomme *Le Grand Sot*. Pourquoi ce titre ?

Je pense qu'on a tous un grand sot à l'intérieur et qu'on doit cohabiter avec. À un moment donné, ce grand sot il faut l'appivoiser, le rencontrer. Et faire de même avec celui des autres. C'est une pièce sur tous ces sentiments humains.

Le début du spectacle évoque la notion d'équipe, de collectif qui finit par se déchirer. Quel est le message de cette pièce ?

C'est un spectacle autour de l'humanité ! On est une équipe, on est ensemble, donc évidemment que ça se frictionne, évidemment qu'il y a des tensions, évidemment qu'on se déchire. C'est ça l'humanité aussi ! Mais l'humanité c'est de

s'aider à se relever. C'est un travail qui demande une écoute de soi-même et une écoute des autres. Il n'y a pas de leçon morale dans ce spectacle, c'est juste une observation de cette humanité !

Dans cette même pièce, un commentateur sportif endosse le rôle de "fil rouge" de l'histoire. Quelle est sa fonction ?

J'avais envie de quelqu'un qui puisse commenter cyniquement la déchéance, les déchirements, les erreurs et en même temps les moments de joie et les moments de grâce. J'aimais bien regarder les débats, les philosophes qui observaient, critiquaient, commentaient un peu la bêtise humaine. Et lui, il sert à ça. J'avais envie que cette personne alliée avec le public soit au contact avec ce qui se déroule sur scène.

Les Jeux olympiques arrivent dans trois mois. Le breakdance en est une nouvelle épreuve. Est-ce une source d'inspiration pour votre travail de chorégraphe ?

Pas du tout ! Je m'inspire surtout des gens, des films, de la nature. Je constate avec des yeux bienveillants l'évolution et la propagation de la culture hip-hop dont je suis issue. À une époque, on se cachait dans les centres commerciaux et aujourd'hui le breakdance est aux JO, c'est beau cette évolution ! Après il y a du bon et du mauvais. Peut-être que ça m'inspirera dans quelques années. Pour l'instant, je suis en observation et on verra ce qu'il m'en reste.

NOTES EUROPÉENNES

À l'occasion de la Journée nationale de commémoration des mémoires de la traite, de l'esclavage et de leur abolition, Orchestre Banlieue, l'harmonie de Drancy et le chœur d'enfants et d'adolescents présent depuis 27 ans, Chœur et mouvement allient leurs talents. Ils vous proposent un riche programme de chants de mémoire, des cantiques, du gospel, tels que *Everybody sing freedom*, *Amazing grace*, *Romance*, un hommage à Lindsay Armstrong. Une très belle collaboration, la première pour ces deux figures artistiques drancéennes, mais sûrement pas la dernière...

Notes Européennes : enchaîné

Vendredi 10 mai, 20h30
Espace culturel du parc
Entrée libre

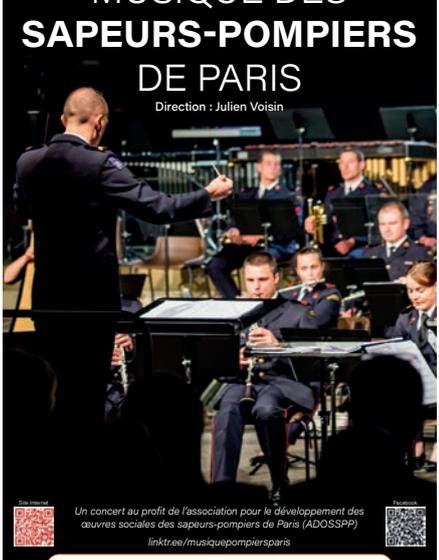


MUSIQUE Drancy




MUSIQUE DES SAPEURS-POMPIERS DE PARIS

Direction : Julien Voisin



Un concert au profit de l'association pour le développement des œuvres sociales des sapeurs-pompiers de Paris (ADOSSPP)
linktree.com/musiquepompiersparis

Vendredi 17 mai 2024 à 20h30
Espace culturel du parc - Drancy
Entrée libre*

© Photo: Benoît Vigier & B&B

LE MANIFESTE "COLORÉ" S'EXPOSE AU CHÂTEAU

Le service culturel nourrit votre esprit d'œuvres qui ont marqué les époques. Il vous propose une exposition "plus conceptuelle" du 20 avril au 19 mai. Traces et effacements prend un autre virage, celui de l'art actuel et nouveau.



