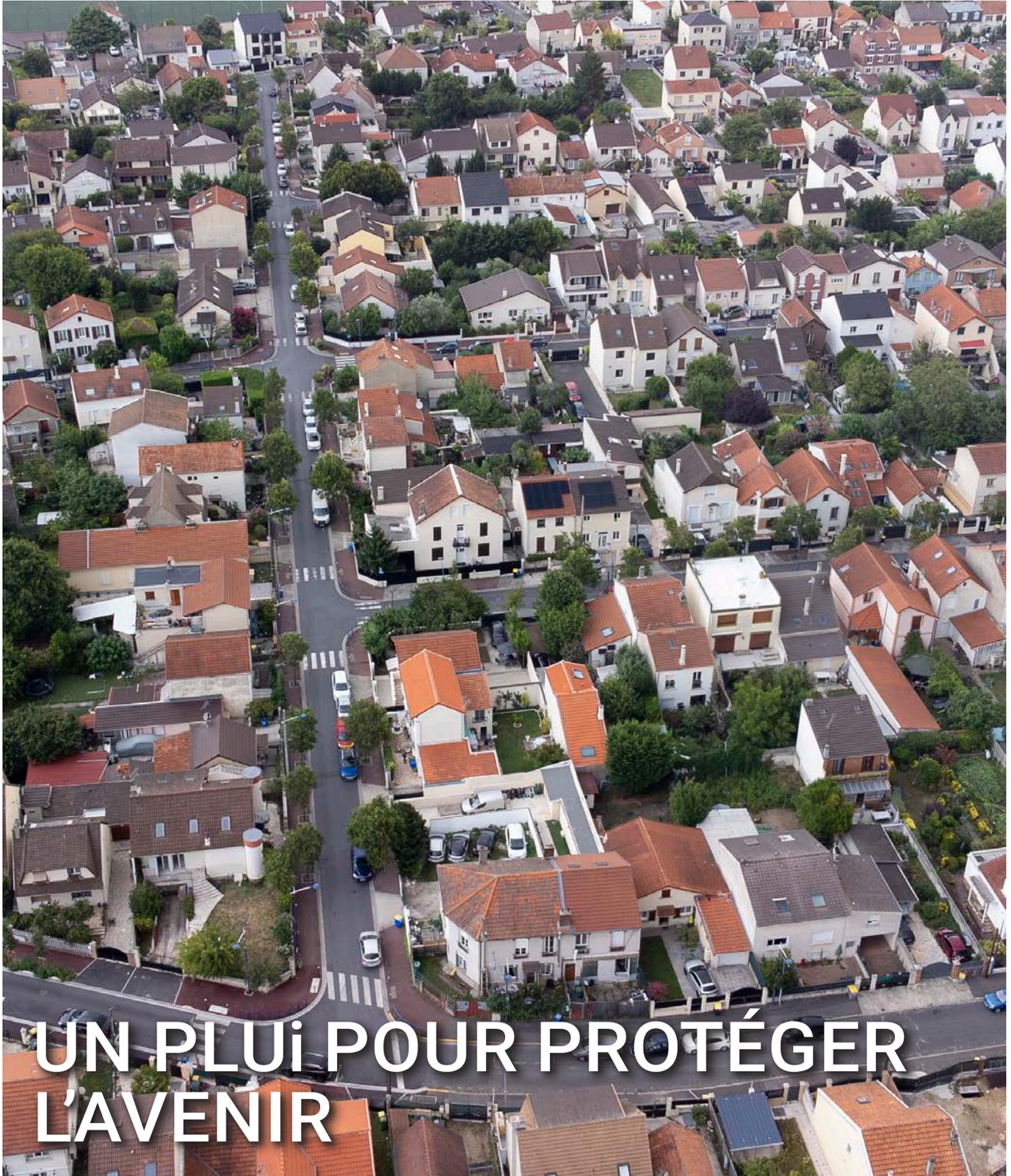


# DRANCY • média

BIMENSUEL D'INFORMATIONS LOCALES

Du 1<sup>er</sup> au 31 AOÛT 2025



## UN PLU POUR PROTÉGER L'AVENIR



Qui dit vacances, dit voyage. Les séniors de la résidence des Myosotis ont entamé un tour du monde culinaire avec au menu : le Mali, le Japon ou encore l'Espagne. N'oubliez pas votre passeport, décollage immédiat !

## GRAND ANGLE



Chères Drancéennes, chers Drancéens,

Ce journal municipal est largement consacré à l'adoption du premier Plan local d'urbanisme intercommunal (PLUi), nouvelle réglementation commune aux huit villes de l'EPT Terres d'Envol. Ces huit villes ont des couleurs politiques différentes mais des problèmes similaires (logements, stationnement, équipements publics, menaces sur le tissu pavillonnaire). Des solutions communes ont donc dû être trouvées.

Si le sujet peut paraître technique, il revêt pourtant une importance majeure pour le futur de Drancy et mérite une présentation des évolutions qu'il permet, des droits qu'il reconnaît mais également des limites qu'il fixe.

Le PLUi pose les objectifs et ambitions de notre ville en matière d'accès au logement, de création d'espaces verts, d'équipements publics et de préservation de nos zones pavillonnaires.

Voté par les élus de l'Établissement territorial Paris Terres d'Envol, au mois de juillet 2025, il est une avancée importante pour Drancy. Au-delà de renforcer la place de la nature en ville, ce document nous donne (enfin !) la possibilité d'agir concrètement contre la subdivision qui grignote les tissus pavillonnaires de toutes les villes de Seine-Saint-Denis, dégradant la qualité de vie.

Ce document doit pour autant respecter des obligations fixées par l'État, qui impose notamment la construction de plus de 500 000 logements en petite couronne à l'horizon 2050. Au-delà d'être obligatoires, ces nouvelles constructions sont nécessaires afin de répondre à la crise du logement que subissent de trop nombreuses familles drancéennes.

Aussi, afin de préserver l'identité de Drancy tout en répondant aux besoins des familles, nous avons fait le choix de préserver davantage notre tissu pavillonnaire mais aussi de permettre des constructions le long de nos grands axes ainsi qu'à proximité immédiate des transports en commun.

Ce choix a trois avantages : 1) Remplacer des verrues urbaines par des logements diversifiés (privés et sociaux) pour accueillir tous les jeunes drancéens qui souhaitent rester dans notre ville. 2) Reconstruire en rez-de-chaussée des surfaces commerciales correspondants aux commerces d'aujourd'hui, pour éviter le trop-plein de "fast-food" actuel. 3) Développer ces logements le long des principales lignes de bus et gares pour diminuer l'usage de la voiture.

Par exemple, le nouveau quartier du Baillet, qui sort de terre face à la médiathèque, se situe à 600 mètres de la gare du Bourget, qui deviendra le deuxième pôle de transport en commun du département avec le RER B, le tramway 11, les lignes 16 et 17 du métro automatique et, à terme, la ligne 7 du métro. Il accueillera des logements modernes et un important pôle commercial (Intermarché, Bricomarché, librairie, parfumerie, bar à vins...) dont le nord de la ville était dépourvu. Tout cela remplaçant les friches polluées dont nous avons hérité.

Bien sûr l'opposition s'oppose en voulant faire croire que ces constructions feraient disparaître des espaces verts. Sauf que c'est un mensonge de plus ! Un mensonge sacrément gonflé même de la part de ceux qui ont bétonné tout le centre-ville de Drancy dans les années 80-90, et uniquement en logements sociaux, sans aucune mixité sociale.

On attend encore qu'ils citent un espace vert qui aurait disparu (en dehors du gymnase du lycée en construction qui était attendu depuis 40 ans). Au contraire, les constructions font disparaître des verrues urbaines. Par exemple, l'immeuble abritant la brasserie "To T'aime" au début de l'avenue Marceau a remplacé une bâtisse délabrée, un bar mal famé et un dépôt de matériaux bien inesthétique. De même, la nouvelle place des 4 Routes avec ses commerces qui arrivent n'a été rendue possible qu'en reconstruisant totalement l'îlot. Une ville ne peut progresser qu'en se reconstruisant sur elle-même !

On attend toujours aussi qu'ils nous disent comment loger les jeunes ayant grandi à Drancy si on ne construit plus de logements. Ça, c'est le "en même temps" des gauches à Drancy. Ils font sans cesse mine de pleurnicher sur les familles qui manquent de logements (et elles sont nombreuses) et "en même temps" ils disent qu'il ne faut plus en construire. Alors, quels Drancéens doivent partir faute de logements d'après eux ?

Non, Drancy mérite mieux que ces bobards. Une ville comme la nôtre a besoin d'une vision de long terme qui permette un développement raisonnable et équilibré entre habitations, commerces, équipements publics et espaces verts. C'est ce que nous portons à travers ce nouveau PLUi.

Bien fidèlement,

**Aude Lagarde,**  
maire, conseillère départementale

## DRANCY 360



## DRANCY 360



## SPORT





## UN PLUi RÉFLÉCHI ET CONCERTÉ

Lundi 7 juillet, les élus du conseil de territoire ont approuvé à la majorité le premier Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi) commun aux huit villes de l'EPT Paris Terres d'Envol.

