

# DRANCY • média

BIMENSUEL D'INFORMATIONS LOCALES

Du 16 au 31 MARS 2025

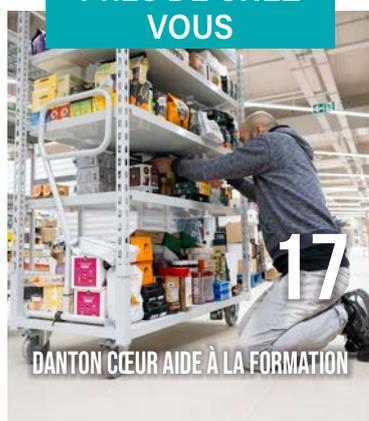


LE NOUVEL ESPACE CULTUREL  
PREND FORME





L'association Parent&Moi a organisé son premier atelier "Tea Time" au début du mois de mars. Les enfants inscrits ont découvert les bases de l'anglais par des comptines, des jeux interactifs et un goûter très british. Un moment d'apprentissage et de convivialité pour les petits et leurs parents !

GRAND  
ANGLEDRANCY  
360PRÈS DE CHEZ  
VOUS

## CULTURE

UN ÉNORME  
MERCİ À TOUS !

À l'heure où ma santé s'améliore, après plusieurs semaines d'éloignement forcé d'une grande partie de mes fonctions, je veux d'abord et avant tout remercier du fond du cœur (même si je n'ai pas pu le faire individuellement) les milliers de Drancéens qui m'ont adressé leurs vœux et leurs prières en souhaitant mon rétablissement.

Celui-ci est désormais en bonne voie et je vais très prochainement pouvoir reprendre progressivement mes activités publiques. Progressivement, car il faut que je prenne le temps nécessaire pour revenir à 300 %, comme je l'ai toujours fait.

Je veux aussi remercier Anthony Mangin, 1<sup>er</sup> maire-adjoint, et l'ensemble de mon équipe municipale pour leur compréhension et leur engagement supplémentaire durant cette période plus compliquée.

Le lien maintenu entre nous a permis à nos projets municipaux d'avancer à un bon rythme. Parmi eux, celui de notre nouvel Espace culturel avance à grands pas. Vous le découvrirez plus en détail dans ce journal.

Chacun a pu constater, au gré de ses passages sur l'avenue Marceau, les murs du nouvel espace culturel qui se dressent fièrement. Avec ses trois salles de cinéma, sa salle des fêtes de 1 000 places et sa salle de théâtre d'une capacité de 750 places, il sera l'un des plus grands de l'Est parisien et fera rayonner notre ville dans toute l'Île-de-France.

Si le coût de construction de l'équipement est assumé par l'établissement public territorial Paris Terres d'Envol, nous avons souhaité que sa gestion soit 100 % drancéenne afin de répondre toujours davantage à vos attentes en termes de programmation culturelle.

Ce projet qui se dessine au début de la rue de 9 novembre 1989 est le fruit d'années de travail, de combat politique acharné pour obtenir son financement.

Il montre qu'ici aussi, à Drancy, nous avons le droit d'accueillir la "crème de la crème" en matière de divertissement sans devoir se rendre à Paris et à des tarifs plus accessibles.

Comme un symbole, l'espace culturel se trouvera en face de la médiathèque et aux portes du nouveau quartier du Baillet. Un îlot de modernité, arboré et apaisé, doté de commerces de qualité qui nous manquent tant, comme une librairie et un vrai magasin de bricolage tant attendus.

Notre opposition regrette que cette ancienne friche polluée ne soit pas restée dans son état originel et critique même que nous y construisions des logements.

Pourtant, ces derniers accueilleront bientôt des familles drancéennes, propriétaires ou locataires, leur permettant de rester dans cette ville qu'ils chérissent.

Pour répondre au besoin de logements des drancéens, nous assumons de construire de nouvelles habitations, avec une haute exigence environnementale, à deux pas des transports en commun.

Défendre l'identité de Drancy, c'est aussi savoir la moderniser.

**Aude Lagarde,**  
maire, conseillère départementale



# L'ESPACE CULTUREL BIENTÔT SUR ORBITE

D'ici à la fin de l'année, le futur espace culturel conçu par Trace Architectes accueillera ses premiers spectateurs. Prévu pour recevoir jusqu'à 2500 personnes simultanément, il marquera, avec ses formes courbes, l'entrée vers le nouveau quartier du Baillet. Avec 3 salles de cinéma, un théâtre grand format et une salle modulable avec gradins escamotables, Drancy et tout le territoire de Paris Terres d'Envol, principal financeur de l'opération, disposeront de l'équipement culturel le plus important de tout l'est parisien. En un an, le chantier a avancé à pas de géant. Visite guidée de ce projet hors norme.



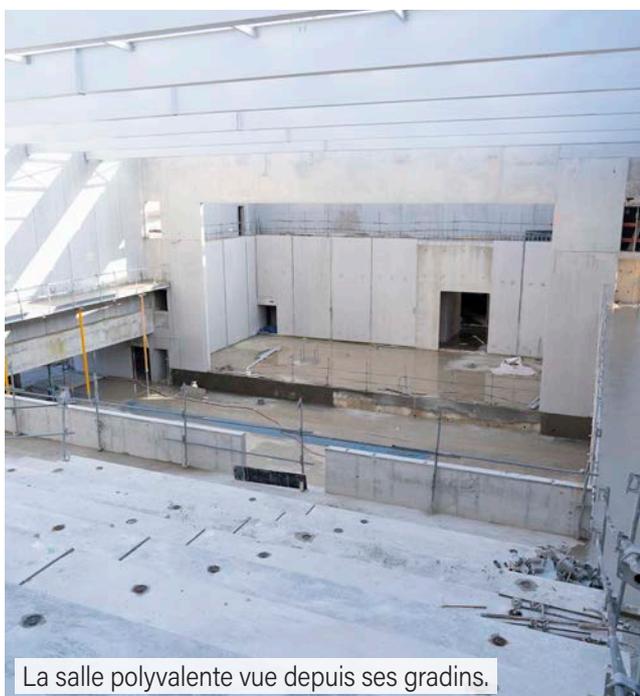
Retrouvez la vidéo du chantier sur [Drancy.fr/NouvelEspace](https://drancy.fr/NouvelEspace)



## GRAND ANGLE



La future salle de spectacle de 750 places prend déjà forme.



La salle polyvalente vue depuis ses gradins.

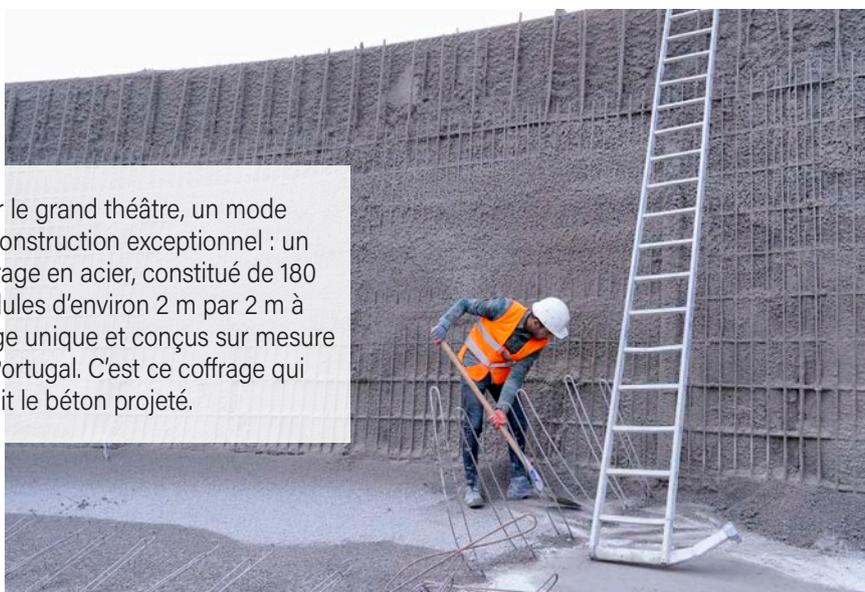


La salle polyvalente vue depuis la scène.



Une salle obscure se dessine dans la partie réservée au 7<sup>e</sup> art.

Pour le grand théâtre, un mode de construction exceptionnel : un coffrage en acier, constitué de 180 modules d'environ 2 m par 2 m à usage unique et conçus sur mesure au Portugal. C'est ce coffrage qui reçoit le béton projeté.



# LE MOT D'ANTHONY MANGIN

1<sup>er</sup> adjoint au maire, délégué aux Finances et à la Culture



C'est le Drancy de demain que l'on construit aujourd'hui. Ce projet n'aurait jamais vu le jour si Jean-Christophe Lagarde ne s'était pas battu pour acquérir, en 2009, cette friche industrielle qui va non seulement accueillir le nouvel espace culturel mais aussi un nouveau quartier à proximité du grand pôle gare du Bourget.