L'association Le Manifeste Coloré, collectif artistique, intervient depuis 10 ans auprès des élèves des écoles maternelles de la ville de Drancy. À l'occasion de cet anniversaire, et pour la première fois, l'association présente au château de Ladoucette une exposition originale collective : *Traces et effacements*.

Neuf artistes y présentent leur travail : Stepo, Kouka Ntadi, Lucas Ribeyron, Margot Domart, Sifat Quazi, Teurk, Jean-Paul Matifat, Matthieu Forafo et Xavier Deffieux. Plongez dans leurs univers, composés d'œuvres connues, mais aussi de créations artistiques conçues spécialement pour cet événement ! L'exposition collective déploie une pluralité de regards autour des notions de traces et d'effacements. Celles de la matière et du vivant, de l'ombre et de la lumière.

COMME DES PETITS

Les enfants des maternelles drancéennes participent régulièrement à des ateliers avec les artistes de l'exposition. Chaque année, plus de 2 500 enfants de 3 à 5 ans bénéficient des actions du collectif artistique. Leur but est de créer des œuvres en suivant les techniques artistiques des intervenants. *Traces et effacements* dédie toute une section du château à leurs créations, ce qui permet aux parents d'en apprécier l'imaginaire d'une manière inhabituelle : exposées dans un haut lieu de la culture drancéenne. Les enfants de Roger Salengro, Jean Macé, Timbaud-Dewerpe et Marcel Cachin enfilent le costume de réels artistes.

DE GRANDS ARTISTES À L'HONNEUR



Parmi les noms évoqués se trouve Kouka, artiste expressif, spontané, dont le travail se caractérise aussi par l'asymétrie, l'imperfection et les coulures. Sa peinture se joue des codes du graffiti. Depuis ses fameux *Guerriers Bantu* qui ont marqué sa première empreinte urbaine singulière, il ne cesse de rappeler que l'espace public comme le monde, n'appartient à personne. L'uniformisation des corps, la déconnexion des liens spirituels ainsi que la destruction des espaces naturels, sont autant de processus qui relèvent du drame quotidien tendant à effacer une forme de beauté universelle que l'artiste s'obstine à défendre.



Sifat Quazi est une artiste à la double nationalité franco-bangladaise. Elle expose, elle aussi, sa créativité marquée et reconnaissable. Sifat pioche son inspiration des glyphes de l'alphabet du Bengale pour réaliser des motifs composés. Ses œuvres rappellent les alponas, peintures éphémères que l'on retrouve sur les sols de son pays d'origine. Elle cultive ainsi un langage prenant la forme d'un tracé automatique équilibré et harmonieux. La couleur est la seconde composante majeure du travail de Sifat Quazi. Omniprésente au Bangladesh, elle manifeste une ode à la vie et à la nature. L'artiste utilise des gammes chromatiques éclatantes ou plus nuancées qui font vibrer toute la surface et modulent nos émotions.

Jusqu'au mercredi 31 juillet

EXPOSITION

"Paris 1924 - 2024, les Jeux Olympiques, miroir des sociétés ?"

Accès libre.

- 🕒 Tous les jours sauf vendredi et samedi, de 10h à 18h
- 📍 Mémorial de la Shoah

Jusqu'au dimanche 19 mai

EXPOSITION

**Le Manifeste coloré
Traces et effacements**

Entrée libre.