*66 voix "pour" d'élus de différents horizons politiques. 6 voix "contre" issues principalement des rangs de l'opposition de chaque ville.*



**Légende**

-  Limite de commune
-  Limite de zone
-  Limite de parcelle

**Bâti**

**ZONES**

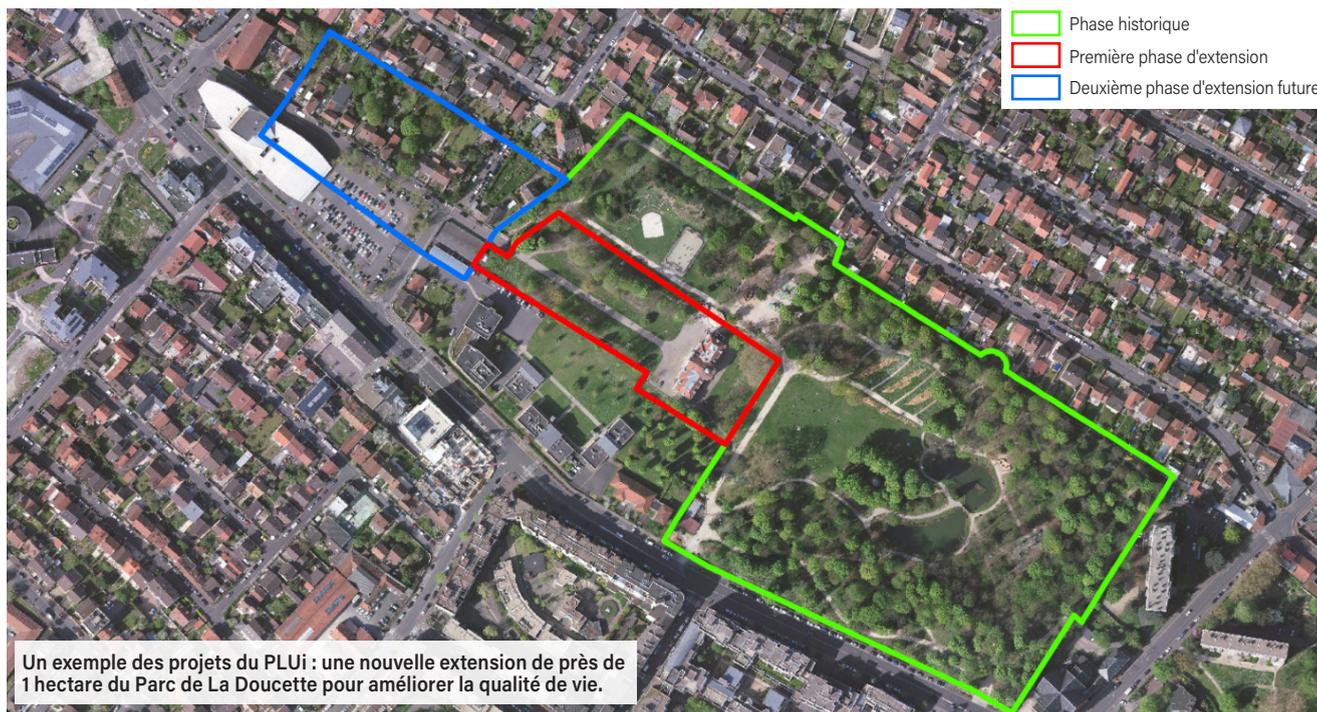
-  U1 : Zone pavillonnaire
-  U2 : Zone de centralité
-  U3 : Zone urbaine mixte
-  U4 : Zone de bourg et centre ancien
-  U5 : Zone de grande résidence
-  U6 : Zone d'activité économique
-  U7 : Zone d'équipement
-  UP : Zone de projet
-  AU : Zone à urbaniser
-  A : Zone agricole
-  N : Zone naturelle

Consultez cette carte interactive en flashant le QR Code



# LES RÈGLES ÉVOLUENT !

**Le PLUi fixe pour les 15 prochaines années de nouvelles règles de construction et de planification urbaine qui concilient les besoins de logements, le cadre de vie avec attractivité de notre territoire.**



Aménager un terrain, construire ou agrandir sa maison doit toujours se faire dans le respect de la réglementation locale. Auparavant, celle-ci était définie à l'échelle de la commune seule, mais depuis une loi de 2020, cette compétence a été transférée aux intercommunalités. Pour nous, c'est donc l'EPT Paris Terres d'Envol qui en a désormais la charge et qui a pris soin de respecter les spécificités et sensibilités de chacune des communes au cours des cinq années de réflexions et concertations publiques.

Ce document, qui remplace désormais le PLU communal concilie protection du cadre de vie, réponse à la crise du logement et au défi climatique. Il doit être conforme au SDRIF-E régional, au SCOT métropolitain et aux lois nationales comme Climat et Résilience. Lesquels imposent obligatoirement la construction de 570 000 logements en petite couronne à horizon 2050, la densification autour des gares et des grands axes, la promotion des mobilités durables et la préservation des espaces naturels.

Dès lors, les élus drancéens ont été vigilants. Drancy, commune la plus proche de Paris au sein de l'EPT, a vu ses dernières terres agricoles disparaître au profit d'habitations dès les années 80-90. À l'inverse, Tremblay-en-France, située en lisière du territoire, dispose encore de 550 hectares de zones naturelles, soit dix fois la superficie du parc de Ladoucette. Leur préservation reporte inévitablement la densification sur les communes déjà bâties et mieux équipées en services publics, comme la nôtre. D'où l'importance de fixer des règles toujours plus protectrices pour préserver l'identité de Drancy.

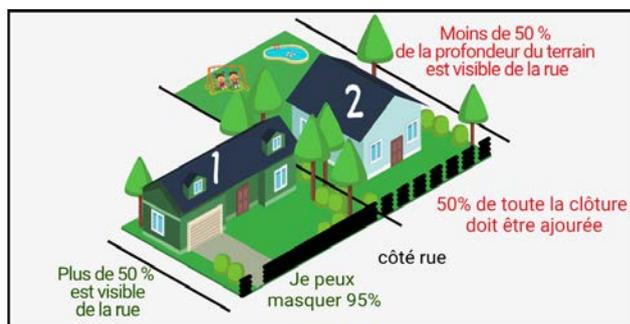
## AXE 1 - Préserver nos zones pavillonnaires

Elles représentent 55 % du territoire drancéen, un chiffre exceptionnel à seulement 5 km de Paris. Avec 36 % de

maisons (contre 26 % en Île-de-France), Drancy conserve une structure résidentielle singulière que la Municipalité veut mieux protéger. La fusion des zones (UGa) et (UGb) en une seule zone pavillonnaire (U1) s'accompagne de règles plus strictes et unifiées. Notamment pour chaque parcelle :

- Un logement = 60 m<sup>2</sup> minimum (contre 9m<sup>2</sup> selon la loi)
- 1,5 place de stationnement par logement (contre 1 auparavant)
- 45 % de pleine terre obligatoire (pas de construction sur et sous le sol)
- 35 % d'emprise au sol au maximum (contre 40 % avant)
- 15 m entre deux constructions sur la même parcelle

Objectifs : lutter contre la division pavillonnaire, la sur-occupation et les droits à construire aux propriétaires peu scrupuleux friands de rentabilité financière personnelle en dépit du cadre de vie collectif. Rappelons que le maire ne peut refuser un permis de construire si le projet est conforme au PLU ou PLUi. Ces nouvelles exigences visent à rendre économiquement non viables les projets de petits collectifs en zone pavillonnaire. Acquérir un terrain avec pavillon, le détruire pour y construire 5 logements n'est désormais plus rentable pour un promoteur. Car il doit prévoir 8 places de

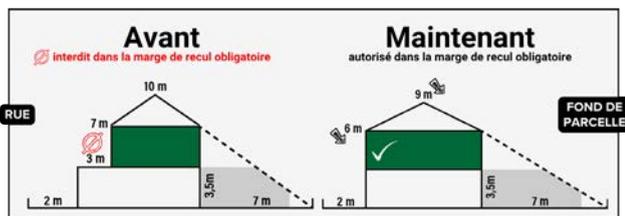




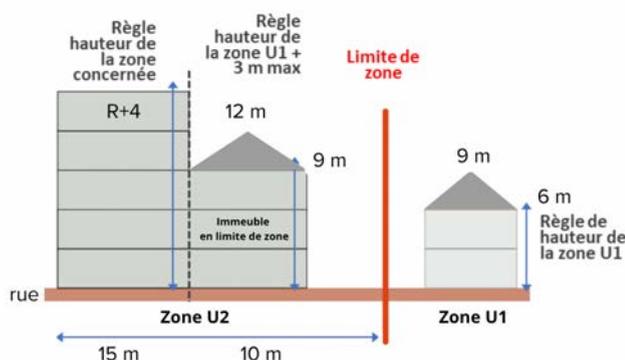
parking souterrain et cela sans déborder de la construction en sous-sol... Le PLUi concilie intimité et harmonie du front de rue en réservant l'usage de clôtures entièrement pleines aux seuls pavillons dont le jardin principal donne sur la rue.

### AXE 2 - Moderniser la ville et mieux loger les Drancéens

Le PLUi favorise les évolutions adaptées aux besoins des familles qui s'agrandissent sans qu'elles ne soient contraintes au déménagement. En zone U1, la suréléva-



tion est désormais autorisée sur la totalité de l'emprise du pavillon, y compris si une partie est située dans la marge de recul vis-à-vis de la rue. La hauteur des toitures sera donc plus basse et encadrée (9 m maximum), tout en permettant les aménagements intérieurs.



La création d'immeubles avec commerces et services doit rester concentrée uniquement sur les grands axes (zones U2), mais de façon régulée : pas question de construire un immeuble de 4 étages (situé en U2) accolé à une maison (située en U1). Le PLUi impose des transitions douces, pour préserver l'harmonie architecturale et la qualité de vie.

La construction de logements collectifs et d'équipements publics majeurs reste autorisée sur les friches et les anciennes cités HLM comme au Baillet ou à Gaston Roulaud, non loin des futurs gares du Grand Paris Express.

### AXE 3 - Préserver les zones naturelles

Le PLUi sanctuarise les derniers espaces verts de la ville et impose des exigences nouvelles en matière de pleine terre, y compris en zone dense. Il prévoit aussi la création d'espaces verts, l'agrandissement du parc de Ladoucette, de micro-forêts et favorise les toitures végétalisées.

Ces trois axes ici exposés visent à préserver l'âme résidentielle de Drancy, à permettre la création de services publics et l'arrivée de nouveaux commerces de qualité sur les artères et à rendre notre ville plus respirable.

## UN PLUI, C'EST QUOI ?

- Un diagnostic territorial : aide à définir le PADD (projet politique du territoire) et les OAP (orientations spécifiques pour un secteur)
- Un plan de zonage : chaque parcelle est classée selon son usage
- Un règlement : des règles précises pour chaque zone (hauteur, emprise au sol, stationnement...)

Documents consultables sur : [Drancy.fr/PLUi](http://Drancy.fr/PLUi)



# 25 ANS DE TRANSFORMATION URBAINE

**Moderniser une ville construite à la hâte dans l'entre-deux-guerres et les Trente Glorieuses est un travail de longue haleine. Disparition des verrues urbaines, rénovation des cités HLM, préservation des zones pavillonnaires : ces priorités figuraient déjà dans le tout premier PLU municipal, en 2005.**



Pierre Sémard, avant et après



Rome ne s'est pas faite en un jour. Drancy non plus. Dès les années 1920, les promoteurs flairent le potentiel de terrains qu'ils baptisent "Paris Campagne", "Avenir Parisien", "Village Parisien" pour séduire les classes populaires de la capitale. Il fallait construire vite et beaucoup. Des voies sont tracées à la va-vite, sans aucun réseau d'assainissement. Ces lotissements, devenus quartiers, façonnent aujourd'hui le visage de notre ville. En 1930, Drancy entre dans l'histoire en construisant les premiers gratte-ciels français à la cité de la Muette. Dans les années 1950-70, les grands ensembles s'élèvent pour répondre aux besoins des familles du baby-boom et celles vivant dans les bidonvilles. L'urgence sociale commande, mais les déséquilibres naissent. La Seine-Saint-Denis devient le département le plus pauvre de France. Le mal-logement, l'insécurité et la pauvreté s'y enracinent.