Un an après la pose de la première pierre, nous pouvons être extrêmement fiers de cet équipement, qui verra le jour d'ici à la fin de l'année. Ce sera l'un des plus grands de l'est parisien, il rayonnera sur tout le territoire. Ce lieu, dont les travaux avancent au bon rythme, incarnera notre ambition pour la culture : accessible, dynamique et fédératrice. L'espace culturel ne sera en effet pas un simple bâtiment, mais un véritable moteur

*"L'ouverture de ce lieu d'exception marquera un tournant pour notre ville."*

des arts et des rencontres.

Il se déploiera en trois espaces complémentaires : d'abord, le cinéma municipal de trois salles, pour offrir aux Drancéens une programmation diversifiée, mêlant succès populaires, films d'auteurs et séances dédiées au jeune public. Un cinéma ouvert sur son territoire, propice aux échanges avec les créateurs, aux événements culturels et qui remplira aussi, avec l'appui de l'équipe de la médiathèque, un rôle éducatif en proposant des conférences alliées au 7<sup>e</sup> art. Ensuite, un théâtre de 750 places, qui accueillera des compagnies en résidence, des représentations variées et des créations locales. Cette grande salle de spectacle pourra aussi renforcer ponctuellement la fonction de cinéma.

Enfin, une salle modulable, pensée pour s'adapter aux besoins des associations, des spectacles et des événements. Grâce à ses gradins escamotables, elle pourra tour à tour se transformer en salle de réception, en espace de conférence ou en scène de concert. Au-delà des 1000 places en configuration spectacle, cette salle polyvalente permettra, selon les souhaits, d'offrir par exemple une organisation "cabaret" ou d'accueillir une compétition d'e-sport grâce au retrait des sièges en gradins.

Ce projet d'envergure est le fruit d'un engagement collectif.

L'ouverture de ce lieu d'exception marquera un tournant pour notre ville, attirant artistes, e-sportifs et spectateurs, générant ainsi une dynamique culturelle et économique forte. Nous sommes convaincus que cet espace de vie, de partage et d'émotions pour toutes et tous contribuera à renforcer le lien social... Et à faire de la culture un moteur de développement local.

## LE BAILLET, C'EST AUSSI UN QUARTIER

C'est tout un quartier qui prend forme. Le nouvel espace culturel en sera l'entrée, bien visible depuis l'avenue Marceau, face à la médiathèque. Deux lots, garantissant la mixité sociale, sont en cours de construction par Vinci. Ces immeubles de 5 étages comprennent 306 logements, dont 104 en accession, 126 en LLI (logement locatif intermédiaire) et 76 en LLS (logement locatif social). Ils devraient être achevés à l'été 2026. La seconde phase, de 190 logements (150 en accession et 40 en LLI), le long de la rue Eugène Pottier, va débiter ce semestre. Enfin, les travaux du dernier périmètre de logements, au nord du quartier, ne débiteront qu'en 2027. Cet espace servira de parking provisoire pour l'établissement culturel en attendant le parking définitif.

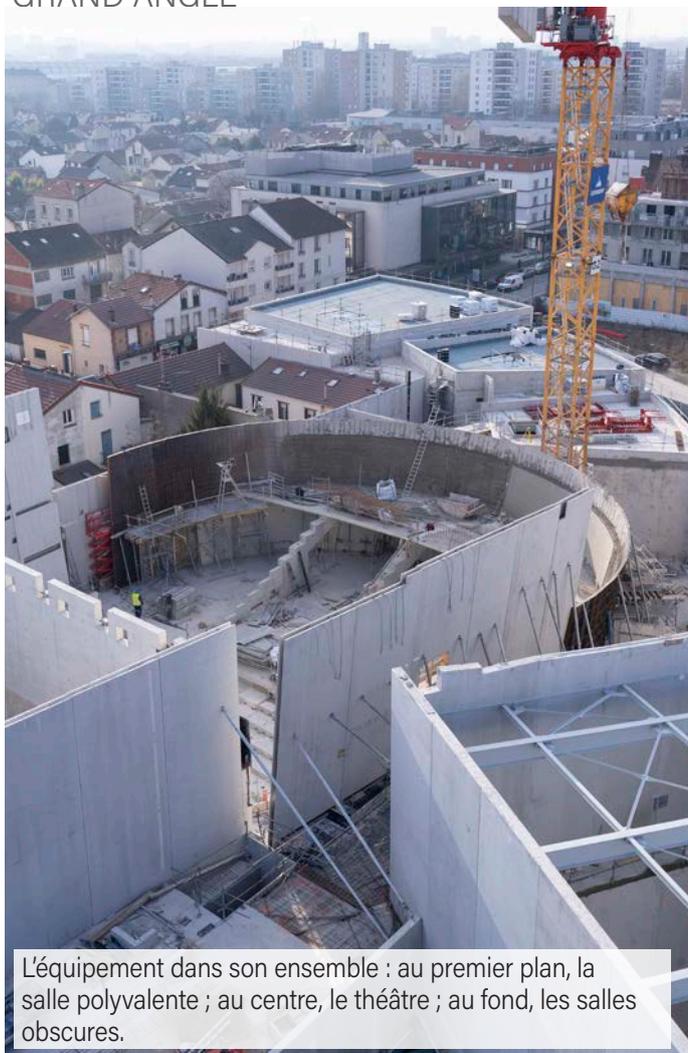
Sur cette photo, vous apercevez la médiathèque Georges Brassens sur la gauche et le futur parvis, entre l'entrée de l'Espace et les commerces qui seront situés juste en face. Rappelons que nous y trouverons une librairie, un grand magasin de bricolage, un intermarché et des petites cellules commerciales pour une brasserie, entre autres.

Actuellement, le béton emplît la vue, mais très bientôt cet

ensemble deviendra beaucoup plus aérien, grâce à ses aménagements et ses nombreuses plantations. Et l'avenue Marceau, en gagnant une ouverture large et moderne là où il n'y avait qu'un mur, prendra une nouvelle envergure. Elle ne sera plus seulement ce long chemin historique menant vers le centre de Drancy mais deviendra le cœur culturel de notre ville !



## GRAND ANGLE



L'équipement dans son ensemble : au premier plan, la salle polyvalente ; au centre, le théâtre ; au fond, les salles obscures.



Pour soutenir le toit de la grande salle polyvalente, des poutres en acier de plus de 25 m de portée ont été nécessaires.



L'architecte du cabinet Trace, Youliy Bahnev, est présent tous les jours sur le chantier.



À l'entrée de l'avenue Marceau, les salles de cinéma de respectivement, 250, 150 et 100 places.



# INTERVIEW DE YOULIY BAHNEV

## ARCHITECTE DU PROJET



Youliy Bahnev, de Trace Architectes sur le chantier de l'Espace culturel.

### Quel est le parti pris architectural de ce magnifique équipement ?

Notre fil rouge : donner à voir la vie intérieure et le volume des salles afin de faire en sorte que les Drancéens ressentent intuitivement qu'ils sont respectés, valorisés et invités par la municipalité à entrer découvrir l'offre culturelle. Chaque salle, qu'elle soit polyvalente, de théâtre ou de cinéma, est traitée comme un volume spécifique, à la manière d'une ville miniature dont la place centrale serait le hall d'accueil. Cette organisation conforte aussi l'acoustique et rend l'équipement particulièrement fonctionnel et agréable à vivre.

### Et du point de vue urbanistique ?

C'est l'autre élément primordial : l'envie de faire de l'espace culturel un emblème pour la ville. Parmi les parcelles du nouveau quartier, celle qui lui est dédiée est contrainte, sa surface étant limitée et près de la moitié de ses limites étant mitoyennes. Y construire un équipement de 5 000 m<sup>2</sup> constituait une gageure. Mais la volonté des élus était de créer une parfaite continuité avec le tissu urbain. Nous avons fait un important travail sur la façade vitrée, conçue en courbes et contrecourbes, afin qu'elle accompagne naturellement les

visiteurs depuis l'avenue Marceau jusqu'à l'entrée principale, face à la future place publique du nouveau quartier. C'est aussi une forme de déférence pour la médiathèque Georges Brassens.

### Avez-vous tenu compte de l'histoire ferroviaire du site ?

Oui, c'est même une source d'inspiration. Le hall reprend la forme et le principe du pont tournant ferroviaire utilisé pour garer les locomotives, autrefois localisé à cet endroit. Un pont tournant immortalisé par Robert Doisneau en 1946, dans un cliché mythique.

### Quel était le cahier des charges pour ce fameux hall ?

Le hall est conçu comme un espace polyvalent et fédérateur. Il aura sa propre programmation : on pourra y mettre en scène des événements culturels ou liés à la vie du quartier, de la ville, des mini-concerts, etc.

### La salle festive est également de conception exceptionnelle, non ?

Tout à fait. Elle est constituée de deux espaces : un parterre et des gradins amovibles, lui permettant d'être à la fois salle de spectacle, avec jusqu'à 1000 places assises, et une salle libre pour les concerts debout, les banquets de 600 personnes, les cérémonies... Elle est dotée d'un balcon, prolongeant le nombre de sièges et où logera la régie. C'est vraiment un espace parfaitement modulable.