Du mardi au dimanche de 12h à 18h (19h le samedi)

- 📍 Château de Ladoucette

Chaque dimanche

VISITE GUIDÉE

Sur le site de l'ancien camp ainsi que l'exposition permanente qui en retrace l'histoire.

Accès libre sans réservation.

- 🕒 15h
- 📍 Mémorial de la Shoah

Samedi 4 mai

DANSE

Le grand sot

Un thriller chorégraphique haletant, inspiré par la gestuelle des sports nautiques.

Plein tarif : 16,50 € / Tarif abonnés & enfants : 9,50 € / Tarif réduit : 13 €

- 🕒 20h30
- 📍 Espace culturel du parc

PETITS DEJ' MUSICAUX

Spécial Japon. Du café, des croissants et de la bonne musique !

Dès 14 ans. Inscriptions conseillées au 01 48 96 45 67.

- 🕒 11h
- 📍 Médiathèque Georges Brassens

Vendredi 10 mai

MUSIQUE

Notes Européennes : Enchaîné

Par Orchestrale Banlieue, l'Harmonie de Drancy.

Entrée libre.

- 🕒 20h30
- 📍 Espace culturel du parc

Samedi 11 mai

CONTES

Rendez-vous contes spécial tout-petits

Dès la naissance jusqu'à 3 ans.

Entrée libre. Plus d'informations au 01 48 96 45 67

- 🕒 10h30
- 📍 Médiathèque Georges Brassens

Mercredi 15 mai

ATELIER CRÉATIF

Atelier Fleurs du printemps à base de papier de couleur.

Dès 10 ans. Inscription obligatoire sur place ou au 01 48 96 45 62.

- 🕒 14h15
- 📍 Médiathèque Bois de Groslay

CONTES

Rendez-vous contes

Tous âges confondus. Entrée libre dans la limite des places disponibles

- 🕒 14h
- 📍 Médiathèque Avenir

Samedi 18 mai

ATELIER D'ÉCRITURE

Atelier permettant aux enfants de créer, de lire et d'échanger autour de leur propre histoire.

De 10 à 12 ans - Inscriptions au 01 48 96 45 64 ou sur place.

- 🕒 10h
- 📍 Médiathèque Économie

CINÉMA
À L'ESPACE CULTUREL
DU PARC



S.O.S. Fantômes : La Menace de glace

- 🕒 Dimanche 5 mai à 14h30 et 17h30
- 🕒 Mardi 7 mai à 14h30, 17h et 20h
- 🕒 Dimanche 8 mai à 14h30, 17h et 20h
- 🕒 Dimanche 12 mai à 14h30 et 17h30



Les Explorateurs : L'aventure Fantastique

- 🕒 Mercredi 15 mai à 14h30



Rosalie

- 🕒 Mercredi 15 mai à 17h30 et 20h

ÉTAT-CIVIL

NAISSANCES

AÇLAN Yusra ; AIT BENAÏM Aliyah ;
BOUSKSOU Sawsenn ; CHOUDHURY
Sani ; JESUTHASAN Rishan ; NZOBADILA
Mady ; PASCA Miruna ; PITIS Mayline ;
RUDEAUX Apolline ; SILAGHI Sophia ;
VINASITHAMBY Tharunika ;
WONZEKO Jaywell

MARIAGES

ROSALES AGUIRRE Edwin et ARANA
CHAVARRY Fiorella ; SINGH Balwinder
et FRANCIS XAVIER Mary ;
TRUONG Thierry et SIDIBÉ Aassiatou

DÉCÈS

BERKANE Malika épouse de
BOUDJENNAH Idir ; CHABANI Philippe ;
MICHELI Annie veuve de RÉALE Antonio ;
ORFAIT Jacqueline veuve de VITRY
Elysée ; RIBOUCHON Raymonde veuve de
BENTOUATI Lahcène

MÉDECINE DE GARDE

**Le service est assuré le samedi
après-midi et le dimanche par des
médecins généralistes libéraux.**

Vous pouvez vous y rendre :