## Reconstruire la ville

Une ville se construit, se transforme, se répare aussi. Depuis plus de 25 ans, la municipalité agit pour réconcilier Drancy avec elle-même : reconstruire sans effacer et préserver sans figer. Quand une nouvelle halle de marché et une brasserie voient le jour en bordure d'une place arborée, c'est pour renforcer le cœur commercial des Quatre routes, sur l'avenue, là où la vie économique s'est implantée naturellement. Et non rue de la Haute-Borne, où le centre-ville artificiel imaginé à la fin des années 1980 n'a jamais vraiment pris et où les problématiques sont toujours nombreuses. Quand un gymnase est intégré au rez-de-chaussée d'un futur immeuble de l'OPH à la cité Gaston Roulaud, c'est pour offrir un nouvel équipement utile aux Drancéens, sans sacrifier les terrains nécessaires à ceux qui ne peuvent ni acheter, ni louer dans le privé. Et lorsque l'ancienne cité Pierre Sémard laisse place à des logements modernes, une

école et un gymnase semi-enterré, c'est la même logique qui s'applique : construire utile, intelligemment, pour tous. À Drancy, on manque de foncier depuis que la ville a été quasiment entièrement bétonnée par les Municipalités de gauche dans les années 1980-90. Notre avenir passe donc par la démolition reconstruction de verrues urbaines sur nos grands axes, le rachat des friches comme au Baillet où l'Arche, notre futur espace culturel, s'apprête à être inauguré et où un square de 5000 m<sup>2</sup>, un groupe scolaire et des logements sortent de terre.

## La ville, miroir de la société

Urbanisme et société sont indissociables. Les politiques menées en matière d'éducation, de sécurité ou de santé ont, en deux décennies, profondément transformé l'image de Drancy. Combinée à la hausse des prix dans Paris et les communes limitrophes, cette évolution a rendu notre ville bien plus attractive que certaines de ses voisines que les habitants fuient dès qu'ils le peuvent. Face à cette attractivité, la municipalité a choisi de tenir un cap clair : contrôler l'urbanisation en protégeant davantage les zones pavillonnaires et en densifiant raisonnablement sur les grands axes, comme le loi nous le demande. Le PLUi de 2025 plus restrictif s'inscrit dans cette recherche d'équilibre et dans la continuité des PLU de 2005 et 2018.

**Le service SIG a produit une carte retraçant toutes les transformations engagées à Drancy depuis 25 ans. Tour d'horizon sur : [Drancy.fr/25ans](http://Drancy.fr/25ans)**



## STATIONNEMENT

# LE PARKING BLANQUI EN ZONE BLEUE

**Courant septembre, le parking jusqu'ici ouvert seulement les jours de marché, le sera 24/24 h et mis en zone bleue. Un espace vert sera créé par la suite le long de la cité de la Muette.**



La construction de l'îlot des Quatre routes a naturellement entraîné la démolition du parking du marché. Pour pallier cette disparition, un parking provisoire d'une centaine de places pour les usagers, mais aussi des emplacements pour les commerçants, a ouvert rue Auguste Blanqui, mais seulement les jours de marché.

Néanmoins, dans quelques mois, l'îlot des Quatre routes sera achevé, avec en rez-de-chaussée le nouveau marché définitif et en sous-sol un parking de plus de 250 places. Faudra-t-il pour autant fermer le parking provisoire, devenu moins essentiel ? Non, bien sûr.

C'est pourquoi ce parking sera, Courant septembre, ouvert

24/24 h et mis en zone bleue d'une heure et demie. On y trouvera environ 90 places, le marquage étant effectué ce mois d'août.

Mais attention, jusqu'au moins la fin de l'année et l'ouverture du nouveau parking, les commerçants du marché ont besoin de leurs emplacements dédiés pour y garer leurs véhicules. Ce n'est que lorsque tout sera achevé aux Quatre routes que, le long de la cité de la Muette - globalement là où stationnent les commerçants -, un square arboré sera créé. Les Drancéens seront tenus informés de l'ouverture du parking par les canaux de communication de la ville.

## AMÉNAGEMENT

# BIENTÔT UN SQUARE SUR LA PLACE JOFFRE



Cet ancien croisement de plusieurs voiries qui permettait l'accès à l'ancienne gare du Bourget - Drancy, toujours présente au milieu des rails de la gare de triage, avait bien besoin d'un coup de jeune. D'autant plus que sa situation géographique

en fait un cas très particulier : cette place est une impasse. C'est pourquoi régulièrement des groupes viennent y consommer de l'alcool, malgré l'interdiction prise par arrêté par le conseil municipal, ce qui génère toutes les nuisances sonores, visuelles et olfactives que l'on peut imaginer. Des dépôts sauvages y sont aussi régulièrement dénoncés sur THELMA par les riverains excédés et traités par les services municipaux.

Il est donc important d'y mettre un terme, de reprendre ce lieu pour y créer un lieu convivial pour tous. Dans les mois à venir, un square va donc y voir le jour, à la place de cet espace pavé et nu. On y trouvera une fontaine, des jeux pour enfants et, bien sûr, des plantations. Cela permettra également de rompre visuellement l'aspect "parking minéral" de cette place. Naturellement élégante, bordée par de beaux immeubles des années 30.

# PLUS DE CONFORT DANS LES ÉCOLES

Les "grandes vacances" sont la période idéale pour finaliser les travaux dans les écoles. Sécurité anti-intrusion, réfection d'étanchéité, de peinture ou d'électricité et chauffage, voici le programme de l'été.



Groupe scolaire Jean Monnet : salle de classe



Réfections des cages de circulation

## ▪ Sécurisation : 252 000 €

Dans toutes les écoles, des rideaux métalliques anti-intrusion seront posés. Une décision prise suite aux violences urbaines d'il y a deux ans, qui bénéficie de 201 600 € de subvention du fonds interministériel de prévention de la délinquance.

## ▪ Étanchéité et isolation thermique : 481 200 €

- Maternelle Fromond : **82 200 €**. Réfection de l'étanchéité et de l'isolation thermique de 3 terrasses ; remplacement de 6 coupoles de lanterneaux.

- Maternelle Langevin : **90 000 €**. Réfection de l'étanchéité et de l'isolation thermique terrasses 1 et 2.

- Élémentaire Aimé Césaire : **13 000 €**. Mise en œuvre d'une étanchéité suite aux infiltrations au niveau de la cour.

- Groupe scolaire Romain Rolland/Cristino Garcia : **28 000 €**. Réfection de l'étanchéité et de l'isolation thermique des terrasses et des cages d'ascenseurs - tranche 6/6.

- Groupe scolaire Louis Perriot : **215 000 €**. Réfection de l'étanchéité des terrasses - tranche 6/6.

- Groupe scolaire Timbaud/Dewerpe : **13 000 €**. Remplacement des coupoles et mise en place des grilles de sécurité.

- Groupe scolaire Jaurès : **40 000 €**. Remplacement des 19 coupoles de lanterneaux, dont les grilles anti-chutes.

## ▪ Réfection des peintures : 154 000 €

- Maternelle Fromond : **23 000 €**. Cage d'escalier, circulations et 2 sanitaires.

- Maternelle Timbaud/Dewerpe : **30 000 €**. Deux réfectoires, dont éclairages - tranche 4/4.

- Élémentaire Romain Rolland : **28 000 €**. Préau extérieur.

- Élémentaire Cristino Garcia : **28 000 €**. Préau extérieur.

- Élémentaire Timbaud : **45 000 €**. 2<sup>e</sup> étage : 5 classes et le palier - tranche 3/3.

## ▪ Électricité, sols, chauffage : 128 000 €

- Maternelle Romain Rolland : **18 500 €**. Remplacement du tableau électrique divisionnaire.

- Élémentaire Dewerpe : **25 000 €**. Remplacement du faux plafond et des éclairages du préau.

- Élémentaire Cachin : **9 500 €**. Réfection complète de la salle 14.

- Élémentaire Jorissen : **5 000 €**. Réfection du sol du bureau de direction et du sas.

- Groupe scolaire Timbaud/Dewerpe : **55 000 €**. Remplacement de la chaudière par un appareil économe à condensation.

- Toutes les écoles : **15 000 €**. Remplacement des horloges et des carillons de sonnerie.

## LES SUBVENTIONS

Les travaux dans les écoles situées en quartier prioritaire ont bénéficié d'une subvention via la dotation Politique de la ville, représentant 80 % du montant des travaux : 611 750 € en 2023, 591 333 € en 2024 et 795 845 € en 2025. En outre, le fonds interministériel de Prévention de la délinquance a attribué à la ville une subvention pour les travaux de sécurisation des abords des bâtiments scolaires contre les risques d'intrusion ou dégradation : barreaudage, portails, rideaux métalliques.

# LA COUR D'ÉCOLE RENOUE AVEC LA NATURE

**Afin de résorber les îlots de chaleur, la ville investit pour le bien-être des écoliers en déclinant le dispositif de cour Oasis. À la rentrée, deux écoles élémentaires seront achevées : Jean Macé et Lucien Perriot.**



Avant



Après



Avant



Après

La cour de récré bétonnée dans laquelle des générations d'écoliers se sont rûpé les genoux ne sera bientôt plus qu'un lointain souvenir ! Cet été, la municipalité aménage deux cours Oasis, prélude à l'important programme pluriannuel, qui verra, à terme, le concept décliné à toutes les cours d'écoles. En dehors de son aspect peu ludique, le bitume gris foncé emmagasine le rayonnement solaire et donc accentue localement la chaleur. Le principe d'une cour Oasis vise donc à résorber l'îlot de chaleur. *"Il s'agit de désimperméabiliser les sols, végétaliser et planter des arbres qui apportent de l'ombre,* décrit Valentin Delbach, responsable du service Parcs et jardins. *Là où l'enrobé au sol est nécessaire, il est choisi beige clair afin de réfléchir la lumière".* Ainsi à l'élémentaire Perriot, qui possède 1 605 m<sup>2</sup> de cour, comme à Macé (2 086 m<sup>2</sup>), près de 40 % de la surface totale sera rendue perméable : pavés engazonnés, allées en copeaux de bois, paillage, prairies. Le reste de la cour sera recouvert d'un enrobé beige clair.