### À quel stade en est le chantier ?

La construction a démarré il y a un an. Nous en sommes au stade du gros œuvre, phase primordiale, avec un objectif de livraison courant 2025. C'est un chantier très particulier en raison de modes de construction spécifiques, comme le coffrage extérieur en acier du théâtre destiné à recevoir du béton projeté. C'est une des particularités de cette salle de spectacle en forme de cône coupé et retourné. Il y a aussi la charpente bois, qui n'est pas encore arrivée. Sa forme tridimensionnelle en nid d'abeilles recouvrira l'ensemble du hall comme une feuille courbe posée sur 4 points.

### Prochaine étape ?

La pose du grand mur rideau de la façade qui sera suivie de celle de cette charpente. Parallèlement dans d'autres zones du vaste chantier, on en sera déjà à des phases de finitions - cloison, plafond, peinture - dans les loges et les salles de cinéma notamment. Les interventions des entreprises se superposent.

### L'actuel ECP est surnommé le "bateau", y a-t-il un parti pris de ce type dans le nouveau ?

Non, cependant, nous savons très bien que les bâtiments emblématiques sont souvent renommés par les habitants. Nous espérons que l'identité ferroviaire historique les inspirera comme elle l'a fait pour nous...

# NUISIBLES : LA VILLE AGIT

**Les rats prolifèrent facilement en ville si l'on n'y prend pas garde. La municipalité est présente à vos côtés pour lutter contre la multiplication de ces rongeurs, qui ont une reproduction très rapide.**



Vu leur capacité d'adaptation et de reproduction rapide, la lutte contre la prolifération des rats reste un défi permanent dans toute l'Île-de-France. Défi que la ville de Drancy relève au quotidien. *"Les rats en ville, c'est un sujet depuis au moins une décennie, mais suite au confinement, ils sont remontés en surface, se sont installés, ont creusé des galeries, se sont reproduits sans qu'on puisse contrôler le phénomène et nous avons dû redoubler de vigilance et d'efforts depuis"*, rappelle Yasmine Bellara, directrice du pôle Hygiène, Sécurité et Habitat opérationnel.

Qu'on se le dise ! Le rat atteint sa maturité sexuelle à trois mois. Il peut avoir 3 à 6 portées par an à raison de 6 à 12 petits après 14 jours de gestation. En un an, un seul couple de rats peut engendrer pas moins de 5 000 descendants. Autre phénomène, courant en ville, qui les attire : les travaux. *"Ils drainent tous les rats qui sont dans les réseaux car les vibrations les dérangent et les poussent en surface. Ils ne sont pas plus nombreux, ils sont juste plus visibles"*, expliquent ainsi les agents de dératisation. *On les retrouve notamment dans les parcs, les espaces verts. Quand il y aura moins de travaux, les populations redescendront dans les réseaux."* Suite à des plaintes d'habitants, le quartier de Gaston Roulaud, par exemple, fait l'objet d'une vigilance particulière et renforcée.

## La dératisation, une responsabilité partagée

Auparavant, la ville assurait elle-même la dératisation des réseaux d'égouts. Hélas, ce n'est plus le cas aujourd'hui. Cette responsabilité est désormais celle de l'établissement public territorial (EPT) Paris Terres d'Envol, qui organise 2 à 3 campagnes par an (contre 4 lorsque la ville était en charge). La ville, assure quant à elle, les campagnes de

dératisation dans les bâtiments communaux (écoles, salles municipales...) et sur l'espace public (parcs, squares...)

Certains Drancéens se questionnent parfois sur l'opportunité de poser des pièges dans les rues. *"C'est impossible pour des raisons de sécurité. Les boîtiers contiennent du raticide et cela serait bien trop dangereux pour un animal domestique ou même un enfant qui déciderait de jouer avec"*, poursuit Yasmine Bellara.

## Respectons les règles d'hygiène

La clé de la bataille réside aussi et avant tout dans la lutte contre les incivilités. Le service Hygiène rappelle les règles élémentaires à respecter impérativement, en toutes circonstances : dehors, ne jamais jeter ses déchets alimentaires ailleurs que dans les corbeilles de rue ; concernant les ordures ménagères, les déposer dans des sacs étanches dans les conteneurs prévus à cet effet. Enfin, à la maison, penser à nettoyer régulièrement balcon, terrasse et jardin, car la vermine attire les rats. Par ailleurs, il n'est pas inutile de rappeler à chacun ses obligations : les opérations semestrielles de dératisation sont obligatoires dans toutes les copropriétés. L'OPH les réalise dans les résidences qu'il gère.

Les syndicats de copropriétés sont également tenus d'envoyer des services spécialisés dans la dératisation lorsque cela s'avère nécessaire, ce qu'ils ne font pas toujours. Bailleurs, syndicats et propriétaires doivent se responsabiliser, sinon, la ville aura beau se démener pour lutter contre la prolifération des rats, elle n'y parviendra pas seule. D'autant que les scientifiques ont constaté que les groupes de rats régulent aussi leur population en fonction de la quantité de nourriture se trouvant à leur disposition. En cas de disette, les femelles repoussent les mâles pour ne pas faire naître de ratons qui n'auraient pas à manger.

## LES PROCHAINES CAMPAGNES DE DÉRATISATION

- Le service Hygiène de la ville procède à 3 dératisations annuelles de tous les bâtiments communaux (écoles, services, salles municipales...), des espaces publics ainsi que des parcs et jardins publics. La 1<sup>re</sup> campagne s'est déroulée du 10 au 21 février ; la prochaine est prévue du 9 au 20 juin ; la 3<sup>e</sup> aura lieu du 6 au 17 octobre.
- Paris Terres d'Envol assure deux à trois campagnes de dératisation des réseaux d'assainissement par an. La première a eu lieu en février, une 2<sup>e</sup> est prévue à compter du 19 octobre 2025.
- La ville mène aussi des opérations ponctuelles sur la base des signalements des services, et peut solliciter une campagne supplémentaire des réseaux d'égouts auprès de l'EPT, sur la base des signalements des Drancéens.

# FRELONS : UNE LUTTE SUR TOUS LES FRONTS

**Les frelons asiatiques sont de retour. Cette année encore, la ville est engagée auprès des Drancéens pour combattre cette espèce invasive. Certaines règles sont néanmoins à respecter.**

La municipalité de Drancy est la seule à lutter pleinement contre l'espèce *Vespa velutina nigrithorax*, autrement connue sous le nom de frelon asiatique, installée en Europe depuis plus de vingt ans. Elle fait détruire systématiquement tous les nids qu'elle trouve sur la voie publique et prend également en charge financièrement l'intervention d'une société au domicile des Drancéens. À ce titre, 50 foyers ont bénéficié gratuitement de la neutralisation des nids sur leur propriété la saison dernière, alors que dans toutes les autres villes ils auraient dû payer. Malgré cela, certains indécents se sont crus en droit de râler. Cela peut paraître contre-intuitif, mais il ne faut pas enlever les nids morts.

*"Les nids sont gazés, de cette façon, tous les occupants sont tués et les frelons qui avaient quitté le nid momentanément s'y empoisonnent à leur retour, expliquent les professionnels. Si on enlève le nid, il est fort probable que les frelons bâtiront immédiatement un nid satellite à proximité du précédent".* Les nids ainsi détruits se décomposeront ensuite naturellement. Il est aussi important de capturer les reines fondatrices dès les mois de février et mars, afin de réduire le nombre de nids en évitant la construction de nids secondaires. C'est pourquoi la ville a fait poser, le mois dernier, une cinquantaine de pièges sélectifs, dans toute la ville, à proximité des espèces fleurissant au printemps. Les agents des espaces verts, par ailleurs formés à la reconnaissance du frelon asiatique et de ses nids primaires et secondaires, en poseront probablement d'autres l'hiver prochain.