- du lundi au vendredi de 20h à minuit
- samedi de 14h à minuit
- dimanche et jours fériés de 8h à minuit

Maison médicale de Drancy
17-19, avenue Henri Barbusse
01 80 89 47 60

PHARMACIES DE GARDE

Pour connaître les pharmacies de
garde :

www.monpharmacien-idf.fr

DIMANCHE 5, 12 ET 19 MAI

- Pharmacie des Quatre routes
129 av Henri Barbusse
01 48 30 22 65
- Pharmacie Barbusse
38 av Henri Barbusse
01 48 30 03 27
- Pharmacie la Nigelle
144 rue Roger Salengro
01 48 30 24 74



ENQUÊTE INSEE

Au cours des 12 derniers mois, votre ménage a-t-il acheté un lave-linge ? Revendu un véhicule automobile ? Acheté des vêtements ou chaussures d'occasion ? Ce sont quelques-unes des questions posées dans l'enquête Budget de famille que l'Insee réalisera en 2026. Pour la préparer au mieux, l'Institut national mène une enquête pilote à partir du 18 mai et jusqu'au 8 juillet 2024. A Drancy, certains ménages seront sollicités par les enquêteurs de l'Insee. Merci de leur réserver un très bon accueil.

VOUS VENEZ D'EMMENAGER À DRANCY ?

Pour ne rien manquer de l'actualité drancéenne, abonnez-vous à Drancy news, un condensé des actualités de votre ville dans votre boîte mail tous les 15 jours DRANCY.FR/News

DÉCHETTERIE MOBILE

Recyclez vos déchets sans rendez-vous à la déchetterie mobile de Paris Terres d'Envol installée au quartier de l'Avenir sur le terrain face au 86 rue Julian Grimau.

Quels déchets ?

Des gravats et déchets spécifiques (colle, peinture...), des déchets végétaux, du bois, des encombrants et les DEEE (Déchets d'équipements électriques et électroniques).

Accessible uniquement aux particuliers de Drancy, Dugny et le Bourget sur présentation d'un justificatif de domicile de moins de 3 mois.

Prochain rendez-vous :
samedi 4 mai de 9h à 19h

BOUTIQUE L'ÉPHÈMÈRE



AU PROGRAMME

JUSQU'AU 6 MAI
My Attache tétine & co
Accessoires
de puériculture personnalisés

DU 13 AU 10 MAI
Les Câlines
Créations artisanales
pour bébé, enfant et maman

> De 10h à 19h
> 42, avenue Henri Barbusse
> Paiement par CB et espèces

DRANCY.FR/EPHEMERE



SESSION DE RECRUTEMENT

La Mission emploi de Drancy organise une session de recrutement avec le Centre de Formation d'Apprentis Paris Ile-de-France qui propose un Titre Professionnel de Secrétaire Assistant Médico-Social en alternance ou en contrat Professionnel pour les plus de 30 ans, avec 2 jours en CFA et 3 jours en entreprise. De nombreuses entreprises partenaires seront présentes. Admission sur dossier et entretien (aucun diplôme requis) à ce programme de 9 mois en alternance et 470 heures de formation : assurer l'accueil physique et téléphonique du patient, veiller à la transmission, des informations et à la gestion des activités de l'équipe, gérer la coordination, le traitement des dossiers et les opérations liées au parcours du patient. Statut de salarié en apprentissage sur 35h par semaine et formation rémunérée.

Le 17 mai à 14h

Mission Emploi - 93 rue de la République
01 48 96 39 05.

LES CONSEILS DE QUARTIER

Vous souhaitez devenir conseiller de quartier et ainsi contribuer à l'amélioration de la vie de votre quartier ?

Drancy.fr/Quartiers

conseilsdequartier@drancy.fr

01 48 96 50 28

À VOS TÉLÉPHONES, CITOYENS ! SIGNALEZ LES INCIVILITÉS !

Propreté

Voirie

Stationnement



Pour signaler,
proposer, participer



Drancy.fr/Thelma