Les arbres sont conservés et mis en valeur, d'autres sont plantés, qu'ils soient à tige ou en cépée : 17 à Perriot, 12 à Macé. La gestion des eaux de pluie est aussi pensée différemment, avec un bassin de rétention enterré pour récupérer les fortes pluies, et des microreliefs de sol qui les orientent les pluies vers la végétation. choisis en concertation avec les professeurs et parents d'élèves, l'ajout d'espaces pédagogiques et ludiques, de zones de calme et d'autres de découvertes ou encore d'estrades et espaces scéniques en bois de pin, favorisera les activités de classe en extérieur. Des espaces potagers, des sièges et jeux en bois, et autres cabanes en osier viennent compléter la cour. Le tout pour un investissement conséquent, de 400 000 € à Perriot et de 500 000 € à Macé. On comprend dès lors que toutes les cours ne puissent pas être transformées en Oasis en même temps. Patience, leur tour viendra, c'est le sens de l'histoire...

## LA RÉNOVATION THERMIQUE DE CACHIN-JORISSEN ACHÉVÉE

Construit en 1960, le groupe scolaire Cachin-Jorissen (deux élémentaires, une maternelle), sera aux nouvelles normes de performance énergétique pour la rentrée, avec à la clé une baisse des consommations d'énergie de plus de 40 %. Montant global de l'opération : 3,9 M€ HT. Le ravalement isolant des façades arrière au nord est déjà réalisé. La dernière phase s'achève par le remplacement des façades rideau en profils d'aluminium et fenêtres à vitrage simple, au sud, par des panneaux d'isolation renforcée revêtus de bois et des ouvrants à double vitrage. S'y ajoutent : la réfection de la toiture, la pose de bois dans les escaliers, l'isolation des plafonds des préaux, le renouvellement des luminaires par des LED et l'installation d'une ventilation double flux, gardant la chaleur l'hiver et limitant le réchauffement l'été. Un vrai confort thermique pour les élèves.



## RETOUR EN IMAGES

▼ Drancy a joué le jeu ! Un nouveau rendez-vous inratable pour les amateurs de jeux de plateau s'est tenu au gymnase Paul Langevin. Merci à tous les participants pour leur bonne humeur et surtout aux agents du service Enfance pour leur mobilisation.



▼ De retour dans la cage après un an d'absence, Farès Oumahamed n'a pas fait dans le détail. Nouveau succès pour lui lors du gala Lion's Fury organisé par Mata Leao le 5 juillet.



▼► La ville de Drancy a accueilli le jury national du label Villes et Village Fleuris dans le cadre de l'accessit à la 4<sup>e</sup> Fleur. Cette visite a permis de mettre en lumière le travail des agents qui contribuent sans cesse à embellir nos rues.



▲ Le Judo club drancéen a invité l'ensemble de ses licenciés le 29 juin pour une fête de fin de saison bien méritée ! Les tatamis ont vibré au rythme du traditionnel tournoi des enfants.



▲ Le 20 juillet, dans le cadre de la Journée nationale à la mémoire des victimes des crimes racistes et antisémites et d'hommage aux Justes de France, une commémoration préfectorale s'est tenue au Mémorial de la Shoah.



# 10 ANS DE PARTENARIAT UNIQUE AVEC L'ESSEC

Le programme d'égalité des chances entre Drancy et l'ESSEC fête ses 10 ans. Le 4 juillet, 250 jeunes ont célébré une aventure humaine hors norme, faite de transmission, d'ambition et de confiance.



Cléopatra



Élise



Balamine

Il fallait marquer l'instant. Dix ans après sa création, la ville et l'ESSEC ont réuni anciens et actuels bénéficiaires du programme *Une grande école, pourquoi pas moi ? (PQPM)* lors d'une garden party placée sous le signe des retrouvailles.

## Donner une chance à tout le monde

Depuis 2014, plus de 1 000 collégiens et lycéens drancéens ont été accompagnés pour oser viser plus haut, même sans réseau ni privilèges. Un dispositif pionnier, né à l'initiative de Jean-Christophe Lagarde en accord avec l'ESSEC Business School dont la volonté est de contribuer davantage à l'égalité des chances.

Chaque année, 80 élèves de 3<sup>e</sup> issus de six collèges de la ville sont sélectionnés pour leur potentiel et selon des critères sociaux-économiques précis. Encadrés par des étudiants bénévoles de l'ESSEC, ils participent à des ateliers bimensuels, développent leur culture générale, leur expression, leur ambition.

## Des étudiants qui croient en eux

Derrière les chiffres, des parcours inspirants. Élise, en double master, effectue un stage au Muséum national d'histoire naturelle. *"Avoir l'étiquette ESSEC sur le CV apporte des garanties auprès des recruteurs. Qu'une ville à la réputation populaire comme Drancy permette à ses jeunes de participer à un programme auprès d'une grande école, c'est un véritable plus. Cela montre une volonté de donner une chance aux jeunes de tous les milieux sociaux dans leurs études supérieures."*

Cléopatra, promo 2016, est aujourd'hui en école d'ingénieur et vise un poste à la BNP. *"Sans le programme PQPM, je me serais restreinte au niveau de mes choix d'études. Je ne*

*me serais pas cru capable d'intégrer une telle école. Donc je conseillerais aux jeunes d'oser, de croire en leurs rêves."*

Balamine, membre de la promo fondatrice, désormais en master management des systèmes d'information : *"Je suis très fier de ce parcours, je partais de loin malgré mes capacités. Désormais j'aspire à être un expert de mon domaine dans une grande boîte."*

## La création d'un réseau

Cette soirée d'anniversaire invite les anciens à partager leurs expériences, leurs contacts, leur retour. Chacun peut tendre la main à ceux qui suivront, et les aider à se créer un réseau professionnel solide. *"Croire en notre jeunesse et lui donner les moyens d'oser l'avenir, c'est le cœur de notre action"*, a rappelé le maire Aude Lagarde, quelques instants avant de renouveler ledit partenariat avec l'ESSEC via un échange de signatures solennelles. Un travail de fond rendu possible par les tuteurs bénévoles, les équipes éducatives, mais aussi par Sandie Meusnier, cheville ouvrière du projet côté ESSEC, qui coordonne chaque année ce lien précieux entre grande école et territoire.



Voir la vidéo de la Garden Party sur [Drancy.fr/ESSEC](https://drancy.fr/ESSEC) ou en flashant le QR Code



# LE DEVOIR DE MÉMOIRE RÉCOMPENSÉ : DEUX CLASSES À L'HONNEUR

Deux classes de Drancy, un CM2 de l'école Joliot-Curie et une 3<sup>e</sup> du collège Jorissen ont remporté le 1<sup>er</sup> Prix dans leur catégorie au Concours national de la Résistance et de la Déportation (CNRD). Avec des travaux fouillés et originaux.



Comment faire œuvre de mémoire tout en intéressant les élèves au programme de l'année ? En les faisant travailler sur un projet de groupe motivant ! C'est le pari de deux enseignants drancéens qui ont inscrit leur classe au célèbre CNRD, qui invite chaque année les élèves à réfléchir à l'engagement des résistants et à l'expérience tragique de la déportation. Avec un thème 2024-2025 intitulé "Libérer et refonder la France (1943-1945)", les jeunes explorent les faits historiques, rencontrent des témoins, développent leur esprit critique. Le prix leur a été remis solennellement en préfecture le 27 mai, Journée nationale de la Résistance.

## L'émission de radio des CM2 de l'école Joliot-Curie

C'est la 2<sup>e</sup> année que la classe d'Émilie Timpano participe et qu'elle se voit consacrée par le jury. L'enseignante y est attachée, elle y avait concouru lorsqu'elle était collégienne. Après la BD en 2024, c'est la radio que les 14 élèves volontaires ont choisi comme mode d'expression. Ils ont enregistré "Ici Londres", une émission de radio 100 % consacrée à la vie de Stéphane Hessel, ce résistant, écrivain et militant politique proche de Pierre Mendès France, qui s'est échappé de Buchenwald en 1944 sous la fausse identité d'un prisonnier mort du typhus, Michel Boitel.

Un destin hors du commun pour cet Allemand né à Berlin, élevé à Paris, engagé dans les Forces Françaises Libres, et qui eut ensuite une carrière de diplomate hors pair, qui a passionné les enfants. Une élève a aussi eu l'idée de réaliser la maquette d'un vieux transistor, avec un parachute, une carte de la zone libre, un canon. "Nous avons fait une visite au Mémorial de la Shoah de Drancy, puis travaillé 3 fois par semaine pendant 1h15 à la coupure du déjeuner, assure Émilie Timpano. Certains enfants ont dû être remotivés, mais leur progression a été spectaculaire, cela leur a fait aimer l'histoire !".

**Le site web des 3<sup>e</sup> de Jorissen sur Drancy et la Libération**

Quelle est la place de Drancy dans la Libération du territoire français ? Comment la commune marquée par la déportation des Juifs a-t-elle pu refonder ses institutions ? Comment son paysage a-t-il été marqué par cette période ? Ce sont les questions auxquelles toute la classe de 3<sup>e</sup>H du collège Jorissen s'est attelée. Un vrai travail de fourmi avec de nombreuses recherches dans les archives municipales. "C'était un projet de classe, auquel les 24 élèves ont participé en petits groupes, même ceux qui n'étaient pas trop partants se sont finalement investis dans ce travail colossal avec un texte, un podcast ou une vidéo", précise Pauline Godbillot, professeur d'histoire-géo.

Avec la complicité d'un informaticien, tout a été mis en ligne, au gré de l'avancement des recherches et des visites (plages du Débarquement, mémorial de Caen, festival du film de la Résistance au Mémorial de la Shoah de Drancy...). Un atelier sur les femmes en Résistance a captivé les collégiens qui ont réalisé une carte des noms de rues à Drancy rendant hommage à une figure de la Résistance. Avec un constat : trop peu de femmes ! Ils ont alors émis le vœu de rebaptiser leur collège Odette Nilès. "Sans préjudice pour Jacques Jorissen qui a déjà une rue et une école à son nom", plaignent-ils. Aude Lagarde, maire de Drancy, a écrit au Département pour soutenir cette démarche légitime et bienvenue.

<https://college-jorissen.github.io/CNRD-2025/>



# UN DUO DE CHARME

Avec leur premier titre *Comment lui dire non*, Fehd et Maria s'imposent comme deux voix montantes de Drancy. Un duo prometteur, porté par la fierté d'être drancéen et de casser les stéréotypes.