## **Demander une intervention**

**Service Hygiène : 01 48 96 50 06**

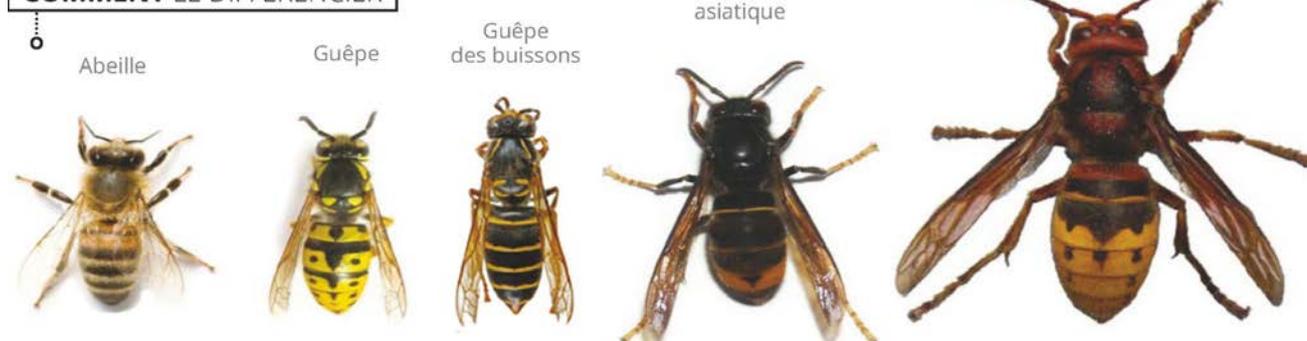


*Piège Velutina Trap Beevital hautement sélectif pour frelons asiatiques, installé dans les branches d'un magnolia de la place de l'Hôtel de ville.*

## **BON À SAVOIR**

- L'intervention est à la charge financière totale ou partielle des propriétaires dans toutes les autres villes ; sauf à Drancy !
- Les frelons asiatiques sont un fléau pour la biodiversité, notamment les abeilles.
- Les agents de la ville ne peuvent pas traiter les demandes le week-end ou en moins de 7 jours.
- Les entreprises ne peuvent pas intervenir sans les photos du nid.
- Elles ne peuvent détruire que les nids accessibles, ne peuvent abattre des cloisons ou retirer des tuiles.

## **COMMENT LE DIFFÉRENCIER**



# SAVEURS ET TERROIRS

**Le salon De fleur en bouche, organisé par Drancy ville fleurie et la ville, est comme le printemps : il revient chaque année, annonçant les beaux jours et les soirées conviviales entre amis ou en famille.**



Que les amateurs de rillettes du Mans se lèvent ! Et que les natifs de Tours nous pardonnent cette trahison, les deux villes, distantes de 70 km, se livrant une guerre picrocholine autour de la meilleure recette de rillettes. Autant dire une

question existentielle. Mais laissons les querelles et goûtons notre plaisir : c'est la boucherie mancelle Steven Ramage, spécialisée dans les viandes d'exception, qui nous partagera ses rillettes variées. À vos tartines.

D'autres nouveautés vous attendent cette année au salon : des vins de Touraine avec le Domaine Bouchet, des produits gastronomiques et des vins espagnols avec Nathalie Garcia ou encore des confitures, moutardes et condiments avec Pop'délices. Honnêtement, il est un peu inutile que vous dressiez une liste de courses : comme chaque fois, vous vous rendrez au gymnase Joliot-Curie pour acheter quelques produits et repartirez avec d'autres choses. Ce premier week-end d'avril n'est pas vraiment taillé pour résister à la tentation, d'autant plus que personne ne vous empêchera de déguster vos achats sur place, le midi, sur l'espace restauration. Une excellente solution pour ne pas avoir à partager vos petits cœurs à la crème de chez Ganot avec toute la famille.

Sinon, vous retrouverez cette fois encore quelques stands consacrés au jardinage et à la décoration. Il faut bien varier les plaisirs.

**27<sup>e</sup> salon De fleur en bouche**

**Samedi 5 avril de 10h à 19h**

**Dimanche 6 avril de 10h à 18h**

**Gymnase Joliot-Curie**



Le parking des 4 Routes étant fermé pour travaux, vous pourrez stationner votre véhicule dans le parking de la Semeuse, accessible par le 8 rue Auguste Blanqui, de 9h à 20h. Un accès piétonnier spécialement aménagé vous permettra exceptionnellement de vous rendre au gymnase Joliot-Curie en traversant la cour de l'école. Sinon, pour rappel, le parking du Stade nautique est à environ 10 minutes à pied.

# Ils seront présents

## JARDINAGE

- > Association Drancy ville fleurie
- > Service Parcs et jardins de Drancy
- > Françoise Cagnon - Jardinot  
*La vie du jardin et des jardiniers, revues sur le jardinage, troc-plantes*
- > Orchidées Seine-Saint-Denis  
*Conseils, rempotage, cactus*
- > Mathias Wachsberger  
*Arbres fruitiers, plants potagers*

## GASTRONOMIE

- > Jean Verrecchia  
*Miel et dérivés*
- > Okoo Keat  
*Cookies d'exception artisanaux*
- > Tostain chocolatier  
*Artisan de vos plaisirs chocolatés, confiseries*
- > Didier Taze  
*Produits bretons : gâteaux, confiseries, conserverie, sel, terrines*
- > Denis Rey - Pop'délices  
*Condiments, moutarde, confit d'oignons, confitures, pâtes à tartiner*
- > Jude Louisy - JMK resto  
*Plats et produits créoles*
- > Adnin - macarons de Voulangis  
*Spécialités : financiers, rochers coco, tuiles, macarons, nougats, pâtes de fruits*
- > La Joly cagouille  
*Escargots cuisinés*
- > Karima Benhamend  
*Confiseries, guimauves, pop-corn, barbes à papa, pour le plaisir des petits et des grands*
- > Questo e Tutto  
*Épicerie fine artisanale italienne et corse de Valérie Bellina : charcuterie et vins*
- > Cercle celtique Douar Breizh  
*Crêpes, galettes, pâtisseries bretonnes, cidre*
- > Noura Koliba  
*Couscous, gâteaux orientaux, pastilla, batbout, thé*
- > Nathalie Garcia  
*Produits gastronomiques et vins espagnols*
- > Patricia Boulot  
*Thé, infusions, accessoires liés au thé*
- > Arnaud Genin - Les délices du Lot  
*Biscuits, gâteaux, confiseries, huilerie et noix*
- > Domaine Bouchet  
*Vins de Touraine*
- > Ahmed Medjoub  
*Fruits moelleux déshydratés*
- > Fromagerie Ganot  
*Spécialités de fromages de brie fermiers, petits cœurs à la crème*

- > La ferme Rayssaguel  
*Foie gras, confits, gratons de canard, tripoux, veau marengo*
- > Boucheries Steven Ramage  
*Rillettes : nature, aux truffes, thaï, pâté de campagne, pâté périgourdin, andouillette. Certaines créations sont médaillées*
- > Rigoulot - Aux mille épices  
*Épices, plantes aromatiques*
- > Renard traiteur  
*Charcuterie bourguignonne, moutarde*
- > Maxime Lecluyse  
*Gaufres de liège artisanales, bière belge*
- > Nadia Ben Cheikh  
*Jus de grenade, chocolat, miel, épices*
- > Cordier - La ferme comtoise  
*Spécialités du Jura, jambon fumé, charcuterie, fromages*
- > Yvonne Croissier - terroir d'Alsace  
*Saucisses de foie, choucroute et tartes flambées cuisinées sur place*
- > Domaine Vincent Spannagel  
*Vigneron récoltant, vins d'Alsace, crémant, vendanges tardives*
- > Jean Lecellier  
*Vins de Bourgogne*
- > Arômes du terroir  
*Vins : Moulin à vent, Côte de Brouilly, Brouilly, Beaujolais rosé et blanc, Morgon, Fleurie*
- > Jackie Chevalier  
*Champagne, paniers gourmands*
- > Le Roi du pruneau  
*Pruneaux, crème de pruneaux, abricots secs*

## ARTISANAT

- > Cendrine Gaco - Lili Mez  
*Bijoux en porcelaine*
- > Carole Lecorre  
*Compositions à partir de fleurs séchées, sacs en paille*
- > Jean-Claude Perronnette  
*Tournage sur bois, stylos*
- > Danielle Benoist  
*Verre décoré, lampes*
- > Brigitte Pirió et Jean-Luc Chwarczianek  
*Céramiques décoratives, bustes, vases, plats*
- > Liliane Gautier  
*Cartes en 3D brodées*
- > Marie-Catherine Lam Yee Mut  
*Brodeuse d'art, créatrice de bijoux, textiles brodés*
- > Carole Didier  
*Création de bijoux et de poupées en argile polymère*





# AGENDA

## MARDI 18 MARS

### • Course Sine Qua Non

5 à 6 km de course et renforcement musculaire  
Objectif : encourager les femmes à se réapproprié l'espace public, ouvert à toutes et tous, tous niveaux  
19h, gymnase Joliot-Curie

## MERCREDI 19 MARS

### • Commémoration

Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc  
10h, place de l'Hôtel de Ville

### • Job dating Alternance

Avec la Structure Information Jeunesse  
Infos et inscriptions : 01 48 96 51 49  
Drancy.fr/SalonAlternance  
De 14h à 17h30, salle Louis Méret



## SAMEDI 22 MARS

### • Football

JAD / Saint-Quentin  
18h, stade Charles Sage

### • Basket

USBD – Meudon  
20h30, gymnase Régis Racine

### • Rugby

Union Drancy Saint-Denis – Issoire  
18h45, stade Guy Môquet

## DIMANCHE 23 MARS

### • Compétition d'échecs

Coupe Loubatière  
Avec le Cavalier Bleu  
De 10h à 19h, salle Albert Liard

### • Loto solidaire

Organisé par le Secours Populaire Français  
De 14h à 18h, salle Louis Méret

### • Atelier Family move

Se dépenser et partager un moment en famille  
Avec l'association Parent & moi  
De 14h30 à 16h30, salle Jaurès

## MARDI 25 MARS

### • Bal

Organisé par le CCAS  
Avec l'orchestre de Pascal de Smet  
Tarif : 9€ (pâtisserie et boisson incluses)  
Parking sans limite de durée  
14h, Espace culturel du parc

## SAMEDI 29 MARS

### • Loto

Organisé par l'UNRP 93  
Réservations : 06 75 08 94 94 ou unrp.93@gmail.com  
À partir de 14h, Espace culturel du parc

## MERCREDI 2 AVRIL

### • Salon des jobs d'été

Organisé par la Structure Information Jeunesse  
De 14h à 18h, salle Louis Méret

## SAMEDI 5 AVRIL

### • Rugby pour elles

Avec le Rugby Club de Drancy  
Sport féminin, débats  
Ouvert à tous  
À partir de 9h, stade Guy Môquet

### • Basket

USBD – Pierrefitte  
20h30, gymnase Régis Racine

## SAMEDI 5 AVRIL ET DIMANCHE 6 AVRIL

### • Salon De Fleur en bouche

Lire pages 12 et 13

## À LA MAISON DE L'ÉNERGIE ET DE L'ENVIRONNEMENT

• **ÉCO-BINGO** : Venez tester votre chance et vos connaissances à la soirée Bingo avec apéritif dinatoire. Des lots sont prévus pour les gagnants.  
**MERCREDI 26 MARS, 19H-21H30**

• **FRESQUE DE LA RÉNOVATION ÉNERGÉTIQUE** : atelier ludique et convivial pour mieux appréhender les enjeux, les étapes et les bénéfices de la rénovation énergétique de son logement. En plus des bonnes pratiques, les différentes aides et dispositifs d'accompagnement existants seront présentés aux participants.  
**MERCREDI 9 AVRIL, 19H-21H30**

Inscription obligatoire : 01 87 01 04 97  
ou developpementdurable@drancy.fr

Retrouvez l'actualité des équipements municipaux en ligne :

Maison des Parents  
Drancy.fr/MaisonDesParents

Médiathèques  
Drancyaeroportdubourget.fr



▼ Grâce au dispositif "Mon école, Ma ville, Mon club" et à l'École municipale des sports, 90 enfants ont été diplômés attestant qu'ils savent nager. Encadrés par les maîtres-nageurs sauveteurs du stade nautique, les stages organisés permettent aux Drancéens de nager gratuitement, une heure par jour pendant les vacances.

▲ Vous étiez nombreux à assister au concert du 23 février donné par le chœur Gospel de Drancy et Sound of Praise. Les deux groupes ont uni leurs voix pour un bouquet final d'exception, félicité par une *standing ovation*.



▼ Le 2 mars, l'association Sai Sruthi Layaa organisait un concert et des spectacles de danse à la maison Orange. Près de 200 personnes ont écouté les chants en hommage au 178<sup>e</sup> anniversaire du décès de Tyagaraja, l'un des plus grands compositeurs de musique carnatique, une forme de musique classique indienne.

▲ Premier Café Talents réussi ! Le 24 février, demandeurs d'emploi et recruteurs partageaient un café au restaurant To'Taime à l'initiative de la Maison de l'Emploi et de la Formation. Une centaine de candidats ont rencontré les six entreprises présentes.



▲ De retour sur les bancs de l'école, les petits Drancéens adeptes des centres de loisirs ont eu une foule d'histoires à partager avec leurs camarades. À Jules Ferry, les enfants ont enfilé le tablier pour un atelier tour du monde en cuisine.

# PLAN DES MOBILITÉS FRANCILIEN, DONNEZ VOTRE AVIS

**Le Plan des mobilités en Île-de-France a pour objectif de répondre aux besoins de déplacements à l'horizon 2030 et de nous engager sur la voie du bas carbone. L'enquête publique est ouverte jusqu'au 31 mars. À vos contributions.**



Arrêté par la région le 27 mars 2024, le Plan des mobilités succède au Plan de déplacements urbains d'Île-de-France de 2014. Il fixe la stratégie régionale en matière de mobilité jusqu'en 2030 et les actions à mettre en œuvre, afin d'atteindre une baisse de 15 % des déplacements en voiture, la hausse parallèle de 15 % de ceux effectués en transports en commun, ainsi que la multiplication par trois des déplacements à vélo. Pour y parvenir, le document définit 14 axes et 46 actions dont le détail est disponible sur les sites web de la Région Île-de-France et d'Île-de-France Mobilités.

## Tous concernés

L'objectif est de réduire les émissions de gaz à effet de serre de 26 % d'ici à 2030. Pour cela, ce plan concerne tous les acteurs de la mobilité : Île-de-France Mobilités, les collectivités territoriales, les opérateurs de transports de voyageurs

et de marchandises, mais aussi et surtout l'ensemble des Franciliens. Ces derniers sont donc invités à déposer leurs avis, remarques et propositions lors de l'enquête publique.

## Exprimez-vous

À l'issue de l'enquête publique, la commission d'enquête rendra, fin avril 2025, un rapport faisant état des contributions apportées, et formulant d'éventuelles recommandations de modifications du plan. Ce document de programmation pourrait alors être modifié avant transmission à l'État pour avis cet été, en vue d'une adoption par le Conseil régional prévue en septembre 2025.

D'ici à la fin du mois, les Franciliens peuvent donc exprimer leurs attentes et recommandations sur une plateforme en ligne dédiée :

<https://www.registre-numerique.fr/pdmif2030>).

## Mais aussi :

- par écrit sur les registres disponibles dans les lieux d'enquête, dont par exemple le siège de la région à Saint-Ouen ou la mairie de Bobigny.
- courriel à [pdmif2030@mail.registre-numerique.fr](mailto:pdmif2030@mail.registre-numerique.fr)
- courrier postal adressé à Madame la Présidente de la commission d'enquête, Direction des transports, Pôle logement, aménagement et transports, Conseil régional d'Île-de-France, 2 rue Simone Veil, 93400 Saint-Ouen-sur-Seine.

Contribuez en ligne :



## TRIBUNES

### ÉLUS MAJORITÉ MUNICIPALE

La construction du nouvel espace culturel, dont le financement a été permis grâce à notre action au territoire et que l'opposition a toujours refusée, ouvrira ses portes avant la fin de l'année. Les grands projets que nous menons pour vous, pour lesquels nous avons arraché des subventions à tous les échelons (État, Département) et dont nos opposants disaient qu'ils ne verraient jamais le jour, n'ont jamais été aussi concrets. Notre parti, c'est Drancy et les Drancéens. La boussole de la gauche drancéenne, c'est la calomnie et le dénigrement permanent. Elle prétend défendre vos intérêts, elle était opposée à la création de la police municipale, à la vidéoprotection et à la cantine gratuite pour les parents d'élèves scolarisés en élémentaire.  
[continuationsdrancyensemble@gmail.com](mailto:continuationsdrancyensemble@gmail.com)

### ÉLUS DRANCY AUTREMENT

Le logement social vit une crise profonde avec des marges financières qui se dégradent et un système qui fige les locataires dans leurs logements HLM pour des durées de plus en plus longues sans autres perspectives pour leurs vieux jours. Il est grand temps de réfléchir à un grand plan d'accession sociale à la propriété pour les locataires de notre office avec des prix de ventes qui peuvent aller à -20% de celui du marché. Si cela est possible et voulu un accompagnement dans leurs parcours devra leur garantir l'accès à des taux de crédit et de frais de notaires réduits et une garantie de rachat par l'office en cas de difficultés financières ou de changement de situation familiale.

Hacène CHIBANE [hacene.chibane@gmail.com](mailto:hacene.chibane@gmail.com) 0620652448

### ÉLUS ENSEMBLE, DRANCY POUR TOUTES ET TOUS

Nous sommes la première force de gauche-citoyenne et nous travaillons nos dossiers 5 jours avant les conseils municipaux, sans commissions préparatoires, sans salle pour nos réunions, sans indemnités. Mais nous agissons pour les habitants alors que les élus de la majorité ne rendent pas compte de leur mandat, ne siègent pas pour certains mais perçoivent leurs indemnités. Au Département, les 2 élus drancéens sont inexistantes et ne portent aucun projet. Le Département doit déménager, en laissant vacants des immeubles complets. Plus de 600 agents habitent Drancy, aucun soutien ! A la Métropole ? Au Territoire ? Quelles décisions pour notre ville ?