"*Nous sommes un peu les nouveaux Vitaa et Slimane*", déclare Fehd Bekhache lorsqu'il parle du titre enregistré en duo avec la jeune chanteuse drancéenne Maria Lazova. Tous deux ont pris leur envol à l'occasion du Printemps de la Jeunesse : Fehd est un rappeur qui a participé au cours-métrage *Rixes*, filmé l'an passé dans le cadre de la 1<sup>re</sup> édition ; Maria a gagné le concours du Drancy Phénoménal Talent lors de la 2<sup>e</sup>. Le mariage des deux styles musicaux, entre le rap et la pop, a permis la création d'un morceau que les Drancéens ont eu l'occasion d'apprécier lors des fêtes de la ville ou de la musique. Le titre connaît actuellement un succès local avec environ 2000 vues en 15 jours.

## Pour nous, c'est important de représenter Drancy

Pour les deux jeunes artistes, la musique est aussi un moyen de porter haut les couleurs de la ville. Ils veulent casser les clichés trop souvent associés à la Seine-Saint-Denis, en montrant que la jeunesse locale est créative, capable et talentueuse. "*Pour nous, c'est une motivation supplémentaire. On veut réussir*", déclare Fehd, mettant toujours en avant le soutien qu'il a reçu depuis ses débuts.

Leur passage sur scène à la fête de la ville a pour eux été un moment fort, une vraie reconnaissance locale, accueillie avec émotion. Pour Maria, c'était une expérience stressante, mais surtout enrichissante : "*nous avons senti un vrai engouement, avec de nombreux retours positifs. On nous a même demandé des photos*".

## La genèse du projet et son développement

Tout a commencé le jour de la rencontre des deux artistes, lors du Drancy Phénoménal Talent. Le feeling est immédiat et l'idée d'une collaboration voit rapidement le jour. "*Nous nous sommes dit qu'il fallait faire un son ensemble, le feeling était trop naturel*", raconte Fehd.

En deux semaines seulement, le morceau voit le jour. De

l'écriture jusqu'aux enregistrements studio, tout s'enchaîne très rapidement. Par la suite, les deux artistes ont pris Paris et Drancy comme toile de fond pour leur clip et leur promotion. Maria et Fehd devraient continuer leur collaboration : "*tout s'est tellement bien passé ! Nous nous sommes dit qu'il serait dommage de ne pas poursuivre notre collaboration*", s'exclament les deux chanteurs.



Retrouvez le clip sur [Drancy.fr/MariaFehd](https://drancy.fr/MariaFehd)



# LA FÊTE NATIONALE EST FÊTÉE COMME IL SE DOIT À DRANCY !

Cette année, le feu d'artifice au rythme des hits des années 1990-2000 aura fait son petit effet. La soirée s'est poursuivie à la caserne des sapeurs-pompiers de Paris pour un bal pluvieux mais pas moins heureux. Les gourmands se sont retrouvés le lendemain au parc de Ladoucette pour participer au pique-nique républicain, sur des sonorités latines jouées par le groupe de Vanny Jordan.





# L'été LA PISCINE



est à 1€  
en cas de canicule



Plus d'infos : [drancy.fr/piscine](http://drancy.fr/piscine)

# ADIEU FRANCK

**Il nous a quittés dimanche 20 juillet à 66 ans. Franck Vizzaccaro, cadre municipal à la retraite et figure du Rugby club de Drancy, laisse aujourd'hui un grand vide. Mais le souvenir de sa générosité va nous aider à surmonter son absence.**



Sa mine souvent fatiguée, son regard bienveillant abrité derrière un sourire doux et généreux, sa mesure en toute chose guidée par un sens aigu de la rigueur vont cruellement nous manquer. Franck Vizzaccaro était un monsieur, un de ceux que l'on respecte parce qu'il se tenait à l'écart des honneurs et des mondanités. Un type bourru et entier.

Responsable du Centre technique de la ville où il a déroulé une grande partie de sa carrière, il était surtout connu des Drancéens pour son investissement au sein du Rugby club de Drancy. Mais là, nous entrons dans le domaine d'une famille que Franck a défendue becs et ongles. Tout d'abord

sur le terrain - où, il est vrai, son sens de la mesure connaissait parfois des parenthèses plus viriles - puis en tant que bénévole durant 30 années, dirigeant, président et, depuis deux ans, administrateur du Drancy Saint-Denis Rugby. Il a permis à son club de cœur de grandir à son rythme, de passer en près de 30 ans de la 4<sup>e</sup> série en Nationale 2, sans jamais trahir son ADN. En 2017, pour les 70 ans du club, il expliquait parfaitement cet état d'esprit : *"C'est la bande de potes qui détermine l'obligation de résultat du club. Le haut niveau, même amateur, ne peut pas exister s'il n'y a pas de la rigueur. Et puis, on trouve toujours le temps pour en parler autour d'une bonne bière"*. Franck était tout cela à la fois.

La Municipalité, ses anciens collègues, ses frères de rugby, les amateurs de ballon ovale (nombreux sont les dirigeants d'autres équipes à lui avoir rendu hommage) sont aux côtés de sa famille dans cette rude épreuve.



## MARCEL VÉROT NOUS A QUITTÉS



Sa moustache, son indéfectible sourire et sa silhouette de judoka auront marqué ces décennies passées au service des autres. Marcel était une figure de la Cité du Nord, l'un de ces personnages que l'on respecte car chacun sait reconnaître la qualité de celui qui s'investit sans arrière-pensée.

Cet ancien cheminot et judoka fut président de l'USNCD - Judo et Ju-jitsu, président d'honneur de la section judo, président et fondateur de la section omnisport, président de l'amicale des locataires de la Cité du Nord jusqu'en 2018. Marcel était de ceux qui donnent sans jamais se mettre en avant. Il avait une passion pour les choses simples, comme le jardinage, mais aussi pour la transmission, notamment auprès des plus jeunes. En somme, Marcel aimait voir les jeunes pousser prendre leur essor.

Entre 2008 et 2014 il fût même Conseiller Municipal aux côtés de Jean-Christophe LAGARDE, lors de son second mandat. La Municipalité, la rédaction et le monde du judo drancéen présentent leurs condoléances à sa famille, ses proches et à tous ceux auxquels il manque déjà.

# UN ANIMAL, C'EST POUR LA VIE !

**Chaque année, des milliers d'animaux domestiques sont abandonnés en plein cœur de l'été. Or posséder un animal, c'est en être responsable pour la vie.**



Avec l'arrivée des vacances, un drame se répète tous les étés : l'abandon de milliers d'animaux. Chiens, chats, lapins et autres nouveaux animaux de compagnie sont laissés sur les bords de route, dans des forêts ou devant des refuges saturés. Un acte de cruauté les exposant aux accidents de la route, à la faim, la soif et l'errance.

Avec près de 100 000 abandons chaque année, dont un grand nombre à l'été, la France détient le triste record européen. Un fléau qui a entraîné la création d'une Journée mondiale contre l'abandon des animaux de compagnie, le dernier samedi de juin depuis 2019. Si le chat est l'animal le plus délaissé, selon la SPA, les chiens représentent 30 % des abandons recensés en France.

## Un engagement de long terme

Départs en vacances sans solution de garde, déménagements, problèmes financiers ou simplement lassitude. Pour certains propriétaires, l'animal, considéré comme un membre de la famille durant l'année, devient soudainement un fardeau. Or adopter un animal est un engagement de

long terme, qui implique responsabilités, soins et amour. Il faut donc bien y réfléchir avant de sauter le pas.

Des campagnes de sensibilisation sont lancées régulièrement pour rappeler qu'un animal n'est pas un jouet, mais un être vivant doté de sentiments. L'État a également renforcé les sanctions : abandonner un animal est un délit passible de trois ans de prison et de 45 000 euros d'amende. Mais il faudrait changer les mentalités.

## Prenez vos responsabilités

La ville récemment labellisée "Amie des animaux" soutient plusieurs associations de protection animale et recueille lapins et petits rongeurs à la ferme pédagogique, bien que le délaissement devant ses locaux soit strictement interdit. Elle invite aussi tous ses habitants à prendre leurs responsabilités : partir avec leur compagnon à 4 pattes ou le confier à une personne de confiance.

Le ministère de l'Agriculture a publié un guide pour accompagner les propriétaires d'animaux pendant la période estivale. Il conseille pour anticiper la garde (pension, garde à domicile, entraide), avoir les bons réflexes en cas de fortes chaleurs (eau renouvelée, accès à l'ombre, horaires de promenades adaptés) et donne la conduite à tenir si l'on croise un animal en détresse : vérifier l'identification, alerter la mairie, la police municipale, un vétérinaire ou un refuge.



Télécharger le guide sur [drancy.fr](http://drancy.fr)

Un don, une adoption, signaler un animal en détresse ?

## Animaux errants de l'Économie :

[assoanimauxeco@gmail.com](mailto:assoanimauxeco@gmail.com) - 06 65 21 01 47

## Des cœurs et des pattes dans le 93 :

[dcplp93@gmail.com](mailto:dcplp93@gmail.com) - 06 64 83 67 87

## L'École du chat libre :

[ecoleduchat.drancy93@gmail.com](mailto:ecoleduchat.drancy93@gmail.com)

## TRIBUNES

### ÉLUS MAJORITÉ MUNICIPALE

RESPECT. Leurs mensonges en série, nous en avons l'habitude. Mais l'opposition qui se prétend respectable n'a jamais été capable du moindre respect. Et l'approche des élections les rend plus violents et insultants. C'est dommage pour le légitime débat public. Mais cela montre à la fois ce que seraient ces gens-là au pouvoir, intolérants et agressifs ; bref pas dignes de telles fonctions. Faute de proposer quelque chose, ils dénigrent notre ville en permanence. Sous leur plume ce serait la pire de Seine-Saint-Denis... Ils rêvent de nous transformer en Bobigny ou La Courneuve gérées par leurs camarades ; de vrais paradis à leurs yeux. Mais alors pourquoi les habitants fuient ces villes pour venir chez nous ?

[continuonsdrancyensemble@gmail.com](mailto:continuonsdrancyensemble@gmail.com)

### ÉLUS DRANCY AUTREMENT

L'intégralité des communications municipales ces derniers mois ressemblent à une campagne pour Disneyland. On ne compte plus les posts sur les réseaux, les éditions du Drancy Média qui présentent une vision de notre ville qui chante et qui danse dans une fête perpétuelle et où les problèmes n'existent pas. Cette communication s'accompagne toujours de petites piques contre l'opposition que l'on accuse de troubler la fête ou de dénigrer. Et pourtant nos échanges avec vous portent convergent vers une exaspération et un ras le bol d'une équipe aveugle et sourde aux critiques qui sont les vôtres. Vous en avez assez du tout béton, de la saleté de nos rues et de l'insécurité. On va vous en débarrasser !