[ensembledrancyourtous@gmail.com](mailto:ensembledrancyourtous@gmail.com) 07 88 61 73 22  
Carine Niles Lofli BenYedder Berivan Cipil Rachid Belouchat Patrick Chini

**Note du directeur de la publication :** Depuis 22 ans, par la volonté de Jean-Christophe LAGARDE, alors Député-Maire, l'OPH de Drancy a permis l'accession sociale à plus de 200 locataires volontaires en vendant des appartements entre 25 et 30% de moins que le prix du marché. Les premiers acheteurs ont fini de rembourser leurs emprunts depuis longtemps

**Note du directeur de la publication :** Le délai légal d'envoi des dossiers du conseil municipal est fixé par la loi. Seuls les maires-adjoints et les élus ayant reçu une délégation perçoivent des indemnités. Les élus de l'opposition bénéficient de locaux mis à leur disposition par la municipalité.

# UNE ÉTAPE VERS L'EMPLOI

Depuis quelque temps, l'association drancéenne Danton cœur développe son activité de formation afin que les demandeurs d'emploi puissent retrouver un travail.



Djamel Mehadji, président de Danton cœur, présente les objectifs de la formation.

Un grand magasin vide et neuf. Les présentoirs sont déjà installés mais pas la moindre denrée en rayon. Sauf dans un coin, où une dizaine de personnes s'activent à débarrasser des palettes de nourritures diverses, sous l'œil attentif de leurs formateurs.

Un nouveau Carrefour market de 2500 m<sup>2</sup> va ouvrir le 9 avril, au cœur d'un nouveau quartier de Bobigny. Son directeur, qui a travaillé pour le magasin drancéen, a confié à Danton cœur le soin de former ses futurs employés. Pour Djamel Mehadji, président de l'association, il ne s'agit pas seulement d'apprendre à tenir sa caisse : *"Ce que nous proposons, c'est d'aborder tous les domaines de la vente et ainsi de privilégier l'évolution de carrière. Les personnes qui suivent cette formation de 5 semaines pourront la faire valoir auprès de nombreuses entreprises"*.

## Avoir de bonnes bases

C'est pourquoi les domaines abordés sont très divers : accueil service clientèle, connaissance des produits et merchandising, outils numériques, hygiène et sécurité alimentaire, caisse et paiement, logistique et gestion des stocks, normes de sécurité et prévention des risques, droits et devoirs, vente et techniques commerciales, sauveteur secouriste du travail, gestes et postures, immersion en entreprise et bilan. Rien que cela. Ils sont 48 à suivre cette formation (dont 15 Drancéens), à Bobigny pour la partie pratique, dans les locaux de Danton cœur pour la théorie. *"Ils sortiront avec une attestation de formation d'employé commercial libre-service qui prouve qu'ils ont de bonnes bases, poursuit Djamel.*

*France Travail apprécie ce type de formations car c'est une préparation à l'emploi qui peut, si la personne est sérieuse, déboucher sur un CDI. Vous sortez ainsi des statistiques du chômage"*.

## Une association engagée

Créée en 2010, à la suite du décès du jeune Mehdi dans le quartier de Danton, l'association cherchait à aider les jeunes en leur offrant de nouvelles opportunités, par exemple en organisant des sorties. *"Mais depuis 8 ans, nous avons décidé de les accompagner, avec de la remise à niveau, du soutien scolaire ou des cours d'anglais, se souvient-il. Puis est arrivée la formation, dans des centres spécialisés, surtout dans les métiers en tension comme ceux du bâtiment ou de la petite enfance. Souvent, les personnes n'ont pas le temps de suivre de longues formations : il faut qu'ils travaillent rapidement. Et depuis un an et demi, nous formons nous-mêmes"*. C'est pourquoi, après avoir organisé l'an passé une formation en esthétique, Danton cœur accueille, depuis septembre dernier, 11 personnes pour un CAP Accompagnant éducatif petite enfance, qui sera renouvelé l'an prochain. En quelques années, l'association a pris conscience des difficultés rencontrées dans notre territoire et entend bien faire sa part de travail pour y remédier, toujours en étant pragmatique et opérationnelle, avec le soutien de la municipalité.

**Danton cœur**  
**25 bd Paul Vaillant Couturier, bât K**  
**06 16 25 76 74**

# KAMEL OUARTI

## ENCHAÎNE LES MÉDAILLES

**Le judoka drancéen licencié au club de Tremblay-en-France réalise une saison impressionnante, avec de nombreux titres à la clé. Dernière performance en date : une médaille d'or au Riga Veteran European Cup.**



Bis repetita. Le 22 février dernier, Kamel Ouarti s'est à nouveau illustré en remportant la Riga Veteran European Cup pour sa première participation au tournoi. *“Les coupes européennes viennent s'ajouter aux 5 ou 6 grands tournois nationaux, les Masters. J'ai eu deux combats, j'ai gagné mes deux combats. J'ai pris ce tournoi comme une étape en plus dans mon entraînement pour les prochaines grosses échéances.”*

Kamel Ouarti ne fait pas dans la dentelle cette saison. Il compte déjà plusieurs titres à son actif avec le Master d'Elven, le Master Excellence de Tremblay et le Master Super Excellence de Lille. Les sensations sont présentes et pas

de secret, elles sont le fruit d'un entraînement régulier. *“Je m'entraîne 6 fois par semaine. J'insiste un peu plus sur la puissance pour être encore plus fort sur les bras et j'adapte mes randori [combats d'entraînements, ndlr] en fonction des tournois qui arrivent. Je suis plutôt en forme cette année, je n'avais jamais remporté le tournoi de Lille. Il y a eu comme un déclic.”*

### Deux objectifs de fin de saison

Ces performances ont permis à Kamel d'atteindre le sommet de la *Ranking List*, le classement vétérans de sa catégorie. Sa forme actuelle fait de lui un concurrent très sérieux pour les prochains championnats d'Europe, en mai à Riga, et les championnats de France, en juin à Paris. *“Mon objectif est de gagner les deux, je n'ai pas de raison de ne pas être confiant. Après, cela dépend toujours de la forme du jour J.”*

Kamel pourra compter sur le soutien de son club de judo, dans lequel il se sent comme un poisson dans l'eau. *“Quand j'ai repris le judo en 2012, j'ai décidé de rejoindre le club de Tremblay car je m'y sens comme dans une famille. Les bénévoles sont extrêmement sympathiques et c'est le club de référence pour les vétérans que ce soit en loisir ou en compétition.”* Avec une telle détermination et une rigueur irréprochable, Kamel Ouarti n'a pas fini de surprendre sur les tatamis.

## FUTSAL

# LA JAD PARA-FUTSAL

## S'OFFRE LE BRONZE

**Forte d'une étiquette de championne d'Île-de-France, la Jeanne d'Arc de Drancy s'est hissée sur le podium des championnats de France para-futsal, organisés à Vénissieux en début d'année.**

C'est une première pour la section sport adapté de la JAD. Sacrés champions d'Île-de-France de para-futsal en novembre dernier, les Drancéens se sont rendus à Vénissieux du 30 janvier au 2 février pour défendre leurs chances aux championnats de France. La JAD fait une entrée parfaite dans la compétition avec 4 victoires en autant de matchs de poule et une domination écrasante de 23 buts marqués pour seulement 2 encaissés.

Le quart de finale contre Laval n'est qu'une formalité (4-0). Les Drancéens subissent leur première et seule défaite du tournoi en demi-finale contre le futur champion de France, CAP 3000 Arras (0-2). Les joueurs réagiront de fort belle manière en petite finale pour aller chercher le bronze lors d'un derby francilien les opposant à Villejuif (2-0).

À peine remis de leurs émotions, Kissima Yatera et Jordy

Menayame apprendront leur sélection au pôle France de sport adapté, où ils rejoindront deux autres Drancéens, Valentin Behr et Sory Berete. L'avenir s'annonce radieux pour la JAD para-futsal !



# POÈMES, LITTÉRATURE ET COURTS-MÉTRAGES

Comme chaque année, la deuxième quinzaine de mars est placée sous le signe de la culture à la médiathèque. Célébration du Printemps de poètes, festival littéraire Hors Limites et fête du court-métrage sont au programme.



Rencontres et spectacles poétiques égaieront le joli mois de mars à Drancy, dans le cadre d'un événement national dont l'édition 2025 se tient du 14 au 31 mars.

## Printemps des poètes

Alors que la journée du 15 mars a été très riche en programmation - atelier de poésie illustrée, lectures du recueil *Les Souffleuses de ver*, concert poétique avec Arab et ses musiciens - les jours suivants seront également animés !

### 16 mars : lectures musicales avec Insotrio

Magie des mots et des mélodies avec ce trio qui propose une mise en musique de chefs-d'œuvre intemporels de Guillaume Apollinaire, Charles Baudelaire, Victor Hugo...

À 15h, à la médiathèque G. Brassens

### 19 mars : spectacle "Biviou raconte"

Biviou n'en fait qu'à sa tête et son comportement lui vaut une série de tchip courroucés au village.

À 10h30, à la bibliothèque P. Éluard

### 22 mars : spectacle "Le roi des corbeaux"

Ce conte merveilleux musical raconte la quête initiatique d'une jeune reine mariée au roi des corbeaux...

À 10h30, à la médiathèque Économie

À 14h30, à la médiathèque Bois de Groslay

### 26 mars : spectacle "Tortue tête"

La tortue qui ne veut ni manger, ni se promener fait un rêve qu'elle tente d'exaucer.

À 10h30, à la médiathèque G. Brassens

## Festival littéraire

Le Festival Hors Limites invite les Drancéens à explorer la littérature sous toutes ses formes, avec des rencontres d'auteurs et des lectures.

### 22 mars : atelier d'écriture

Animé par l'auteur Benoît Séverac. Il aborde le décor, les personnages, le suspense et les sources d'inspiration.

À 10h30, à la médiathèque G. Brassens

### 22 mars : lecture musicale

Avec Benoît Séverac, auteur du roman *Le bruit de nos pas perdus* (2024) et Jean-Paul Raffit, musicien. L'adaptation met en lumière une galerie de portraits des personnages principaux du roman : moments graves, touchants et parfois amusants.

À 14h, à la médiathèque G. Brassens

### 22 mars : lecture de la pièce "Sur mesure"

Pièce de théâtre écrite par Laurence Werner-David, autrice et dramaturge en résidence et son groupe d'étudiants du conservatoire, accompagnée de leur professeur de théâtre.

À 17h, à la médiathèque G. Brassens

## Festival du court-métrage

Des projections pour découvrir la magie du format court.

### 19 mars : Qui mange quoi ?

Petits et grands, animaux et créatures en tous genres font un super festin.

À 10h30, à la médiathèque Bois de Groslay

### 19 mars : un mercredi trop court !

Mon monde imaginaire. Rien n'arrête l'imagination : 5 histoires où tout devient possible.

À 14h, à la médiathèque G. Brassens

### 19 mars : le montage, du film muet au film musical

Projection de 5 fictions.

À 15h, à la médiathèque G. Brassens

### 22 mars : Mon monde imaginaire

Rien n'arrête l'imagination. La preuve en 5 histoires.

À 14h30, à la bibliothèque P. Éluard

### 22 mars : Avec ou sans mots

Pas toujours facile de trouver les mots... Les personnages de ces fictions nous y aident.

À 15h, à la médiathèque Économie

INSCRIPTIONS SUR PLACE OU AU 01 48 96 45 67



MUSIQUE

# FESTIVAL PERCU-TEMPS FORTS 2025

**Pour la troisième année consécutive, le conservatoire de Drancy organise une semaine dédiée aux percussions, du 17 au 23 mars, avec des concerts et spectacles. Et cette année, avec la chance d'avoir la participation d'un groupe de jeunes Taïwanais.**

Le Festival Percu-Temps Forts revient à Drancy au mois de mars ! Cet événement propose une série de concerts et spectacles mettant en avant les percussions sous toutes leurs formes. Près de 300 élèves, dont une centaine qui exercent la percussion, seront présents sur scène aux côtés de professionnels et d'artistes invités.

## Un festival riche en collaboration

L'origine de ce festival remonte à 2023 sous l'impulsion du directeur et des enseignants du conservatoire. Un engouement général s'est développé pour les percussions. Près de 100 élèves sur les 800 se sont formés à cette pratique. Le niveau général n'a cessé de monter, au point que certains d'entre eux envisagent désormais une carrière professionnelle.

Pour cette édition, le Conservatoire accueille des partenaires locaux et internationaux : six conservatoires voisins (Bobigny, Aulnay-sous-Bois, Aubervilliers-La Courneuve, Sevran, Noisy-le-Sec, Choisy-au-Bac), deux associations drancéennes (Mola Capoeira et le centre culturel Amazigh), ainsi que le collège Liberté avec son chœur de 40 élèves (CHAM chant choral). L'invité principal sera l'école élémentaire Minzu de Taipei. La venue exceptionnelle de ces jeunes Taïwanais a pu se réaliser grâce aux contacts de Hui-Lin Liu, enseignante au conservatoire depuis plusieurs années. Ils se produiront lors de la soirée du samedi, "Perculand 5". D'autres classes du conservatoire ont été mobilisées comme celle de modern-jazz ou un orchestre cubain, spécialement réuni pour l'occasion.

Trois compagnies professionnelles se produiront également, et non des moindres. La semaine démarrera avec le renommé Thomas Enhco au piano et la virtuose Vassilena Sarafimova au marimba. Le duo revisitera la musique de Jean-Sébastien Bach. Simon Goubert, à la batterie, et ses trois compères, exploreront des répertoires allant du jazz au funk. Enfin, la compagnie Barou Galagnéby clôturera la semaine en beauté avec un spectacle haut en couleur, en costumes traditionnels africains.

## Des temps forts chaque jour

Le programme s'annonce varié, avec un hommage à Maurice Ravel, des rythmes cubains, mandingues, berbères et des créations autour de musiques et films.

## PROGRAMME

### Lundi 17 mars - 20h

**Bach Mirror** - Thomas Enhco & Vassilena Sarafimova

### Mardi 18 mars - 20h

**Boléro** - projection du film d'Anne Fontaine

### Mercredi 19 mars - 19h

**Background** - Simon Goubert Quartet

### Jeudi 20 mars - 20h

**Musique, Danse & Chant percutants**

### Vendredi 21 mars - 20h

**Un Jour, à Cuba... !**

### Samedi 22 mars - 19h

**Perculand 5** - De Taipei à Paris

### Dimanche 23 mars - 17h

**Barou Galagnéby**

Tous les spectacles auront lieu à l'Espace culturel. L'entrée est gratuite, sauf pour la séance de cinéma. Réservation conseillée au 01 48 96 39 23.

Les spectateurs sans réservation pourront entrer dans la limite des places disponibles.

Plus d'informations sur [Drancy.fr/PercuTemps](https://Drancy.fr/PercuTemps)



## THÉÂTRE

# UN SHOW BURLESQUE À DÉVORER EN FAMILLE

*Les mangeurs de Lapin* vous plongent dans un univers irrésistiblement drôle le 28 mars à l'Espace culturel du parc. Ce music-hall déjanté et absurde, c'est sûr, vous ne l'oublierez pas.



Si le déguisement était un art, ils en seraient une référence. *Les mangeurs de Lapin*, le plus déjanté des trios de music-hall, débarque à l'Espace culturel avec la ferme intention de

vous présenter des numéros de haute voltige et des performances hallucinantes. Sortis d'un premier opus à succès sur le thème du cirque, présenté sur la scène cultissime du *Plus Grand Cabaret du monde* de France 2, la troupe embarque cette fois-ci son public dans un tour du monde des cultures.

## Les traditions titillées

Âmes sensibles s'abstenir, aucun cliché ne sera épargné ! L'itinéraire annonce plusieurs escales au Mexique, en Russie ou encore au Japon. S'amusant à détourner les traditions, *Les mangeurs de Lapin* dévoilent leurs talents toujours plus astucieux entre magie, travestissement et cirque. Ici, la parole disparaît, laissant le corps et la gestuelle au service des situations pour devenir le seul vecteur d'émotion. Assistez à ce show burlesque débordant d'imagination, qui fera inmanquablement rire toute la famille.

## Les mangeurs de Lapin

Vendredi 28 mars 2025 à 18h

Espace culturel du parc • Durée : 1h15

Tarifs : 23,50 € (plein) / 17,80 € (réduit) / 13 € (abonné)

## CONCERT

# JACKY TERRASSON, LE JAZZMAN FRANCO-AMÉRICAIN

C'est un des événements à ne pas louper lors de cette saison culturelle. Jacky Terrasson, le jazzman français le plus écouté sur les plateformes de streaming dans le monde, se produira à l'Espace culturel du parc le 12 avril. Né à Berlin en 1965, Jacky Terrasson étudie le piano classique en France avant de rejoindre le *Berklee College of Music* aux États-Unis. Il remporte le prestigieux prix du *Thelonious Monk Institute of Jazz International Piano Competition* en 1993. Sa carrière décolle. Il collabore avec de grands noms tels que Betty Carter, Dee Dee Bridgewater, Charles Aznavour, au point d'être présenté par le *New York Times magazine* comme "l'un des trente artistes susceptibles de changer la culture américaine dans les trente prochaines années".

Son dernier album, *Moving On*, reflète ses nouvelles aspirations en tant qu'artiste producteur, une casquette endossée depuis la création de son propre label, *Earth Sounds*. *Moving On* est un projet enregistré à la fois en France et à New York, avec différents musiciens et invités. Vibrez au rythme d'une incroyable carrière de 30 ans.