Hacène CHIBANE

0620652448 [hacene.chibane@gmail.com](mailto:hacene.chibane@gmail.com)

### ÉLUS ENSEMBLE, DRANCY POUR TOUTES ET TOUS

JC Lagarde, déchu de ses mandats et condamné, en photo avec notre argent public, pour faire sa promotion, alors que nos élus, respectables, sont évités. Nous n'avons pas eu de tribune dans le numéro spécial « mensonges ». Drancy est la ville la plus chaude du territoire mais cela ils n'en parlent pas. Agrandir le parc, mensonge ! Un permis de construire de 100 logements est affiché et nous nous y opposons. L'espace culturel du parc, détruit pour y construire encore combien de logements ? Agrandir la piscine, c'est bien mais faute d'entretien, l'actuelle ferme pendant l'été, c'est affligeant ! Drancy béton, y en a marre ! Rendez-nous l'oxygène ! En mars 2026, on les vire. Droite menteuse partout

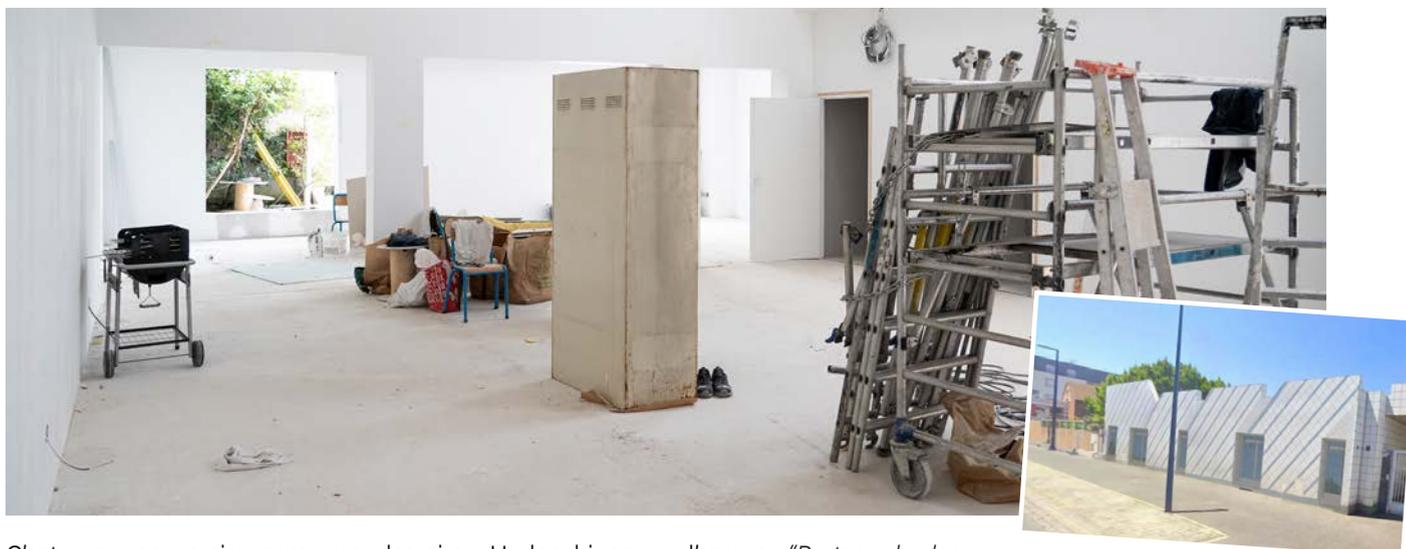
[ensembledrancyourtous@gmail.com](mailto:ensembledrancyourtous@gmail.com)

Carine Niles Lotfi BenYedder Berivan Cipil Rachid Belouchat Patrick Chini

**Note du directeur de la publication :** D'une part, il est toujours prévu d'agrandir le parc de Ladoucette d'un hectare. D'autre part, le stade nautique a été ouvert tout le mois de juillet et restera ouvert au mois d'août. Il fermera du 1<sup>er</sup> au 14 septembre pour l'entretien annuel, avant la reprise des activités sportives.

# DRANCY TIENT SON CENTRE DES SPORTS DE COMBAT

Dès la rentrée, une partie de l'ancien local EDF situé au 8 rue Roger Salengro laissera place à un nouvel établissement sportif, flambant neuf. Deux associations drancéennes y poseront leurs sacs de frappe : Changeons de Regard et Mata Leao.



C'est une reconversion comme on les aime. Un local inoccupé, 330 m<sup>2</sup> à réveiller et une idée simple : en faire un lieu entièrement dédié aux sports de combat. À partir de septembre, l'adresse du 8 rue Roger Salengro sera celle d'un tout nouvel espace, pensé pour accueillir boxeurs, combattants de MMA et sportifs de tous horizons. Deux clubs emblématiques de Drancy y prendront leurs quartiers. Côté boxe, Changeons de Regard, présidé par Jamel Guenaoui, y voit l'aboutissement d'un projet longuement mûri. *"Être propriétaire de sa propre salle quand on est un club, c'est hyper important. Cela permet d'avoir une tranche d'horaires plus large pour travailler séparément avec les débutants et les compétiteurs."* En parallèle, le club Mata Leao apportera son expertise dans les arts martiaux mixtes. Les deux associations cohabiteront dans un espace divisé, avec des équipements dignes des meilleures structures : une salle de boxe avec rings, sacs et zones d'entraînement, une cage officielle de MMA, un espace tatamis, ainsi que des vestiaires et douches accessibles à tous, dans le respect des normes ERP et PMR.

## Une salle pour hausser son niveau

Pensée pour accueillir jusqu'à une centaine de personnes, la salle se veut plus qu'un lieu d'entraînement. C'est un outil de performance au service de la progression. *"Les équipements touchent la pointe du professionnalisme, explique Jamel Guenaoui. Ils permettront un travail de grande qualité pour tirer les boxeurs vers le haut, jusqu'à devenir professionnel."* Les compétiteurs bénéficieront donc d'un cadre optimal pour peaufiner leur préparation avant des échéances nationales et internationales. Les fans de *Dragon Ball* y verront peut-être une version bien réelle de la célèbre Salle de l'Esprit et du Temps, où chaque minute compte pour progresser. Mais le projet va plus loin que la performance. Il vise aussi à créer du lien entre les disciplines. Le coach du CDR Boxing

l'assure : *"Partager les locaux avec Mata Leao va permettre aux deux clubs de mieux se connaître et peut-être de collaborer. Il pourrait par exemple y avoir des sparrings entre nos élèves pour affiner leur technique avant les compétitions."*



Jamel Guenaoui, président et coach de l'association Changeons de Regard

## Un rayonnement à grande échelle

Une telle infrastructure, permettra aux deux clubs drancéens de faire rayonner leur réputation, déjà soutenue par de nombreux sponsors. Une large clientèle est attendue : sportifs de haut niveau, footballeurs professionnels, artistes... Tous pourront trouver un accompagnement sur mesure et participer à la renommée de ce lieu par le bouche à oreille. *"Cette salle va prendre part au développement de Changeons de Regard. Elle va nous permettre d'accueillir plus de monde, de faire parler de nous et de poursuivre notre progression."* Drancy tient là un outil de haut niveau, pensé pour faire émerger les talents de demain.

## TENNIS

# DAVID HERES, JEUNE PÉPITE DU TENNIS DRANCÉEN

**Du haut de ses 12 ans tout juste fêtés, David s'est imposé lors du championnat individuel du comité de Seine-Saint-Denis.**



Quel meilleur cadeau d'anniversaire que de remporter un trophée ? David Heres a participé au championnat individuel du comité de Seine-Saint-Denis dans la catégorie 11/12 ans, du 4 au 13 avril. Le jeune tennisman de l'école drancéenne s'est imposé trois fois de suite contre des joueurs classés 30/1 et 30. Cette victoire lui a offert le statut de meilleur joueur du département dans sa catégorie et un billet

pour participer au championnat régional, en compagnie d'adversaires classés entre 15/4 et 15/1.

### Ascension au classement

Pas d'exploit pour David mais cette expérience lui a permis de performer lors des compétitions suivantes. Au tournoi interne du Tennis Drancéen, il gagne 4 matchs sur 5 affrontements, dont une performance contre un 15/5. David remporte ensuite le TMC adultes de Villiers-le-Bel et le tournoi 13/14 ans de Noisy-le-Grand. Seule ombre au tableau, une défaite en finale de l'Open de Montfermeil malgré un beau parcours, marqué par une victoire contre un adversaire classé 15/4. Ces deux derniers mois de compétition lui ont permis de monter au classement, de 30 à 15/5.

David devrait faire une pause dans les tournois, mais les entraînements avec son coach Kristoff continuent afin de l'accompagner vers de plus hautes sphères, dès la rentrée.

## FOOTBALL



Yannick Floch est le nouvel entraîneur de l'équipe fanion de la JAD ! Bonne chance à lui dans cette nouvelle aventure sportive.

Premier match : samedi 23 août contre Vimy au stade Charles Sage à 18h.

## CYCLISME

## L'ECAD AU PANACHE



Engagée lors du championnat de Seine-Saint-Denis à Villemaréchal le 9 juin, l'Entente Cycliste Aulnay Drancy 93 s'est illustrée en individuel et par équipes. Les coureurs se sont départagés sur une boucle de 11,2 km à compléter huit fois pour les Open 1 et 2, et sept fois pour les Open 3. Dans la catégorie Open 1, Marvin Tuil a roulé plus vite que tout le monde et devient champion de Seine-Saint-Denis. Son coéquipier Serkan Olgun monte sur le podium avec une belle 3<sup>e</sup> place. Du côté des Open 3, Massine Ben Belkacem s'impose pour devenir lui aussi champion de sa catégorie. Ces belles performances ont permis à l'ECAD de s'installer sur la plus haute marche du challenge par équipes !

### Des victoires à la chaîne

Les autres cyclistes de l'équipe sont sortis du bois sur les courses Open 1 qui ont suivies. Le 5 juillet, Allan Leroux a remporté le prix de Fargniers, dans l'Aisne, sa terre natale, au sprint après une échappée de 90 km. Le lendemain, Damon Boizet a montré toute l'étendue de son talent lors du prix de Saulx, dans l'Est. Le coureur francilien a profité d'une chute dans le final pour s'extraire du peloton et s'imposer en solitaire. Avec chacun une deuxième victoire au compteur, Leroux et Boizet lancent leur été de la meilleure des manières, pour le plus grand bonheur de l'ECAD.



**DAMES**

De g. à d. : Maturin Tomi-Nyamsi, Guy Berlin Wontse, Raymond Sita (équipe 2), Samba Wilfrid Batantou et et Arnaud Cordier.

## LA BELLE COUPE DES DAMES

**Emporter la Coupe de France, c'est bien. La gagner deux fois de suite, c'est exceptionnel. C'est ce que vient de réussir le Damier drancéen.**

Avoir dans ses rangs Arnaud Cordier, l'artiste des dames, 19 fois champion de France depuis 1996, dont les trois dernières éditions, est un indéniable avantage. C'est donc l'esprit concentré, mais serein, que les deux équipes drancéennes se sont rendues, les 12 et 13 juillet, à Anthy-sur-Léman, en Haute-Savoie pour y disputer la phase finale de la Coupe de France de jeu de dames. C'était presque trop beau : en cours de route, l'une des voitures est tombée en panne, juste de quoi frissonner avec une bonne dose d'adrénaline avant le début de la compétition.

### Des équipes en forme

Avec ses deux équipes qualifiées, sur les huit alignées lors de cette finale, le Damier drancéen avait une idée en tête : conserver son titre acquis l'an passé. On s'habitue rapidement aux bonnes choses.

Après un quart de finale rondement mené, 6 à 2, face à Villeurbanne et une demie tranquille contre Rouen (6 à 2), l'équipe 1 s'est donc naturellement retrouvée en finale face à l'équipe de Compiègne, qu'elle a battu sur le même score. L'équipe 2 n'a pas démerité puisqu'elle termine à la 5<sup>e</sup> place, avec deux parties nulles et une défaite.

On félicitera tous ces damistes, mais surtout Arnaud Cordier, Samba Wilfrid Batantou, Guy Berlin Wontse et Maturin Tomi-Nyamsi pour leur très belle performance et permettre à Drancy de briller dans une discipline très complexe et savante.

### Des individualités marquantes

Sur sa lancée, Arnaud Cordier en a profité pour s'aligner dès le lendemain sur le 5<sup>e</sup> Open du Léman qu'il a dominé sans partage puisqu'il y a gagné le tournoi en cadence officielle,

avant de survoler celui en blitz, avec pas moins de 25 points sur 26 possibles.

Mais le Damier drancéen sait aussi préparer l'avenir. Mathieu Sok, 11 ans et vice-champion de France minime en semi-rapide, va se rendre en ce début août en Italie, à Chianciano, pour disputer le championnat d'Europe. La valeur n'attend pas le nombre des années.



Mathieu Sok



HANDISPORT

## LE SPORT ADAPTÉ COUVERT D'OR

**Reçus le 8 juillet par le maire Aude Lagarde et des élus municipaux, les sportifs drancéens engagés en sport adapté ont été salués pour leur saison exceptionnelle. Natation, basket, foot à 7 : partout en France, ils ont brillé.**

Il y avait de la fierté dans la salle des mariages. Le mardi 8 juillet, la maire Aude Lagarde recevait les athlètes drancéens de la Jeanne d'Arc engagés en sport adapté, revenus de championnats de France qu'ils ont marqués de leur empreinte. De la piscine aux terrains, la moisson de médailles fut à la hauteur de leur engagement. Et dans cette vague de résultats, un nom ressort : Claire Loiseau.



### Claire, comme un poisson dans l'eau

Âgée de 17 ans, la jeune nageuse a été l'une des révélations du championnat de France jeunes à Besançon. Elle y décroche 6 médailles, dont deux titres en 100 mètres 4 nages et 50 mètres brasse. "Quand on arrive première, c'est un truc de ouf ! Même deuxième face à la championne du monde, c'est pas mal", glisse-t-elle avec simplicité. Avec ses longs cheveux blonds, ses yeux d'un bleu océan et son aisance dans le bassin, Claire incarne à sa manière une sirène moderne. En tout, 16 médailles sur la saison, entre régionaux et nationaux. Elle vise désormais le pôle France, où elle est invitée pour un stage à la rentrée. "Faire les minima pour les

championnats d'Europe, ce serait énorme." Entourée d'une famille impliquée dans sa préparation, elle avance avec assurance. "Quand je monte sur le plot, j'ai la tête qui se vide. Je suis dans ma course." À ses côtés, Lilia Ouldei Tebina décroche le bronze sur le 50 mètres crawl.

### Des sports collectifs bien huilés

Du 29 mai au 1<sup>er</sup> juin, l'équipe de para football à 7 s'est rendue à Nice pour participer à ses premiers championnats de France. La JAD termine sur la deuxième marche, battue 1-0 en finale par Marcq-en-Barœul, quadruple tenant du titre. "C'était ma première finale, j'étais heureux, confie Kissima Yatera, latéral de l'équipe. L'année prochaine on reviendra encore plus forts." Repéré par le staff de l'équipe de France lors d'un tournoi à Lyon, il vise désormais un engagement en équipes valides au sein de la JAD. "Mon objectif c'est de gagner avec eux et de prendre du plaisir, c'est important."

L'équipe de basket BCD masculine de la JAD, quant à elle, a marché sur le championnat de France, le 8 juin à Mont-de-Marsan : 7 victoires en 7 matchs, un titre, et une montée au niveau 1 fédéral, le plus haut niveau français. L'équipe masculine ABC s'adjuge pour sa part une deuxième place. Malheureusement, les deux équipes féminines sont passées à côté de leur compétition.



### Un engagement commun

Pour Alexis Champin, responsable du sport adapté, ces résultats sont le fruit d'une vision commune. "Le soutien du club, le sérieux des entraîneurs, la formation des éducateurs... tout est en place." Prochaine étape : confirmer en compétition, développer le loisir et ouvrir de nouvelles disciplines, "comme le judo, dès septembre".

# NOUVELLE FRESQUE AU MÉMORIAL

Depuis la fin juin, une fresque monumentale, œuvre de l'artiste Chemsedine Herriche, orne un mur pignon de la cité de la Muette. Commandée par le département, elle s'inscrit dans un parcours artistique de 5 œuvres de mémoire.



Les graffitis du camp de Drancy s'affichent en grand. Le geste pictural s'étend sur l'ensemble de la partie droite de la façade de l'immeuble voisin du monument de Shelomo Selinger. Sur 8 m de haut et 4 m de large, l'œuvre s'inspire du ciel, de l'aube, et symbolise l'espoir contenu dans l'écriture. Inspiré par le livre de Benoit Pouvreau, *Les graffitis du camp de Drancy : des noms sur les murs*, son auteur, le designer et plasticien Chemsedine Herriche, a souhaité mettre en valeur les mots retrouvés.

"Domus Honoris, littéralement la maison de l'honneur, s'inscrit dans une quête de dignité et de transmission à travers les mots laissés par ceux qui ont vécu l'Histoire au plus intime", précise la direction artistique du commanditaire, le conseil départemental. Ce projet explore la profondeur des graffitis gravés au camp de Drancy. "Des mots arrachés à l'urgence, porteurs d'une humanité vibrante. Plus qu'un simple témoignage, ils incarnent un geste universel : la volonté de laisser une trace, un message pour le futur." Afin de réaliser une première esquisse, Chemsedine Herriche, s'est inspiré de photographies et peintures de ciels qu'il a déjà réalisées, cette thématique étant développée sur nombre de ses œuvres. Le processus de création de cet artiste de 36 ans, à la croisée de plusieurs générations, commence toujours par une étude du sujet traité, dans "une démarche d'anthropologie sensible", explique-t-il. Il a peint la fresque de Drancy en 6 jours,

accompagné d'un assistant nacelliste. Sa peinture, réalisée par couches successives, à la manière des strates du temps, développe une esthétique du flou.

Cette fresque s'inscrit dans un parcours artistique qui se déploie sur 4 autres lieux de mémoire en Seine-Saint-Denis : la gare du Bourget-Drancy, le Mémorial de l'ancienne gare de déportation de Bobigny, le quai aux bestiaux de la gare de Pantin, et le Fort de Romainville aux Lilas. À l'occasion du 80<sup>e</sup> anniversaire de la libération du camp d'Auschwitz et de la fin de la Seconde Guerre mondiale, le département souhaitait relier ces lieux de façon créative ou allégorique, afin de renouveler l'esthétique des monuments et d'interpeler ses habitants mieux qu'avec des plaques commémoratives. Mission réussie.

## PODCAST

# LES MÉDIATHÈQUES LANCENT LEUR PODCAST



*Sur place et à emporter*, le podcast des médiathèques de Drancy tient lieu de journal chroniquant les activités, les actions culturelles menées à l'intérieur comme à l'extérieur des médiathèques. Le premier opus vous emmène entre autres à un atelier de rétrogaming et à L'Amandier. Il se décline en podcasts plus courts centrés sur une médiathèque de quartier et s'écoute sur les plateformes Spotify et Arte Radio. N'hésitez pas à aller l'écouter.

Actuellement sur Spotify, bientôt sur Arte radio





# AGENDA

## JUSQU'AU 8 AOÛT

### • Les estivales du sport

Les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte.

Du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

## SAMEDI 09 AOÛT

### • Sortie à la mer direction

#### Berck-sur-mer

Partez à la mer avec le centre social de Paris Campagne ! Découvrez, Berck-sur-mer, sa plage interminable, ses cerfs-volants, sa grande roue...

Sur inscription auprès du centre social municipal - Tarifs : 5€ (adulte), 3€ (enfant) + prix d'adhésion au centre social si non abonné - Départ à 7h, retour à 19h. Informations : 01 48 96 45 15.

## JEUDI 14 AOÛT

### • Structures gonflables aquatiques

De 14h à 16h au stade nautique - Tarif habituel du stade nautique - Entrée libre sans réservation.

## SAMEDI 23 AOÛT

### • Football

JAD / Vimy

18h, stade Charles Sage

## DU 27 AU 30 AOÛT

### • Initiation à la peinture au couteau avec Corinne Foucouin

En exposition au château de Ladoucette, l'artiste vous invite à découvrir son univers lors d'ateliers gratuits et ouverts à tous.

De 14h30 à 16h30 au château de Ladoucette - Sur inscription à culture@drancy.fr ou au 01 48 96 50 87.

## VENREDI 29 AOÛT

### • Sortie à la mer direction

#### Quend-Plage-les-Pins

Partez à la mer avec le centre social de Paris Campagne ! Découvrez, la commune de Quend, inscrite au parc naturel régional de la baie de Somme.