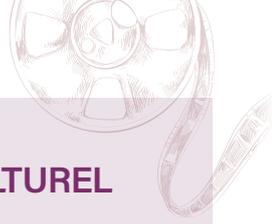
Jacky Terrasson Trio - *Moving On*

Samedi 12 avril 2025 à 18h

Espace culturel du parc • Durée : 1h20

Tarifs : 17 € (plein) / 13,50 € (réduit) / 10 € (abonné)





# SPECTACLES À L'ESPACE CULTUREL

**Dimanche 16 mars**

**Musique**

**The Amy Winehouse Band**

🕒 18h30

Tarifs : 23,50 € / 17,80 € / 13 €



**Vendredi 28 mars**

**Théâtre**

**Les mangeurs de lapin**

spectacle visuel et burlesque

🕒 18h30

Tarifs : 23,50 € / 17,80 € / 13 €

**Samedi 12 avril**

**Musique**

**Jacky Terrasson trio**

Moving on

🕒 20h30

Tarifs : 17 € / 13,50 € / 10 €

**Mardi 15 avril**

**Jeune public**

**Chez toi, chez moi**

🕒 14h30

Tarif : 4,20 €



**Jeudi 24 avril**

**Jeune public**

**Les vacances de Capucine**

🕒 14h30

Tarif : 4,20 €

# DANS LES MÉDIATHÈQUES

## Printemps des poètes

La poésie sous toutes ses formes.

On chante, on slame, on écrit, sur le thème de la frontière

## La fête du court-métrage

Le court métrage sous toutes ses formes.

L'occasion de découvrir les futurs talents de demain.

📍 Inscriptions sur place ou au 01 48 96 45 67

# EXPOSITIONS

## Wabé

L'artiste a découvert sa passion pour le papier mâché à 11 ans. Ses œuvres colorées évoquent la métamorphose et la spontanéité.

📍 Château de Ladoucette



08.03  
18.05  
2025

Château de Ladoucette – Drancy  
drancy culture@drancy.fr - Tél. 01 48 96 50 87



# MICRO-FOLIE

**Visite numérique commentée :**

**Le château d'If**

🕒 Samedi 22 mars

🕒 De 14h à 16h

**Vêtements et appareils**

🕒 Samedi 29 mars

🕒 De 14h à 17h

📍 Château de Ladoucette

Inscriptions : microfolie@drancy.fr  
+ d'infos sur drancy.fr/MicroFolie

# CINÉMA À L'ESPACE CULTUREL DU PARC



## Boléro

🕒 Mardi 18 mars à 20h



## Le dernier souffle

🕒 Mercredi 19 mars à 17h30

🕒 Dimanche 23 mars à 14h30

🕒 Mardi 25 mars à 20h



## Dis-moi juste que tu m'aimes

🕒 Mercredi 19 mars à 14h30 et 20h

🕒 Dimanche 23 mars à 17h

🕒 Mardi 25 mars à 14h30 et 17h30



## Captain America : brave new world

🕒 Mercredi 26 mars à 14h30

🕒 Dimanche 30 mars à 16h30



## L'attachement

🕒 Mercredi 26 mars à 17h et 20h

🕒 Dimanche 30 mars à 14h



## On ira

🕒 Dimanche 6 avril à 14h30

🕒 Mardi 8 avril à 17h et 20h



## Vingt dieux

🕒 Dimanche 6 avril à 17h

🕒 Mardi 8 avril à 14h30

## Drancy.fr/cinema

# CINÉMA'TIN DES PETITS



## Superasticot

À partir de 3 ans : 3 €

🕒 Dimanche 30 mars à 11h

📍 Espace culturel du parc

**ÉTAT-CIVIL****NAISSANCES**

DA COSTA Mathis, MESSAL Nahyl,  
NOURAOUD Amélia, SELVARAJAH  
Niroshika

**MARIAGES**

GRAMI Badis et CHAIBI Myriam,  
KOÇ Mücahit et ISMAILOVA Seray

**DÉCÈS**

BASSET Hélène, BOUCHÉ André,  
DIEZ Alain, GARRIER Andrée, KHIDER  
Mohammed, LAVILLE André, LE BORGNE  
Odile, LE MOIGNE Anne veuve PIRIOU-  
LE-BARS, MICHELI Corinne, OBJOIS  
Jean-Pierre, SAUVIAT Patricia

**MÉDECINE  
DE GARDE**

**Le service est assuré le samedi  
après-midi et le dimanche par des  
médecins généralistes libéraux.**

Vous pouvez vous y rendre :

- du lundi au vendredi de 20h à minuit
- samedi de 14h à minuit
- dimanche et jours fériés de 8h à minuit

**Maison médicale de Drancy**

17-19, avenue Henri Barbusse  
01 80 89 47 60

**PHARMACIES  
DE GARDE**

Pour connaître les pharmacies de garde :  
[www.monpharmacien-idf.fr](http://www.monpharmacien-idf.fr)

**DIMANCHES 16, 23 MARS ET 30 MARS**

- Pharmacie des Quatre routes  
129 av Henri Barbusse  
01 48 30 22 65
- Pharmacie Barbusse  
38 av Henri Barbusse  
01 48 30 03 27
- Pharmacie la Nigelle  
144 rue Roger Salengro  
01 48 30 24 74

**NUMÉROS UTILES****URGENCES**

- Commissariat : 01 41 60 81 40
- Police municipale : 01 48 96 39 48

- SOS médecins 93 : 36 24

**DÉMARCHES**

- Standard mairie : 01 48 96 50 00

**ATELIER TRICOT**

L'association 93 propose des ateliers  
tricot, salle Émeraude (96 rue Edouard  
Vaillant)

1 cours - adhérents : 5 euros  
non-adhérents : 9 euros

4 cours - adhérents : 20 euros  
non-adhérents : 35 euros

12 cours - adhérents : 50 euros  
non-adhérents : 80 euros

→ Inscription obligatoire par SMS ou  
Whatsapp au 06 67 01 26 94

**COLLECTES  
DÉCHETTERIE**

Uniquement sur rendez-vous

Le samedi de 9h à 13h

11 rue Gâteau Lamblin

Prise de rendez-vous :

01 48 96 50 50 du lundi au jeudi

de 8h à 12h et de 13h30 à 17h15,

le vendredi de 8h à 12h

**DÉCHETTERIE MOBILE**

Samedi 5 avril de 9h à 19h

Sans rendez-vous

Face au 86 rue Julian Grimau

Retrouvez vos nouveaux calendriers  
de collecte sur [drancy.fr/dechets](http://drancy.fr/dechets)

**NAVETTES POUR LE CIMETIÈRE**

**La municipalité assure les transports  
gratuits pour se rendre au cimetière  
intercommunal de La Courneuve.**

Dates de la prochaine navette

Mardi 1<sup>er</sup> avril

13h30 - Résidence Mimosas, rue des Bois

de Groslay

13h40 - Place de la Mairie, arrêt du bus 148

13h50 - Salle Albert Liard, 12/14 rue E.

Dolet

→ Départ prévu du cimetière  
intercommunal à 15h15

**BOUTIQUE  
L'ÉPHÉMÈRE****AU PROGRAMME**

JUSQU'AU 17 MARS

Yaéna

Bijoux de qualité

DU 17 AU 24 MARS

Chéché Créations  
& Chogan Beauty

Objets du quotidien, personnalisés selon  
vos goûts et cosmétiques bio italiens

DU 24 AU 31 MARS

Pastel Saveurs

Des liqueurs antillaises originales

> 10h-18h/11h-20h

> 42, avenue Henri Barbusse

> Paiement par CB et espèces

[DRANCY.FR/EPHEMERE](http://DRANCY.FR/EPHEMERE)

**MÉMORIAL DE LA SHOAH**

→ Dimanche 16 mars à 14h  
Visite guidée de l'exposition Homosexuels  
et Lesbien(ne)s dans l'Europe nazie  
Pour adultes

→ Dimanche 16 mars à 16h  
Les oublié(e)s de la mémoire

→ Dimanche 23 mars à 16h  
Raconté Drancy à travers le roman  
historique  
Discriminations : faire face, au-delà des  
clivages politiques

→ Dimanche 30 mars à 15h  
Poésie et mémoire  
Dans le cadre du Printemps des poètes  
Tout le programme sur [www.billetterie.  
memorialdelashoah.org/](http://www.billetterie.memorialdelashoah.org/)

**LE SPORT ACCESSIBLE À TOUS**

L'association drancéenne Fleurs d'auroure  
propose des séances gratuites de sport,  
de santé et de bien-être à l'intention des  
personnes malades ou à risques, les  
mardis matin de 10h à 12h à la salle Orange.

Les lundis matin, dans ses locaux, elle  
propose aussi : atelier d'éducation  
thérapeutique du patient, café thérapie  
et atelier estime de soi.

→ 77 rue Danton. 06 16 05 09 27

# JOB DATING D'ÉTÉ

Informations : [sij@drancy.fr](mailto:sij@drancy.fr) ou 01 48 96 51 49

**MERCREDI 2 AVRIL 2025**

**SALLE LOUIS MÉRET - 22 rue de la République**

*Réservé aux jeunes de plus de 18 ans : lycéens - étudiants, jeunes diplômés,  
jeunes demandeurs d'emploi à la recherche d'un job d'été.*

**Apporter plusieurs CV ;  
Soigner sa tenue  
vestimentaire.**

**De 14h  
à 17h30**

**Postulez  
en direct pour  
un job cet été !**