Infos pratique : cf samedi 9 août

## SAMEDI 30 AOÛT

### • Football

JAD / Saint-Quentin

18h, stade Charles Sage

## SAMEDI 30 AOÛT

### • Ukulele Boboys

Ils sont deux, ils sont frères, ils sont légendaires. Sancho et Diego, mariachis de père en fils depuis des générations dégagent le ukulélé ! Personne ne leur résiste, ni Michael Jackson, ni Dalida, ni Donna Summer. Qu'en sera-t-il de vous ? Redécouvrez des morceaux cultes au son de deux ukulélés, quatre bottes, un sampler et quelques effets. Caramba ! 17h30, au théâtre de verdure, Gratuit et en accès libre

## À LA MAISON DE L'ÉNERGIE ET DE L'ENVIRONNEMENT

### MERCREDI 6 AOÛT

#### • Sortie biodiversité

Découverte de la biodiversité drancéenne et de sa protection au parc de Ladoucette avec des professionnels de la LPO.

De 14h à 16h - départ de la Maison de l'énergie et de l'environnement

#### • Ciné débat

Projection du film documentaire Demain de Cyril Dion. Face à la crise écologique, deux personnes se lancent dans un road trip à travers 10 pays à la rencontre d'initiatives citoyennes. Lauréat du meilleur film documentaire aux Césars en 2016.

De 19h à 22h - projection à la Maison de l'énergie et de l'environnement Inscriptions obligatoires : 01 87 01 04 97, developpementdurable@drancy.fr ou Drancy.fr/MEE

### MERCREDI 13 AOÛT

#### • Mon jardin en permaculture

Découverte des techniques de permaculture, lors d'un atelier avec Terres Urbaines.

De 11h à 12h30 - atelier à la Ferme du Cœur, 31 rue de Ladoucette

### MERCREDI 20 AOÛT

#### • Faire de son jardin une zone refuge

Créez un refuge pour la biodiversité urbaine dans votre jardin lors d'un atelier avec Terres Urbaines.

Inscriptions : <https://terresurbaines.org/agenda> ou [hello@terresurbaines.org](mailto:hello@terresurbaines.org)

## EXPOSITIONS

Jusqu'au 31 août

### Corinne Foucouin Symbiose

Une exposition de paysages abstraits, vibrants et colorés au château de Ladoucette. Corinne Foucouin est une adepte de la peinture au couteau, une technique assimilée au courant de l'impressionnisme.

### Antoine Jamonneau Nos discrets voisins

La biodiversité locale s'invite au château de Ladoucette. La série photographique Nos discrets voisins révèle la beauté cachée d'un monde souvent ignoré.

Château de Ladoucette

## CINÉMA À L'ESPACE CULTUREL DU PARC



### Les Schtroumpfs, le film

- Mercredi 20 août à 14h30 et 20h
- Jeudi 21 août à 14h30
- Vendredi 22 août à 20h
- Mardi 26 août à 14h30



### Yapas de réseau

- Mercredi 27 août à 17h30
- Jeudi 28 août à 20h
- Vendredi 29 août à 20h
- Dimanche 31 août à 17h



### Superman

- Mercredi 20 août à 17h
- Jeudi 21 août à 20h
- Vendredi 22 août à 14h30
- Mardi 26 août à 20h



### Les Bad Guys 2

- Mercredi 27 août à 14h30 et 20h
- Jeudi 28 août à 14h30
- Vendredi 29 août à 14h30
- Dimanche 31 août à 14h

[Drancy.fr/cinema](http://Drancy.fr/cinema)

## À LA FERME PÉDAGOGIQUE

La ferme pédagogique vous accueille tout au long du mois d'août pour diverses animations : jeu de piste, visites, la laine, jeu de l'oie géant.

Du mardi au vendredi et le lundi 25 août (hors jours fériés) au parc de Ladoucette. Gratuit sur réservation au 06 26 43 16 11. Horaires sur [Drancy.fr/Estivales](http://Drancy.fr/Estivales).

## ÉTAT-CIVIL

### NAISSANCES

ACHI Sarah, AINDAR Hanaa-Zeyneb, AMZOUG Ayoub, ASCI Ayana, AZAÏZ Adam, BELMOKHTAR Souhel, BRUILLON Zoé, CARDOSO Salif, CHELLÉ Jade, CIUBOTARU Solomeea, DE OLIVEIRA Alba, DEMBÉLÉ Mohamed, DUMAS EL-KOLLI Thayss, DUMAS EL-KOLLI Thiméo, GROSJEAN Amalia, IAFA TRAORE Soumaya, LOPES Nelya, MAHMUD Taif, MARANO Adria, MAZA DOUFFI Tarik, NEFS Usif, OMURCA Can.

### MARIAGES

AHMED Mohammad et MOHAMMAD Aïsha, ATTIGUI Bilel et GUÉRIN Mylène, BALABAN Melin et CULHA Beyza, BATAILLER Téo et MÜLLER Lauryn, BEL HADJ SAÏD Sabri et EL HAÏKI Chaymae, CHANDRASOORIYAN Vimalathanan et NADESAN Jeyakantharuby, DHAMI Sukhprit et KAUR Inderdeep, DJANY Inayath et HOUACINE Lydia, DOS SANTOS NASCIMENTO Samuel et WESTPHAL Henrique, DRINE Raouf et SALABLAB Ismahen, DUMITRAS Valer-Matei et LADRIÈRE Laura, GURUSAMY

Kamalathas et MARIYATHAS Anet, KALAMBAY Andy et MAMBU MAYAMBU Massaka, NAVARATNAM Sankeethan et JEKARASA Jenani, ORLOVSCHI Igor et PATERAS Ana, PAGNANI Paolo et PILMANN Stéphanie, PARDESSY Avinash et ARULANAND ARAJAH Thivagari, PEREIRA COSTA Farley et PEREIRA DE SOUZA Andreia, SAINT-MARC Lodric et PIOCHE Kattia, STATI Ayoub et AGOSTINI Lisa.

### DÉGÈS

BLANC Marcelle veuve MEISTER, BULAK Cihan, CAMMARATA Francesco François, CISSÉ Binta, DE AZEVEDO PARÉNTÉ Mario, DUMONT Mauricette veuve CORÉE, EL MESLOUHI Abdellah, GEOFFROY Sylvie, GUINAULT Louis, HANOT Monique, LEBEL Sophie, MACIEJAK Hélène veuve LÉBOUCQ, MARIE-SAINTE Primitive, MARQUES DA CRUZ ELIAS Helder, MÉRIOT Jacques, MESENBURG Henri, MINAUDO Jeanne veuve GRECO, PIREs Crémilde, RATNAM Kalajothy, RETHERS Franck, SIMOUSSA Ahcène, TATAR Vasile, VÉROT Marcel.

## INFOS PRATIQUES

### INSCRIPTIONS AUX FORMATIONS DU 1<sup>ER</sup> SEMESTRE

La Maison de l'emploi et de la formation organise les inscriptions à ses formations dès septembre.

#### Français

> 8 septembre : de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30 pour les cours se déroulant en journée, de 18h à 22h pour les cours du soir.

> 11 septembre : de 9h30 à 12h, salle Albert Liard (12 rue Etienne Dolet)

> 12 septembre : de 9h30 à 12h à la MSP Avenir (place de l'Amitié)

#### Anglais et informatique

9 septembre : de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30 pour les cours se déroulant en journée, de 18h à 22h pour les cours du soir.

#### Développement personnel, prise de parole en public

12 septembre de 9h30 à 12h

### PHARMACIE RÉNOVÉE

La pharmacie Berthelot a fait peau neuve : porte déplacée et nouveau sens de circulation, ainsi qu'un nouveau

meuble ont permis d'optimiser l'accueil des patients.

**5 rue Marcelin Berthelot.**

**06.85.62.78.01**

### CHŒUR ET MOUVEMENT RECRUTE DES CHORISTES POUR LA PROCHAINE SAISON

L'association culturelle et artistique, composée d'un ensemble vocal d'enfants et d'adolescents de 10 à 15 ans, et d'un groupe vocal jeunes et adultes "EchoSonora" de 16 à 36 ans, recherche de nouvelles voix pour la saison 2025/2026.

Les répétitions se déroulent au conservatoire de Drancy tous les mercredis soir (18h-19h30 enfants, 20h-22h adultes) à partir du 17 septembre. Choristes, allez sur le stand de Chœur et mouvement lors du Forum des sports et de la culture, le 7 septembre au gymnase Joliot-Curie.

### FERMETURE DU STADE NAUTIQUE

Du lundi 1<sup>er</sup> au dimanche 14 septembre inclus, le stade nautique sera fermé afin de procéder à sa vidange annuelle et son nettoyage.

## SANTÉ

### Médecine de garde

Le service est assuré le samedi après-midi et le dimanche par des médecins généralistes libéraux.

- du lundi au vendredi de 20h à minuit
- samedi de 14h à minuit
- dimanche et jours fériés de 8h à minuit

**Maison médicale de Drancy**  
17-19, avenue Henri Barbusse  
01 80 89 47 60

### Pharmacies de garde

**DIMANCHE 3, 10, 17, 24, 31**  
**ET VENDREDI 15**

#### • Pharmacie des Quatre routes

129 av Henri Barbusse  
01 48 30 22 65

#### • Pharmacie Barbusse

38 av Henri Barbusse  
01 48 30 03 27

## BOUTIQUE L'ÉPHÉMÈRE

**Jusqu'au 4 août**

### MY ATTACHE TÉTINE & CO

Objets de puériculture personnalisés

**Du 4 au 31 août**

### NYONOU ASUKA ET ADJOA

Bijoux africains et épicerie exotique

## DRANCY média

N° 518 / Bimensuel d'informations locales édité par Ville de Drancy  
Place de l'Hôtel de Ville - BP76 - 93701 DRANCY Cedex - 01 48 96 50 00

**Directeur de publication :** Anthony Mangin  
**Directrice de la Communication :** Marie-Hélène Silvestre-Wackenier  
**Rédacteur en chef :** Xavier Delrieu  
**Rédaction :** Aldwin Gauriat, Valentin Kany, Cécile Nangeroni, Bastien Thouvenin  
**Photos :** Xavier Delrieu, Antoine Jamonneau, Valentin Kany  
**Maquette/Illustrations :** Thomas Dolesky, Clémence Gouyon  
**Imprimerie :** RAS • Numéro tiré à 31 500 ex.  
Dépôt légal : août 2025  
**Contact : 01 48 96 50 90**  
**redaction@drancy.fr**



Drancy.fr/Forum

*Forum  
Sports  
& Culture*  
*Entrée libre*

10h-18h

**DIMANCHE  
7 SEPTEMBRE**

**2025**  
Gymnase Joliot-Curie  
107 av. Jean Jaurès